

30
15

MUNDO DESCONOCIDO

REVISTA INTERNACIONAL

Nº 70 - 6º AÑO

200 PTAS.

Däniken: no nos crearon aquí

**FUDOSI y la unión
de los Iniciados**

**LSD:
la droga telepática**



MUNDO DESCONOCIDO HACE COLECCIÓN

¿le falta
algún número?

Agotados definitivamente
el 1, 6, 8 y 17.

Puede pedir los números
atrasados que desee a:
**MUNDO
DESCONOCIDO SA**
Pje. José Llovera, 5
Barcelona-21
Tel. (93) 209 96 78

DIRECTOR EDITORIAL

Andreas Faber-Kaiser

SUBDIRECTORA

Mercedes Castellanos

DIRECTOR TÉCNICO

Enrique Ferrer

COLABORACIONES

R. de Aguilar, Paavo Airola, Jorge Airola, Robert Amadou, Juan G. Atienza, Paul Arnold, Eduardo Azcuay, V.-J. Ballester Olmos, R. Battestini, J.J. Benítez, Jean-Luc Bérault, J.F. Blumrich, D. Bolbochan, Jacques Borg, A. Campbell, J.M. Casas-Hugué, Jerome Clark, Michel Coquet, Rémy Chauvin, Rodney Dale, Erich von Däniken, I. Darnaude, Jacques Degas, J.L. Degaudenzi, William Dick, Raymond Drake, Elsie Dubugras, Y. Duplessis, Charles Ewald, Gustavo M. Fernández, Pedro Ferriz, René Fouéré, Salvador Freixedo, A.D. Grad, Lucien Gérardin, Henry Gris, Jimmy Guieu, J. Guillerma, F.M. Hassnain, A. Holloway, J. Antonio Huneus, J. Allen Hynek, Yevgeni Ilyin, F. Jiménez del Oso, Friedrich Jürgenson, D.K. Kanjilal, Nikolai Kardashev, Caterina Kolosimo, Peter Kolosimo, Peter Krassa, Valentin A. Ladra, Charles Lallemant, S. Lanci, A. Las Heras, Jacques Legal, Jean Leger, Gerardo Levet, Frédéric Lionel, Duncan Lunan, George Marx, D. Mavrikis, Khris Mérout, A. Meseguer, Aimé Michel, E. Michelena, G. Monod-Herzen, Hans Naegeli, Luis E. Navia, J. Oliver, M. Osuna, D. Pastor Petit, Louis Pauwels, M. Pedrajo, Luis Pellegrini, J. Peradejordi, R. Pinotti, Jean-Paul Poirier, Anne Relizane, Antonio Ribera, J.M. Rodríguez Delgado, Scott Rogo, Harry O. Ruppe, Cécile Sandona, P.L. Sani, G.T. Sassoon, Alexander Saunders, Jean Marie Schiff, Josef Shklovsky, Zecharia Sitchin, R. Leo Sprinkle, W. Teixeira Soares, Andrew Tomas, Ivan Trilha, Jacques Vallée, E. de Vicente, A. Vignati, C.S. Vonkevichy, Colin Wilson, Antonio Zago, A. Zanatta, Fabio Zerpa.

TRADUCTORES ESPECIALIZADOS

Nora Caminos, Jaime Gavalda, Tago Ibo-sim, Teresa Mestre, M^a Luz Rovira.

DISEÑO GRÁFICOJosé M^a Colás**MONTAJE**

Jorge Martínez Viña

PUBLICIDADJosé M^a Colás - Tel. (93) 209 96 78**EDITA****MUNDO DESCONOCIDO SA****Redacción y Administración:**

Pje. José Llovera, 5. Barcelona-21
Tel. (93) 209 96 78

FOTOCOMPOSICIÓN**BAUSILL**, industria gráfica

Carretera de Vic, 213. Tel. (93) 873 49 50
Manresa (Barcelona)

IMPRESIÓN**Industrias Gráficas GALILEO**

Girona, 23. Tel. (93) 691 45 11
Ripolllet (Barcelona)

SUMARIO

abril 1982

Editorial	2
FANTASMAS	
El enigma de la autostopista por Mercedes Castellanos	3
ORIGENES	
No nos crearon aquí por Erich von Däniken	5
ASTROARQUEOLOGIA	
Ciudades submarinas y espaciales en textos sánscritos por Dileep Kumar Kanjilal	9
PERSONAJES	
Un submarino en el siglo 15 por Peter Fiebag	12
CEREBRO HUMANO	
La receta del cuento de hadas por Ivetta Useinova	20
PARANORMAL	
La droga telepática por Scott Rogo	22
ESPAÑA MISTERIOSA	
Luces en la puerta secreta por P. Muguruza	31
ORDENES INICIATICAS	
FUDOSI: la unión de los iniciados por Michel Coquet	39
EXOBIOLOGIA	
Extraterrestres en la Academia por Peter Kolosimo	50
MAGIA	
La creación mental (2) por Francisco Aniceto Lugo (†)	54
LA OTRA MEDICINA	
Ignorando el bisturí (y 6) por Salvador Freixedo	65
La actualidad misteriosa servicios informativos Nostra/MD	77
Cartas abiertas	81
Comunicaciones	84
Libros	87

Portada: foto original y © de José M^a Colás Gil.

Excepto en el caso de considerar interesante su publicación, MD no mantendrá correspondencia sobre originales no solicitados ni se hará cargo de la devolución de los mismos.

Queda prohibida la reproducción total o parcial de los textos, dibujos, grabados y fotografías publicados en este número. Reservados todos los derechos de reproducción y de traducción.

DISTRIBUCIÓN ESPAÑA
COEDIS SA

Valencia, 245, 3°. Barcelona-7
Tel. (93) 215 70 97

CAPTACIÓN DE SUSCRITORES
SUSCRICLUB SA

Fuencarral, 93, 5°. Madrid-4
Tel. (91) 448 86 10

Depósito Legal: B. 24.779/78

Impreso en España. Printed in Spain.

10 ptas. gastos de envío a Canarias.

EDITORIAL

Imagina, crea y no te pierdas

En el presente número de MD finaliza la provechosa serie de Salvador Freixedo sobre las curaciones paranormales que se realizan en todo el mundo. Pero naturalmente, las curaciones no son un fenómeno aislado, sino que se enmarcan en un contexto amplio de una fenomenología que se escapa una y otra vez al pensamiento racionalista. En una fenomenología que permite afirmar que nuestro cerebro es capaz de alterar los cimientos de que está hecha la materia. Y esto no como un don especial reservado a algunos seres humanos, sino como una cosa completamente natural, con tal de que —como afirma Freixedo— se cumplan ciertas condiciones. Lo mismo que todos los hombres pueden nadar, con tal de que cumplan la condición esencial de desarrollar ese don latente. Termina Freixedo citando a Marco Aurelio, que ya en el siglo II aconsejó: *"piensa siempre que todo el universo es un ser viviente, compuesto de una sola sustancia y con una sola alma; y piensa que todas las cosas nos llevan a esta consciencia universal única"*. Entonces, imagina, porque a fuerza de imaginar, lograrás lo que te propo-

nes, crearás. Lo que entronca directamente con la serie que sobre la creación mental estamos publicando en homenaje a su malogrado autor, Francisco Aniceto Lugo. Creemos que son colaboraciones valiosas, cuya lectura y experimentación posterior enriquecen al lector, mostrándole la dimensión universal de sus propias posibilidades. Pero, una vez más, ¡cuidado! Y discúlpenme aquellos lectores que ya se saben la lección, pero no dejaré de insistir en ella mientras con ello quepa la posibilidad de despertar a alguien de su letargo. Cuidado, porque la mente sirve tanto para crear como para anular. El hilo de Arianna es la energía de un imán que te conduce hacia el conocimiento, pero no olvides que es también el hilo con el que la araña teje su tela para atrapar en ella a quien se aventura a volar. Cuidado con las trampas mentales, tendidas por vampiros de la voluntad y de los sentimientos. Que esos los hubo, los hay y los habrá, y víctimas inconscientemente encantadas de serlo, también. Y estas son las que hay que rescatar. Porque la maravilla de la creación mental no va por ahí. He visto recientemente cómo la imaginación puede crear una ilusión que deviene realidad absoluta para quienes la viven. He visto claro, por un momento, que el universo todo, o nuestro mundo, nosotros, podemos ser únicamente eso, una ilusión imaginada que, de tanto ensayarla, ha quedado ahí, plasmada en realidad para quienes la estamos viviendo, aunque —tal vez— no existamos. Me paro aquí. La investigación continúa.

Salud.

A. Faber-Kaiser

"Mundo Desconocido" mantiene contacto con: **Alemania:** Deutsche UFO/IFO Studentengesellschaft (DUIST)/"UFO-nachrichten", SFINX/"Specula"; **Argentina:** Organización Nacional de Investigación de Fenómenos Espaciales (ONIFE)/"Cuarta dimensión"; **Bélgica:** Centre d'Etude et de Recherche sur les Phénomènes Interplanétaires (CERPI), Société Belge d'Etude des phénomènes Spatiaux (SOBEPs)/"Infoespace"; **Brasil:** "Planeta"; **Cachemira:** Kashmir Research Centre of Buddhist Studies, Sharada Peetha International Research Centre-Board of Indological Studies; **Colombia:** Instituto Colombiano de Investigación de Fenómenos Extraterrestres (ICIFE); **Dinamarca:** "UFO-Contact"; **España:** Agrupación Astronáutica Española, Asociación Española para el Estudio de la Ciencia de la Inteligencia Creativa (AECIC); **Francia:** Groupement d'Etudes de Phénomènes Aériens (GEPA)/"Phénomènes Spatiaux", "L'Inconnu", "Kadath", "Lumières dans la Nuit", "Nostradamus", "Question de", La Société Thésopique/"Le Lotus Bleu"; **Italia:** "Gli Arcani", Centro Ufologico Nazionale (CUN)/"Notiziario UFO"; **Italia-República Democrática Alemana:** Associazione Studi Preistorici (ASP); **Luxemburgo:** "Magazin 2000"; **Nueva Zelanda:** ECRA; **Panamá:** Instituto Panameño de Estudios Védicos, Sociedad de Parasicología y Cosmobiología (SPAC); **Portugal:** "Alpha", Centro Estudos Astronómicos e de Fenómenos Insólitos (CEAFI)/"Insólito", "Magazin documentario"; **URSS:** Agencia de Prensa Novosti (APN); **USA:** Aerial Phenomena Research Organization (APRO), Ancient Astronaut Society (AAS)/"Ancient Skies", Center for UFO Studies (CUFOS), Intercontinental Galactic Spacecraft —UFO— Research and Analytic Network (ICUFON), National Aeronautics and Space Administration (NASA), National Investigations Committee on Aerial Phenomena (NICAP)/"UFO Investigator"; **Venezuela:** "Cábala", Instituto Venezolano de Parasicología; **Internacional:** Ancient et Mystique Ordre Rosae Crucis (AMORC).

Autorizaciones ©. Las colaboraciones que se detallan se publican con las siguientes autorizaciones: *No nos crearon aquí* y *Ciudades espaciales y submarinas* = © "Ancient Skies", Feldbrunnen (Suiza); *La droga telepática* = © "Gli Arcani", Milano; *La actualidad misteriosa* = © "Nostra", París. ESTOS ARTICULOS NO PUEDEN SER REPRODUCIDOS POR LAS PUBLICACIONES CON LAS QUE MATENEMOS INTERCAMBIO HABITUAL.

El enigma de la autostopista

por Mercedes Castellanos

Barcelona

**Vestida de negro,
aparece ahora
en Europa central**

Todos nuestros lectores españoles recordarán que pocos años atrás se sucedieron los relatos de conductores que afirmaban que en determinada curva de la carretera, recogieron a una muchacha que al poco rato se esfumaría de su asiento en el coche. Aunque los relatos procedieron de distintos puntos de nuestra geografía, los incidentes iniciales se dieron en las cercanías de Manresa y de Banyoles, en las provincias de Barcelona y de Girona, respectivamente.

El caso es que ahora, fenómenos similares se están dando en Austria y en Alemania, tal y como testimonián los siguientes casos que nos han llegado de los citados países.

Efectivamente, desde mediados de noviembre del pasado año una misteriosa dama de negro estuvo teniendo en vilo a los habitantes de las regiones de Pongau y de Pinzgau, en Salzburgo (Austria), así como a los mismos vecinos de la archidiócesis de Salzburgo. De acuerdo con los relatos de varios automovilistas, la misteriosa dama aparecía de noche junto a la carretera federal de Pinzgau, haciendo ademán de parar a los automóviles.

El joven Rainer St. (27 años) relató que, viajando a las 6.30 de la madrugada en su furgón Opel verde por la carretera federal 311 de St. Veit a Taxenbach, *"distinguí en la oscuridad junto a la cuneta a una mujer pálida, de cabello rubio, vestida de negro. Levantó la mano. Paré y la recogí. Me dijo: «Si no hubieras parado para recogerme, habrías sufrido un accidente». En el mismo instante había ya desaparecido"*.

Algo similar relata el inspector de cajas de ahorros Walter J. (58 años): *"También a mí me paró la mujer de negro. Me gustó su figura, paré y bajé del coche para abrirla la puerta, momento en que la figura se esfumó"*.

Finalmente, incluso un conductor de autobús se negó a circular por la carretera federal de Pinzgau.



**Dicen que no
posee rostro**



¿El fantasma de una camarera?

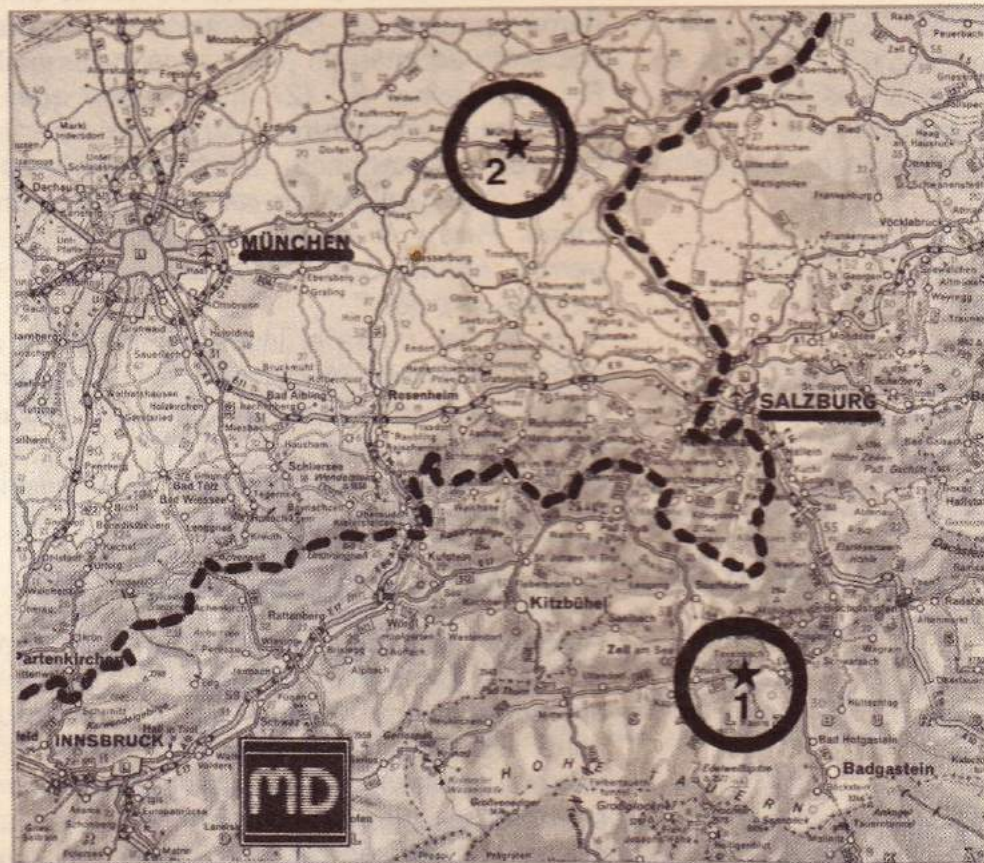
Algunos habitantes de la región creen saber quién es en realidad la "dama de negro": una camarera que murió víctima de un trágico accidente automovilístico. El 18 de junio de 1980, a las 7 de la mañana, Elisabeth Schilchegger (22 años), derrapó con su Volkswagen sobre el asfalto mojado de la carretera federal de Pinzgau, invadiendo la vía férrea que discurre junto a la carretera, siendo arrollada en su coche por un tren de mercancías. La joven, en su negro atuendo de camarera, lanzó un último grito antes de expirar con su cuerpo totalmente destrozado. *"Cada vez más personas creen haber visto*

ahora a nuestra Elisabeth", afirma el secretario de la comunidad de St. Veit.

También en Alemania

Pero ya antes, desde mediados de octubre, se venía produciendo el mismo fenómeno en la región de Altötting, en Baviera, unos 150 km más al norte de los sucesos austriacos. Allí, la dama negra aguardaba en determinado aparcamiento de la carretera, paraba a los coches y, cuando no la recogían, aparecía de repente sentada en el coche, tal y como informó uno de los testigos. Otro dice haberla visto en un aparcamiento parando a los automovilistas. Continuó su marcha y volvió a verla en el aparcamiento siguiente, 5 km más adelante. Los rumores más sobrecogedores sobre la "dama negra" corren en los alrededores de la pequeña población bávara. Dicen que no posee rostro y que dispone de la facultad de disolverse repentinamente en el aire. Incluso le echan las culpas de varios accidentes graves de circulación. Un motorista mortalmente accidentado dijo en el hospital, poco antes de morir al tercer día del accidente, que de repente se encontró sentada en su motocicleta a la "dama negra", lo que le causó tal sobresalto que no pudo evitar el accidente. Según otro rumor, la policía la detuvo a principios de noviembre, pero se esfumó sin dejar rastro cuando ya la habían trasladado a la comisaría.

Las apariciones de la dama negra hicieron manifestar al arzobispo de Salzburgo que *"tales apariciones tienen su origen frecuentemente en ilusiones ópticas o en una fantasía sobreexcitada; pero nosotros, como cristianos creyentes, sabemos que la vida continúa después de la muerte"*.



1= Área de Taxenbach - Pongau - Pinzgau, carretera federal n° 311, en Austria.
2= Área de Altötting, en Baviera (Alemania).

No nos crearon aquí

por Erich von Däniken
Suiza

Por qué los extraterrestres se nos parecen tanto

En ocasiones parece que todos los enemigos de la tesis de la visita de extraterrestres humanoides al planeta Tierra se hubieran unido cual conjuradores para ponerse de acuerdo en un argumento básico irrefutable: *"Los extraterrestres jamás fueron semejantes a los humanos."*

Esta objeción se me hace una y otra vez en discusiones públicas, en innumerables cartas, e incluso aparece en publicaciones científicas.

Como fuente para dichas argumentaciones siempre se recurre, en el ámbito germanófono, al nombre de Hoimar von Ditfurth. Los polacos citan a Stanislaw Lem, y los norteamericanos remiten a Carl Sagan. Pero la argumentación es en todos los casos la misma:

a) *La vida en la tierra es una casualidad única. Los átomos forman moléculas y macromoléculas. En una carrera infinita de fenómenos casuales, y de interacciones físicas, nació de esta forma el DNA y, finalmente, la célula.*

b) *La célula, como unidad viva más pequeña, es la base de la evolución biológica. Todo lo demás es mutación y selección.*

c) *Dado que este proceso sólo ha podido tener lugar en nuestro planeta —pues sólo aquí existen condiciones "terrenales"—, las formas de vida extraterrestres tienen que tener una constitución completamente distinta a raíz de su estructura molecular básica.*

d) *Resulta totalmente absurda la suposición de que la vida extraterrestre pueda pensar y actuar de forma semejante a los humanos.* Esta doctrina de Ditfurth no es realmente moderna, sino más bien anticuada. Bien es cierto que muchos científicos —incluso el premio Nobel alemán Manfred Eigen— afirman que la vida surgió por azar, pero al mismo tiempo la élite científica es plena-

mente consciente de que esta afirmación es imposible. Porque resulta que el "azar" nada tiene que ver con la ciencia exacta. Así, el propio Manfred Eigen relativiza la cadena de casualidades con lo milagroso (en su libro "El juego"):

"La fracción de estructuras proteicas que puede haber sido creada en el conjunto de la historia de nuestro planeta es efectivamente tan minúscula, que la existencia de moléculas de enzimas eficientes linda en lo milagroso."

Y el mundialmente famoso astrónomo británico Sir Bernard Lovell atestigua en su recientemente aparecido libro *In the centre of immensities*:

"La probabilidad de un tal acontecimiento casual conducente a la formación de la molécula protéica más elemental es inimaginablemente reducida. Bajo las condiciones límites del tiempo y del espacio, resulta efectivamente igual a cero."

Contrariamente a la errónea creencia, tan difundida hoy en día y alimentada ya en las escuelas, de que la vida puede ser obtenida en el laboratorio, afirmo rotundamente que ningún experimento jamás realizado en todo el planeta ha sido capaz de crear vida. Han sido realizados cientos de miles de experimentos en laboratorio, y a diario se intentan de nuevo. En los llamados experimentos de

Miller (bautizados así según el bioquímico Stanley Miller), han podido obtenerse complicadas combinaciones químicas de todo tipo, pero jamás VIDA. En contra de la creación de vida por medio de cadenas de azar y efectos físicos recíprocos, existen dos leyes inquebrantables:

1. *La ley de efectos de masa (no admite la creación de enzimas en el llamado "caldo original").*
2. *Las leyes de la entropía (dado que en el caldo original los procesos químicos son reversibles, según tales leyes debería producirse más "desorden" que "orden").*

Los científicos conocen tales dificultades. Pero se consuelan con la fe —totalmente injustificable— de que en una evolución de miles de millones de años también resulta posible lo imposible. Es como si se metieran cien minúsculos componentes de un reloj de pulsera en una coctelera y luego se procediera a agitarla durante unos miles de millones de años. ¡Jamás el azar logrará obtener de allí un reloj de pulsera!



La vida no surgió por azar



¿Dónde nos crearon?

En los últimos tiempos algunos cerebros inteligentes buscan alguna salida a esta situación. Así, por ejemplo, en junio de 1980 se celebró en la Universidad Hebrea de Jerusalén un simposio sobre el tema "*¿Vino Adán del espacio exterior?*". Y en noviembre de 1980 una reunión de científicos celebrada en la Universidad de Maryland se ocupó de la misma pregunta. En ambas reuniones, los científicos llegaron a la conclusión mayoritaria de que la vida no nació en nuestro planeta.

Pero si la vida no se creó aquí, ¿dónde entonces? ¿Y cómo quedó trasplantada a la Tierra?

Resulta inútil discutir sobre el dónde: en algún lugar del universo. En cuanto a la segunda pregunta, existen teorías muy interesantes. En una conferencia pronunciada hace poco en Londres, el astrofísico britá-

nico Sir Fred Hoyle subrayó que ni la inteligencia ni la vida aparecieron en la Tierra. Según Hoyle, el ser humano constituye la reaparición de una temprana forma de vida inteligente, que se habría descompuesto en una especie de conjunto por elementos, cuyas partes integrantes habrían quedado distribuidas por todo el espacio del universo. Dicho juego de componentes habría contenido la totalidad de los elementos biológicos básicos que constituyen la vida tal como nosotros la conocemos. Cuando este conjunto biológico o molecular llegó a la Tierra, se ensambló de una forma exactamente predeterminada, a semejanza de como de la semilla de un fruto sólo puede nacer un determinado fruto. El programa final ya está codificado en el juego de componentes.

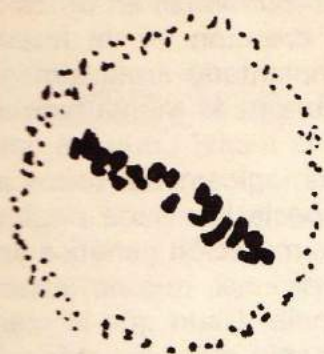
El premio Nobel Francis Crick, descubridor de la doble hélice DNA, propugnó en un artículo titulado "*Semillas de las estrellas*" la opinión de que las naves espaciales resultaban demasiado lentas para colonizar una galaxia:

"¿No sería entonces mejor enviar organismos capaces de sobrevivir este larguísimo viaje, fácilmente transportables, y que pudieran germinar en un protoocéano? Para tal función, lo más adecuado serían bacterias, pues al ser tan diminutas, podrían ser enviadas en grandes cantidades. Su supervivencia es casi ilimitada incluso a temperaturas muy bajas, y hay una gran posibilidad de que se multiplicaran rápidamente en el «caldo» de un protoocéano. Quizás no sea casualidad que los organismos fósiles más antiguos que hayamos descubierto hasta el momento correspondan exactamente a este tipo de vida."

¿Qué tiene que ver todo esto con la pregunta de si los extraterrestres son semejantes a los humanos?

Alguna forma de vida inteligente fue la primera en crearse en el universo. Y dicha forma de vida envió "bombas de vida" con millones de gérmenes de vida en todas direcciones de la propia galaxia. Muchas de tales "bombas" no alcanzaron ningún objetivo o meta, avanzan de eternidad en eternidad por el espacio o se queman bajo el sol. Otras alcanzan algún planeta apropiado en el que según el principio de la evolución *tienen* que desarrollarse seres "a su imagen y semejanza". Todo ello continúa desarrollándose según el principio de la bola de nieve. Infinitamente, imparable.

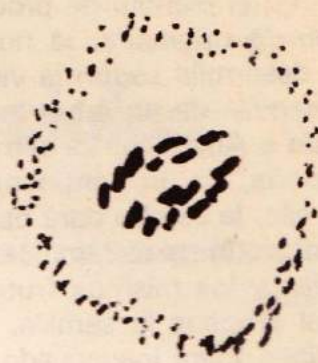
Dado que tales gérmenes de vida tan sólo



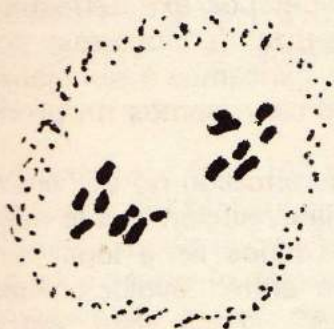
1



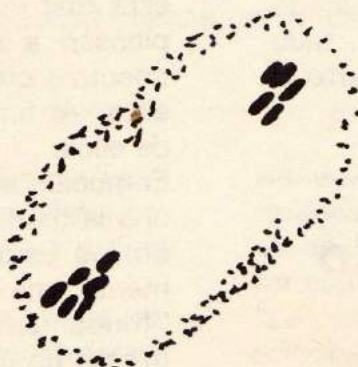
2



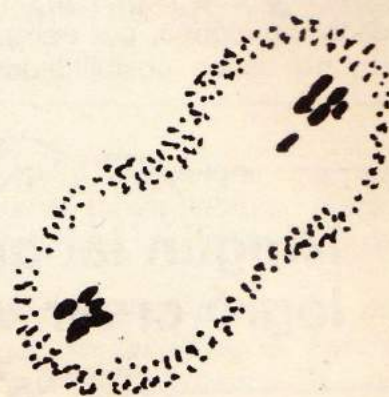
3



4



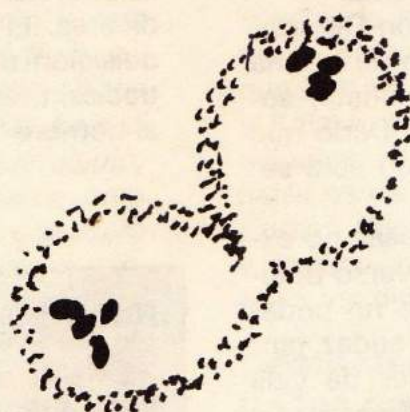
5



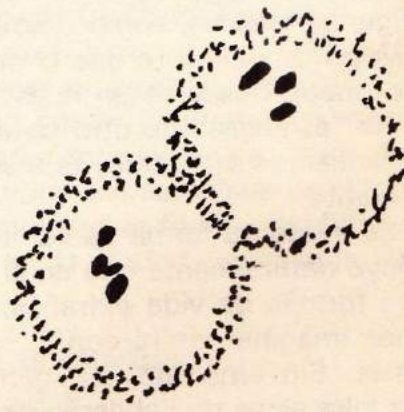
6



7



8



9

Esta secuencia de dibujos muestra claramente las distintas fases de la división de la célula con la transmisión de la información hereditaria de célula a célula:

1= Célula con cromosomas que se forman a lo largo del ecuador de la célula. Los cromosomas contienen el DNA con la información genética. 2= Los cromosomas se separan. 3= Se estiran. 4= Se repelen mutuamente. 5= Entre los dos polos de cromosomas se establece un campo de fuerzas. 6= La célula se contrae. 7= Se estrangula. 8= Y se divide. 9= Ambas células que acaban de formarse contienen la información genética completa, ya que el DNA entregó un «reflejo» de esta información a su otra mitad. El juego vuelve a comenzar desde el principio.

pueden germinar en un planeta que disponga de unas premisas parecidas a las que imperan en el planeta de procedencia de la inteligencia originaria, la nueva forma de vida se desarrolla según la vieja ley. Es como si la semilla de un árbol europeo fuera trasladada a Australia. La semilla estaría en tierra extraña, en un continente alejado. A pesar de ello, la semilla dará paso a un árbol igual, con las mismas ramificaciones, las mismas hojas y los mismos frutos que el árbol del cual procede la semilla. Si el entorno australiano fuera inadecuado para dicha semilla, ésta no llegaría a germinar. Es decir: la semilla o bien muere o bien se desarrolla según el programa codificado.

De igual manera ocurriría con las "bombas de vida" y los "gérmenes de vida". Aquellos gérmenes que llegan a un planeta inadecuado, no idóneo, por ejemplo Júpiter, mueren, no tienen posibilidades de desarrollo.



Ningún laboratorio logró crear VIDA



Otros, que llegan a un planeta adecuado, se desarrollan según el mismo programa.

Algunos teóricos, como Hoimar von Ditfurth, olvidan simplemente que el origen de la vida no puede buscarse en nuestro planeta; somos "esquejes" de otro sistema. Dado que el origen es el mismo, el resultado será semejante.

Esta moderna forma de ver las cosas no excluye naturalmente que en el universo pululen formas de vida extrañas, que no podamos imaginarnos ni con la más audaz fantasía. Sin embargo, los gérmenes de vida de tales seres no habrían germinado en nuestro planeta, no habrían sido capaces de desarrollarse.

Somos como ellos

¿Y por qué —dirá el crítico— los seres extraterrestres habrían de pensar y actuar de forma parecida a nosotros? En algún momento hace miles de años, alguna tripulación extraterrestre aterrizó en nuestro planeta. De los homínidos ya existentes por

entonces, tomaron un ejemplar del que extrajeron una célula, la alteraron genéticamente, y la dejaron desarrollarse en un caldo de cultivo hasta la creación de un huevo. Dicho huevo fue implantado artificialmente en un ejemplar hembra de la misma especie, y esta hembra parió una cría. Como es natural, dicha cría poseía lógicamente todos los caracteres de la especie homínida original, sólo que gracias a la mutación genética artificial adquirió algo adicional, que no poseían los padres: inteligencia. Dado que la manipulación genética había sido ejecutada "a imagen y semejanza" de la inteligencia extraterrestre, nos desarrollamos de forma parecida a los seres extraterrestres.

La pregunta: ¿Por qué los extraterrestres piensan de forma parecida como nosotros? está mal formulada. Los extraterrestres no piensan a semejanza de nosotros; somos nosotros quienes pensamos a semejanza de ellos. Al fin y al cabo somos un producto de ellos.

El modelo aquí desarrollado no se contradice ni a la teoría de la evolución ni a la religión. En los Estados Unidos tiene lugar actualmente una lucha entre "evolucionistas" y "fundamentalistas". Pero este enfrentamiento no conducirá a nada. Ambos bandos creen estar en posesión plena de la verdad. De hecho, tanto unos como otros sólo poseen media verdad. Si incluyeran el elemento extraterrestre en sus consideraciones, habrían solucionado de golpe todos los enigmas pendientes. El del origen de la vida y de la adquisición de inteligencia, así como el de la tradición religiosa, según la cual "Dios" creó al hombre "a imagen y semejanza" suya.

Rectificación

JESUS: EL MORTAL SECRETO DE LOS TEMPLARIOS

Por un error involuntario, en el apartado *XII-Jesús entre los doctores de la ley* de la página 51 de MD nº 69, se afirma que el "Bar-Mitzva", examen religioso de obligado cumplimiento para todo judío, se celebra al cumplir éste los *doce años*, cuando en realidad dicha ceremonia tiene lugar cuando el niño judío cumple los *13 años y 1 día*.

(N. de la R.)

Ciudades submarinas y espaciales

por Dileep Kumar Kanjilal
India

En los antiguos textos sánscritos

El doctor Dileep Kumar Kanjilal, catedrático de sánscrito en el Instituto de Sánscrito de Calcutta, y encargado de cuestiones sánscritas del Gobierno bengalí, ofrece un breve panorama de las referencias a ciudades submarinas y espaciales que pueden hallarse en los antiguos textos sánscritos.

En los capítulos 168, 169 y 173 del *Vanaparvan* (parte del Mahabharata) se describe del siguiente modo la batalla entre el divino Arjuna y los *asuras* (o demonios):

"Arjuna ascendió al cielo para obtener de los seres celestiales armas divinas y aprender su manejo. En el curso de dicha estancia, Indra, señor del cielo, exigió a Arjuna que destruyera todo el ejército de los asuras. Estos treinta millones de demonios vivían en fortalezas situadas en las profundidades de los mares. Indra, señor del cielo, cedió a este efecto su propia nave espacial a Arjuna, pilotada por su diestro ayudante Matali. Dicha nave también era capaz de moverse bajo el agua. En la encarnizada batalla que siguió, los asuras provocaron lluvias diluviales, pero Arjuna les opuso una arma divina, que logró disecar todo el agua. Los asuras fueron vencidos, y tras la batalla Arjuna descendió a las ciudades de los vencidos demonios. Quedó fascinado por la belleza y el lujo de las ciudades submarinas. Arjuna preguntó a Matali acerca de la historia de tales ciudades, y se enteró de que originalmente habían sido construidas por los dioses para su uso particular."

Una visión cautivadora

En el capítulo 102 del *Vanaparvan* puede leerse, además, que los asuras habían emergido de sus ciudades subterráneas, importunando por igual a humanos y dioses. Cuando Arjuna regresó al cielo con su indestructible

vehículo volador anfibio, descubrió una maravillosa ciudad que se movía sobre su propio eje en medio del espacio. La visión debió de ser cautivadora:

"La ciudad aparecía radiante, bella, llena de edificios, árboles y cascadas de agua. Poseía cuatro accesos, guardados todos ellos por vigías provistos de las más diversas armas." Arjuna se informó acerca del origen de este magnífico conjunto celestial, y Matali le informó que Brahma personalmente había construido esa ciudad rodadora celestial, llamada Hiranyapura (Ciudad dorada). Puesto que dos influyentes mujeres asuras, Puloma y Kalaka, habían hecho penitencia durante mil años, el creador todopoderoso, Brahma, había permitido a los asuras habitar en dicha ciudad. Pero los asuras se fueron instalando y expandiendo en la ciudad, apartando de ella a los dioses.

Destruyeron la ciudad de los demonios

Y puesto que Arjuna de todos modos combatía a los demonios, Matali le urgió a que destruyera la ciudad rodadora. Cuando Arjuna se acercó a la construcción espacial, los demonios se defendieron con potentes armas:

"Se desencadenó una terrible batalla, en el curso de la cual la ciudad espacial fue violentamente lanzada a los aires, y luego de nuevo en dirección a la tierra, zarandeada de un lado a otro, sumergiéndose incluso a

las profundidades marinas. Transcurrido ya mucho tiempo el combate, Arjuna disparó un proyectil mortal que destruyó la ciudad entera en mil pedazos, dejando caer los fragmentos sobre la tierra. Los asuras supervivientes salieron de entre las ruinas y siguieron combatiendo duramente. Pero Arjuna dio fin a la batalla con ayuda de la poderosa Pasupata. Todos los asuras quedaron aniquilados. Indra y los demás dioses celebraron a Arjuna como héroe."

También en el capítulo 3 (versos 6-10) del *Sabhaparvan* (igualmente parte del Mahabharata) se habla de ciudades celestiales. Allí se dice que Maya, el arquitecto de los asuras, había proyectado para Yudhisthira, el mayor de los pandavas, una maravillosa sala de asambleas en oro, plata y otros metales que, tripulado por 8.000 obreros, fue trasladado al cielo. Cuando Yudhisthira preguntó al sabio Narada si con anterioridad había sido construida una sala tan majestuosa, Narada contestó que parecidas salas celestiales existían para cada una de las divinidades Indra, Yama, Varuna, Kuvera y Brahma. Según el sabio Narada, la sala de reuniones de Indra poseía unas dimensiones (expresadas en cifras actuales) de 16 kilómetros de alto, 1.200 kilómetros de largo y 8 kilómetros de ancho.

Resulta sorprendente lo que explica Narada, el sabio "de la antigua tradición":

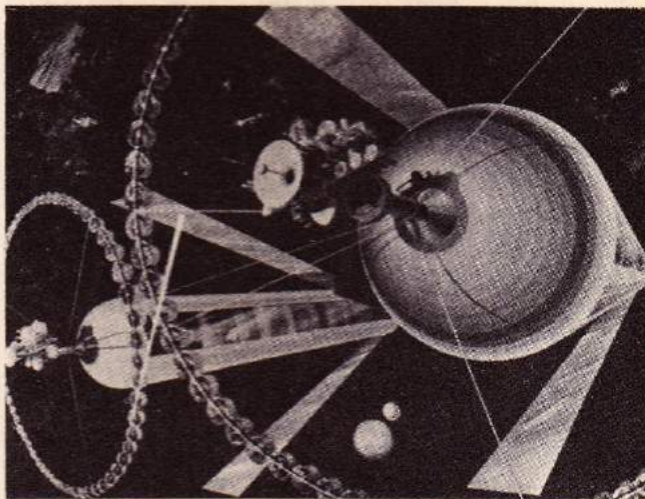
"La ciudad espacial de Indra permanecía permanentemente en el espacio. Estaba construida enteramente de metales y contenía edificios, viviendas y plantas. Las entradas eran tan anchas, que pequeños objetos voladores podían penetrar por ellas. La sala de reuniones de Yama tenía una longitud de 750 kilómetros, estaba construida de forma parecida, y provista de todas las instalaciones para una vida cómoda. Estaba rodeada de una pared blanca, que producía destellos cuando se desplazaba el vehículo por el firmamento. La sala de Varuna se encontraba bajo agua y se movía libremente en las profundidades de los océanos. Tampoco aquí faltaban las comodidades de una vida lujosa. La sala de reuniones de Kuvera era la más hermosa de todo el universo. Medía 550 por 800 kilómetros, pendía libremente en el aire, y en su interior se encontraban palacios dorados. Pero el lugar de reuniones más fenomenal era el de Brahma. Era la de más difícil acceso y constituía un verdadero panorama cuando avanzaba por el universo. Incluso el sol y la luna empalidecían a su lado."

Mientras que las referencias a ciudades sub-



El Dr. Dileep Kumar Kanjilal, durante una conferencia científica de la **Ancient Astronaut Society** celebrada en Múnchen (Alemania), en 1979 (ver MD Extra n° 1, p. 64-69). Foto ©MD.

marinas parecen completamente realistas, teniendo en cuenta la técnica actual, la descripción de gigantescas ciudades espaciales nos parece totalmente fantástica. Desde el punto de vista del científico sólo puedo constatar que en los citados libros del Mahabharata se describen por lo menos cinco de tales ciudades. Todas ellas construidas por técnicos y capaces de permanecer años enteros en el aire. Estaban provistas de todas las



La colonia espacial de Gerard O'Neill, Modelo III, un proyecto de albergue espacial capaz de albergar hasta una población de 2 millones de habitantes (foto NASA).

comodidades, pero también de temibles armas. Para mí y para mis colegas no existe duda alguna de que el término sánscrito *sabha* significa inequívocamente "reunión de personas". Pero resulta que en los textos sagrados, esta "reunión de personas" queda ubicada en el espacio exterior y citada en conexión con las divinidades celestiales. Tales salas rotatorias de reunión no se encontraban, con toda seguridad, en la tierra. Aun eliminando todas las exageraciones de las narraciones épicas, queda el hecho de que aparte de las máquinas voladoras (*vimana*), el Mahabharata cita también objetos voladores artificiales de dimensiones gigantescas.

Les estamos imitando

Nuestra moderna tecnología no hace sino comenzar su acercamiento teórico al nivel de los mundos antiguos. Así, por ejemplo, el Departamento de Investigación Espacial de la Universidad Stanford investiga en la actualidad la posibilidad de enviar una ciudad artificial a una órbita alrededor de nuestro planeta. El profesor Gerard O'Neill, del Instituto Físico de la Universidad de Princeton, ha calculado por otra parte que una ciudad satélite de este tipo, de 30 kilómetros de longitud, y con una capacidad de un millón de habitantes, no es en modo absoluto irreal. La descripción de este tipo de ciudades voladoras aparece desde tiempos inmemoriales en las epopeyas de la India antigua, cuya autenticidad nadie pone en duda. La dificultad sólo residía en la exacta transcripción moderna de expresiones tales como *vaihayasi* (volar), *gaganacara* (aire) o *vimana* (objeto volador). Sólo la técnica moderna ha permitido una traducción razonable.

La deducción lógica que puede sacarse de todo ello, es la siguiente: en tiempos inmemoriales, la tierra debió haber conocido una floreciente civilización con suficientes conocimientos científicos como para construir objetos voladores y lanzar ciudades satélites al espacio. Tales civilizaciones deben haber quedado aniquiladas por alguna catástrofe desconocida. Ya sólo las leyendas nos recuerdan tales épocas pasadas.



Exclusividad de la Muy Antigua, Hermética, Noble y Esotérica Grande Orden Abraxas - Byzantium, siglo VI - con más de 70 Casas Fraternas en el mundo. En España: Apartado 46.345 Madrid.

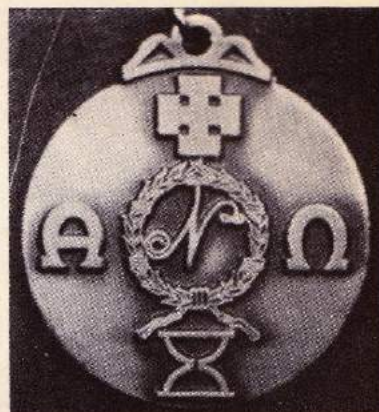
Gran Talismán de Nostradamus



EL TALISMAN ABSOLUTO DEL ESOTERICO ABSOLUTO

Todo lo supo. Gran Iniciado Ocultista, Sabio Excelso, Médico y Consejero de Emperadores, Astrólogo Impar, Enigmático, Alquimista. Dominó los Secretos Herméticos. Derrotó a la Peste Negra. Un Sumo Maestro de Abraxas. Gran Vidente Occidental y Amo del Destino con sus Profecías —Les Centuries— Lyon, anno 1555.

Legó a la Humanidad toda su Summa de Poderes en este su invencible y bellissimo Gran Talismán del Destino, el más célebre y procurado del Universo. Helo aquí: La más esplendorosa Joya Talismánica para quienes desean ser Altos Privilegiados en Ocultismo. Hermosura y distinción deslumbrantes. Admirable pieza secreta del Gran Arte Medieval Francés. Plata Antigua en finísima terminación. 3,4 cm. de diámetro. Ya viene total, completo y consagrado, con todos los 11 Signos del Excelso Grado Hermético.



Sol de Vida: Irresistible magnetismo personal. Dominio. Poder. Comando. Aplauso. Honores. Absolutamente todos los Triunfos. El Oro: Riquezas. Fortuna. Progreso. Nombramientos. Estupendos negocios. Seguridad económica siempre en alza. Dinero infinito y a voluntad. Inversiones. Contactos. Ascensos.



Eterno Faro: La Gran Luz que Orienta y Conduce. Tus errores y penas acabaron. Viajes. Admiración.



7 en Estrellas: La Suerte. Cabalística, absoluta, invariable, infinita. Espectacular en todo tipo de juego de azar, y toda circunstancia.



Luna Mater: Anula todo peligro, envidias, amenaza, mal o conjuras. Basta de temores, angustia y depresión. Serás intocable en cuerpo, mente y espíritu.



Angel d'Amor: Adoración por ti. Fidelidad. Belleza. Irresistible atracción amorosa y erótica. Tremenda potencia sexual masculina.



Vence la frigidez femenina y da en ambos casos la certeza del orgasmo y la realización plena sexual y amorosa. Retorno de amor. **Cruz Sancta:** Alta protección para ti y los tuyos. En el hogar, el trabajo, la calle, la vida. Exorcismo Total. Paz hogareña. Amistades. Seguridad.



Alpha Prime: Derrota absoluta de tus enemigos y competidores. Tuyo es el triunfo. Tuyo el Destino. Tuya la Gloria.



Reloj de Arenas: Vida: Plena, maravillosa y feliz. Mucha salud. Dinamismo. Fuerza vital. Acción. Memoria. Rejuvenecimiento. Empuje.



Omega Potente: Fuerzas Cósmicas Zodiacales. Anula Astos Adversos. Potencia los Benéficos.



N de Gloria: El laureado Signo Críptico de Nostradamus avalando y legando en ti su Potencia Esotérica.

Cumpliendo nuestro severo Juramento Etico del Sello, lo difundimos contra reembolso postal. Su precio para España: 1.260 Ptas., recibido donde se nos indique y pagando al Sr. Cartero. Gastos de administración, envío y seguro: 80 Ptas.

NO USE CON CUALQUIER CADENA COMUN

Los Antiguos Tratados Ocultísticos prescriben usar con la ritual CADENA TALISMÁNICA de PARACELSO, que multiplica AD MAXIMUM todos los Poderes y Beneficios del Talismán. Es bellissima, muy distinguida y exclusiva. Plateada. Costo: 280 Ptas.

Si el cupón ya hubiese sido usado, haga su pedido por carta.

Fascinante. Secreto. GRAN DOCUMENTO ESOTERICO*. GRATIS con cada pedido. *Puede solicitarse aparte enviando 200 Ptas. en sellos.



Grande Orden
ABRAXAS

Los Maestros del
Secreto de la Vida

Apartado 46.345
Madrid

Muy queridos Grandes Maestros, ruego enviarme:

..... Gran Talismán de Nostradamus
cant.

..... Cadena Talismánica de Paracelso
cant.

Nombre

Dirección

Ciudad D.P. Prov.....

Escriba bien claro, o en papel aparte, por favor.

Un submarino en el siglo 15

por Peter Fiebag
Alemania



Leonardo da Vinci (1452-1519). Biblioteca Reale. Turín.

Leonardo da Vinci: el iniciado que quiso volar

Desde que el hombre de nuestro tiempo contempla los mitos y las leyendas de los pueblos y de las civilizaciones de la antigüedad bajo una nueva perspectiva, la perspectiva que ofrece la época de los vuelos espaciales, es capaz de desentrañar también los secretos que aquellos encierran. Como ya sabemos, los dioses eran visitantes procedentes del espacio exterior, cuyos contactos con nuestros antepasados quedaron reflejados precisamente en dichos antiguos testimonios. De esta forma, en la actualidad estamos en condiciones de seguir la huella de los dioses procedentes de las estrellas a lo largo de varios milenios. Sin embargo, desde hace ya algunos siglos falta prácticamente cualquier referencia a estos dioses de las estrellas. En la historia de estos últimos dos milenios, sus huellas resultan difíciles de establecer. Mas, de repente y sin solución de continuidad, la huella reaparece de entre las tinieblas de la historia; los indicios se centran y condensan en torno a una única persona: Leonardo da Vinci.

Este italiano, nacido en 1452, debe su fama ante todo a sus grandiosas pinturas, como la *Mona Lisa* y la *Santa Cena*. Sin

embargo, lo que hace que resulte tan interesante para nosotros, es algo completamente distinto, pues Leonardo da Vinci fue, ante todo,

arquitecto e ingeniero. Y en este campo se había adelantado tanto a su época, que incluso llega a parecer imposible.

Hace muy poco se redescubrió casi por casualidad una genial obra maestra suya: ¡una bicicleta! Una bicicleta, en la que, por primera vez en la historia, se presupone que el hombre es capaz de trasladarse montado sobre dos ruedas; una bicicleta con pedales, con piñón y cadena. Con ello, y ya en el siglo XV, Leonardo da Vinci había saltado por encima de los estadios intermedios de la dreysina y del velocípedo de rueda alta.

El genio más universal

Se saltó igualmente siglos enteros al inventar eslabones de cadena semejantes a los de las motocicletas y un vehículo impulsado por dos grupos de resortes. Mientras uno de los resortes trabajaba, el otro se enrollaba, de tal modo que rendían de forma continuada y alternante. ¡El primer automóvil de la historia!

En otro de sus experimentos, Leonardo da Vinci se adelantó en 300 años a su época. Dibujó un émbolo que, movido por vapor, se movía en un cilindro. Se trataba de la primera máquina a vapor, mucho antes de que la inventara James Watt.

"Leonardo da Vinci fue el genio más universal del Renacimiento y, quizás, de todos los tiempos... Investigaba profundidades inexploradas hasta entonces, pintaba la sonrisa que confunde, que rodea los enigmas de la existencia humana..., que parece rozar los secretos situados más allá de lo terrenal. Así, a los ojos de sus coetáneos fue una especie de mago, y a los hombres de generaciones posteriores les pareció una especie de Fausto italiano", como llegó a decir uno de sus biógrafos. ¿Es posible que este hombre estuviera bajo la influencia de poderes que no procedían de su época y de nuestro mundo, poderes que reaparecen una y otra vez en la historia de la humanidad? ¿O acaso pertenecía él mismo a estos poderes?

Lo cierto es que ya en el siglo XV, época de transición entre la Edad Media y el Renacimiento, siglo de la caza de brujas, siglo que concluyó con el descubrimiento del Nuevo Mundo, este

genio universal lanzó unas ideas que fueron y todavía siguen siendo de capital importancia para la humanidad.

Sus inventos forman legión: comenzando por su máquina de picado de limas, que oficialmente no fue inventada hasta 200 años más tarde, pasando por máquinas con manivelas y ruedas dentadas, por la primera producción masiva, la mecanización del telar, las máquinas con ejes y discos de levas y trinquetes de parada automáticos, hasta la primera rueda volante de la historia de la técnica, su bomba centrífuga y

su tren de laminado, las primeras correas de transmisión y gigantescas grúas y modernos tornos de hilar y prensas automáticas de imprenta, poleas, tornos, dragas y sierras revolucionarias. De entre sus esbozos también podemos encontrar un *"carro de combate inexpugnable, que armado de sus cañones puede atravesar las líneas enemigas"*. Esta descripción nos hace pensar automáticamente en un tanque. De hecho, en 1485 Leonardo da Vinci desarrolló un vehículo cerrado, propulsado por medio de manivelas, y provisto de tres hi-



La Mona Lisa, obra más famosa de Leonardo da Vinci. Museo del Louvre, París.

leras de retrocarga, de modo que era posible disparar casi ininterrumpidamente desde el vehículo. Entre sus inventos de carácter militar se encuentran también fusiles de cartuchos, granadas, proyectiles de metralla, granadas de mano y obuses disparados por vapor. Incluso describe bombas de gas, y un medio para evitar sus efectos: ¡una máscara anti-gas!

Lo que este hombre hizo, no parece natural. ¿De dónde obtuvo sus inmensos conocimientos?

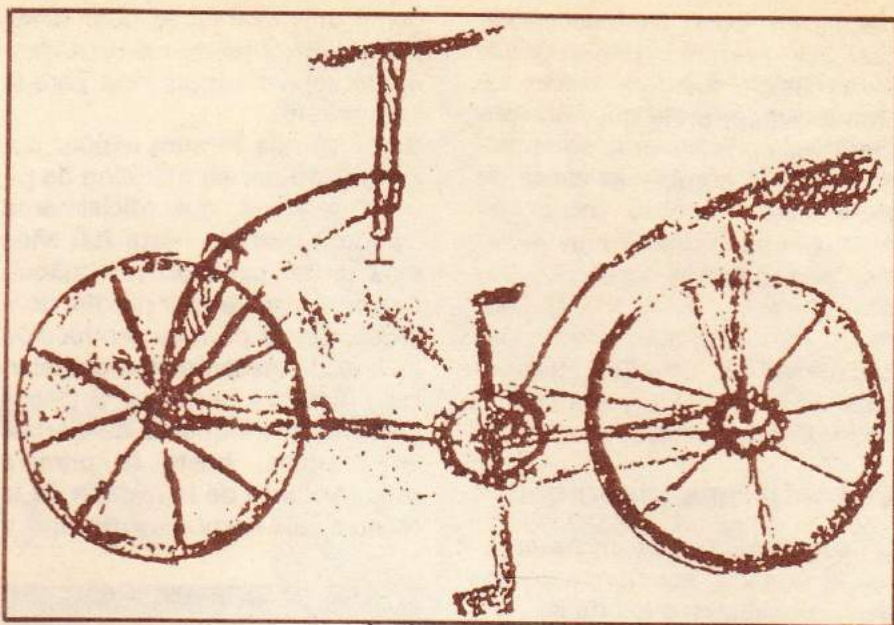
En el llamado "Codex Atlanticus" encontramos la siguiente nota sorprendente:

"Sobre cómo muchas personas pueden mantenerse bastante tiempo bajo agua. Sobre cómo y por qué no describo aquí mi propio método de mantenerme mucho tiempo bajo agua y no comer. Y no lo publico ni lo doy a conocer, debido a la maldad de la naturaleza del hombre, que en caso de conocerlo, comenzaría a matar en el fondo marino..."

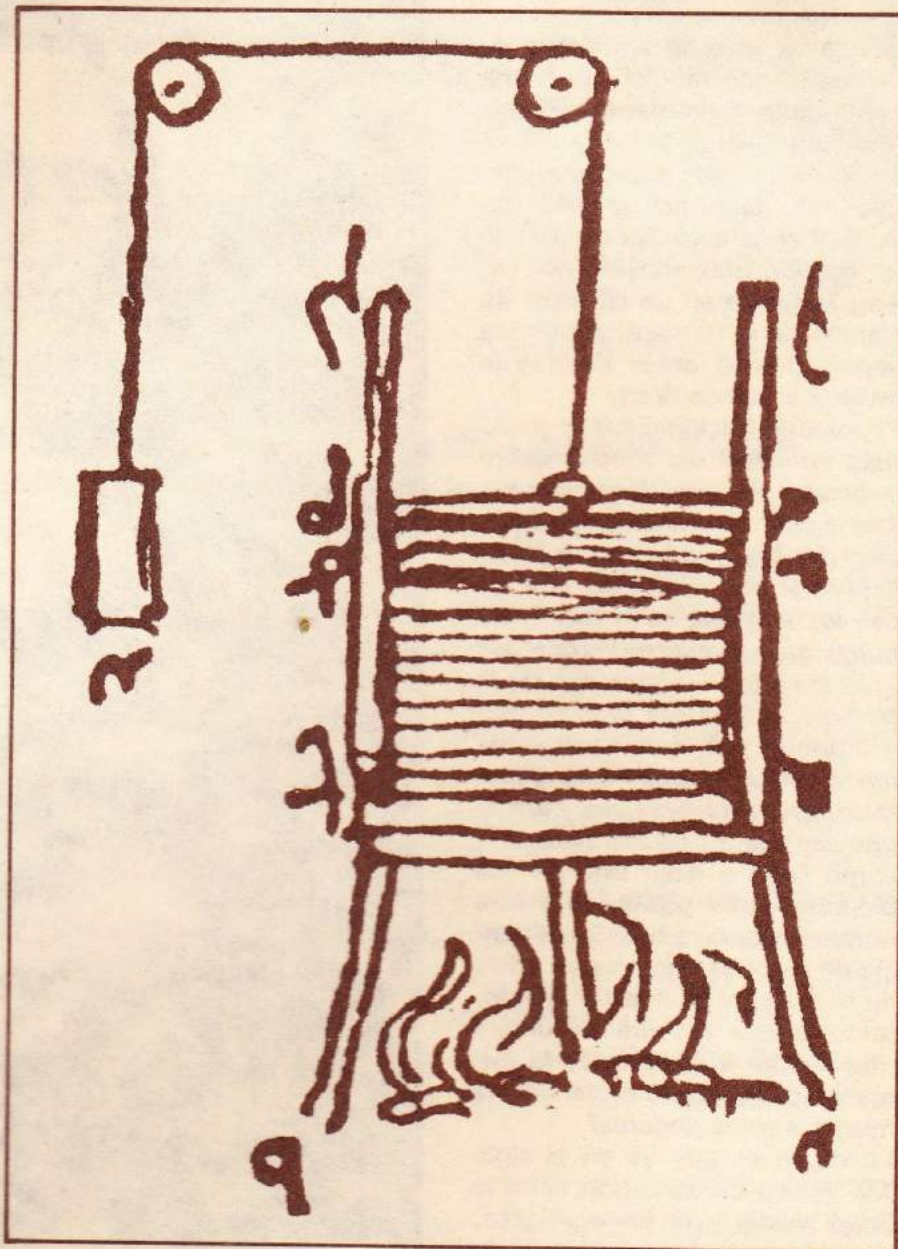
Se trataba, por lo tanto, de un submarino en pleno siglo XV, una nave de la que incluso Julio Verne sólo podía soñar. A pesar de todo, Leonardo da Vinci legó a la posteridad un instrumento para respirar bajo agua, unos zapatos para caminar sobre el agua, zapatos de buceador, así como un aro flotador.

Otra de sus hojas de esbozos muestra una escena en la que, en torno a una tabla hincada en el agua, el líquido se mueve en remolinos. Aunque durante mucho tiempo fue considerado un dibujo decorativo, hoy en día sabemos de qué se trata realmente. Porque, si con una cámara fotográfica moderna seguimos el movimiento del agua, obtenemos el mismo dibujo, el mismo movimiento de la corriente de agua. Ahora bien, ¿cómo es posible que Leonardo da Vinci fuera capaz de dibujar con tal exactitud el movimiento del agua, movimiento que no volvió a plasmarse hasta la introducción de la fotografía?

Y, uno tras otro, siguieron inventos fantásticos. Dado que la ciudad de Milán fue repetidamente víctima de epidemias de peste,



La primera bicicleta de la historia. Cod. Atl. folio 133, verso.

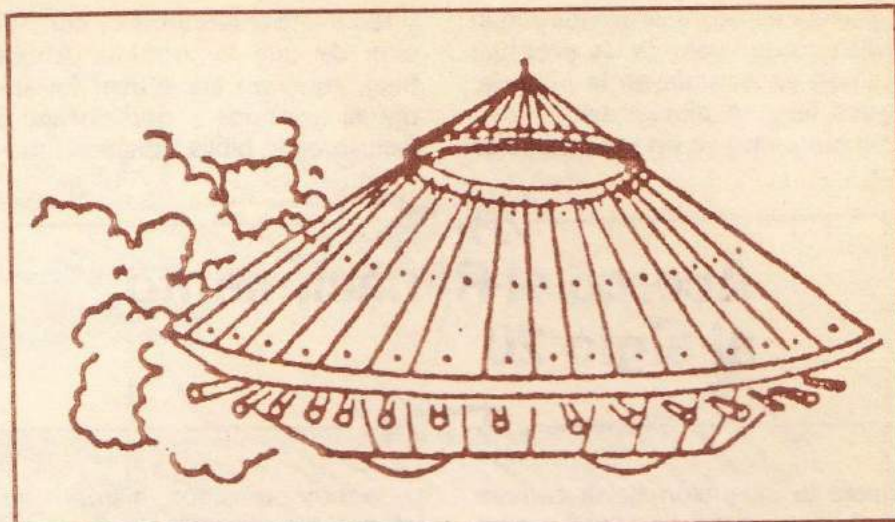


Una máquina de vapor en el Renacimiento, 300 años antes del invento de James Watt. Cod. Leicester, folio 10, recto.

planeó derribar la ciudad y volver a construirla de nueva planta, concretamente a dos niveles de circulación. Sus planes eran modernísimos, adelantándose en varios siglos a los urbanistas: el nivel superior quedaba reservado a los peatones, el inferior a los vehículos y los caballos. Y la ciudad quedó perfeccionada por medio de canales subterráneos. También en el campo de la biología y de la anatomía logró grandes avances. Generaciones enteras de científicos han ido orientándose durante siglos en sus trabajos en estos campos (fue el primero en reconocer, por ejemplo, la función de los elementos del ventrículo derecho).

Sin estudios superiores

A la vista de todos estos logros, hay que tener en cuenta también la educación recibida por Leonardo da Vinci. Había crecido en el campo, donde sólo se le instruyó en la lectura, la escritura y las cuatro reglas. Nada que le preparara para sus trabajos científicos. Leonardo jamás estudió en una escuela superior ni, mucho menos, una universidad. Pero, a pesar de ello, fue superior a todos sus contemporáneos, e igualmente a los científicos de los siglos posteriores. Luchó en amplio frente contra la incompreensión de su tiempo y dejó constancia de unos conocimientos que, si hubiera sido comprendido a tiempo, habría acercado el Renacimiento a pasos gigantescos a nuestro siglo actual. Conservamos una serie de estudios suyos del año 1508, referidos preferentemente a temas de geología, cartografía, botánica y atmósfera. Se interesaba ante todo por la cuestión de la existencia de moluscos en las montañas, a muchas millas tierra adentro. En su opinión, aquellas zonas habían sido antiguamente mares, que habían dejado atrás diversas capas geológicas. Una opinión en manifiesta oposición a la doctrina de la Iglesia, que adscribía dicho fenómeno al Diluvio Universal. ¿Quién fue ese Leonardo da Vinci? ¿De dónde sacó sus conocimientos? Anticipando ya a Newton, había escrito: "Todo punto



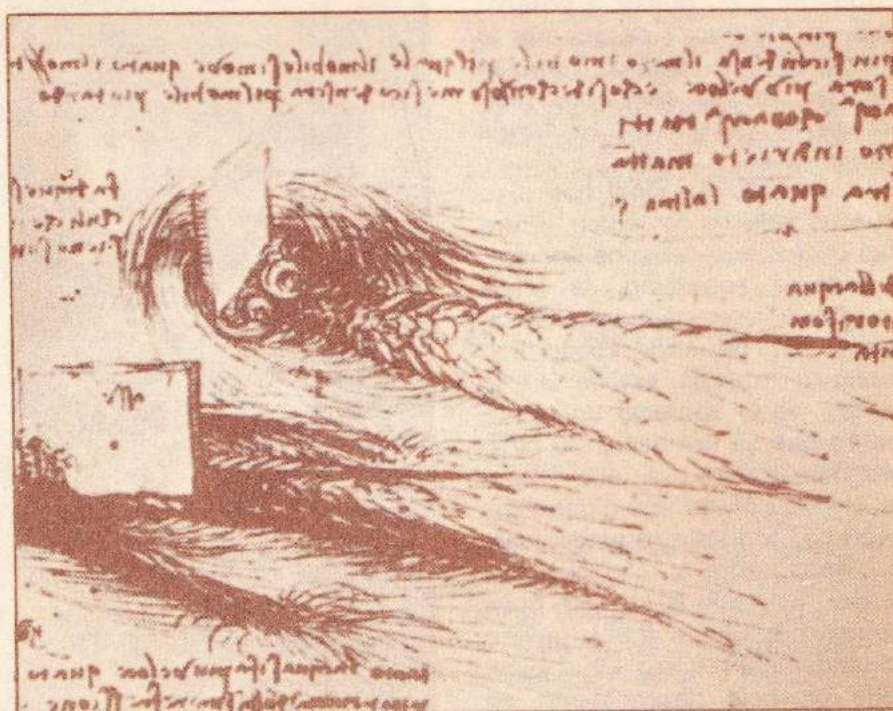
Leonardo da Vinci inventó este carro blindado, mucho antes de que fuera empleado en nuestro siglo. MS B., folio 59, recto.

de masa inalterado se mueve de forma uniforme y en línea recta. Nada puede moverse por sí mismo, pues el movimiento es producido por otra cosa. Esta otra cosa es la fuerza." La ley de la inercia mucho antes de Newton. Otras leyes físicas todavía hoy vigentes fueron descritas por él. Un físico moderno formularía su ley de la óptica más o menos de esta forma: "El ángulo de incidencia siempre es igual al ángulo de reflexión" (en el reflejo). Leonardo inventó también el fotómetro para el cálculo de la luminosidad (redescubierto 300 años

después por B. Rumford), descubrió la refracción de la luz, y experimentó en la "cámara oscura".

¿Fue un contactado?

¿Es posible que Leonardo da Vinci tuviera contacto con los extraterrestres, con poderes que influyeron en él, que dirigieron sus estudios y que, como antaño sucediera con los profetas bíblicos, a través de él confirieron nuevos conocimientos a la humanidad? A lo largo de toda su vida, y esto lo debemos tener muy en cuenta, Leonardo quiso ser capaz de vo-



Estudios del agua, como sólo puede ser captado fotográficamente (1509). Windsor 12660, recto.

lar. Sus estudios sobre los movimientos de vuelo de las aves han tenido ya entrada en la historia, pues llegó a dibujar este movimiento como ya no pudo hacerse

y tenía la inquebrantable convicción de que lo lograría. Ahora bien, ¿qué era aquel ave? En antiguas leyendas y tradiciones, e incluso en la biblia, aparecen mo-

nardo se hizo realidad: *"Se alzaré al vuelo el enorme pájaro del dorso del gigantesco cisne, llenando de asombro el universo y de fama todos los escritos. ¡Eterno esplendor al lugar que lo dio a luz!"* El entendido sabe a qué hacía referencia Leonardo con estas palabras. En las proximidades de la ciudad de Fiesole, en la Toscana, se alza una colina desnuda de unos 400 metros de altitud, denominada "El dorso del cisne". ¿Fue allí desde donde el gran Leonardo llevó a cabo su vuelo?

Sorprendentemente, todavía hoy en día se relaciona el "Dorso del cisne" con una leyenda según la

Acercó el Renacimiento al siglo 20

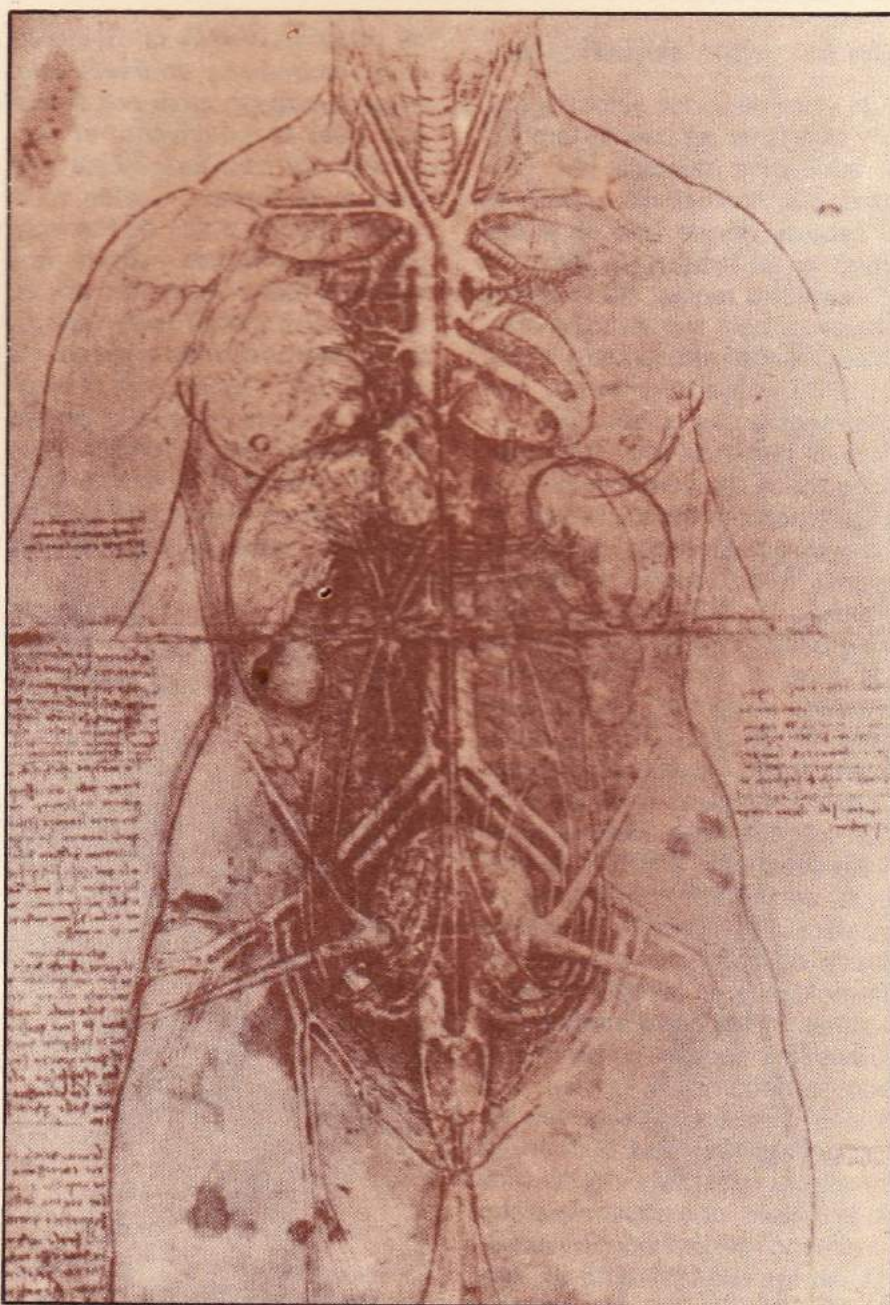
hasta la invención de la cámara lenta. Leonardo da Vinci experimentó con globos de delgado papel encerado, a los que llenó de aire e hizo volar en homenaje al papa León X.

Inventó sistemas de propulsión provistos de alas, que tenía la intención de poner en funcionamiento con brazos y pies, con pedales y manivelas. Redactó las leyes del despegue contra el viento, conocía las causas de la entrada en barrena y las volteretas, y llegó a construir maquetas que explicitaran el vuelo planeado. Sus estudios se parecían enormemente a un actual planeador sin motor.

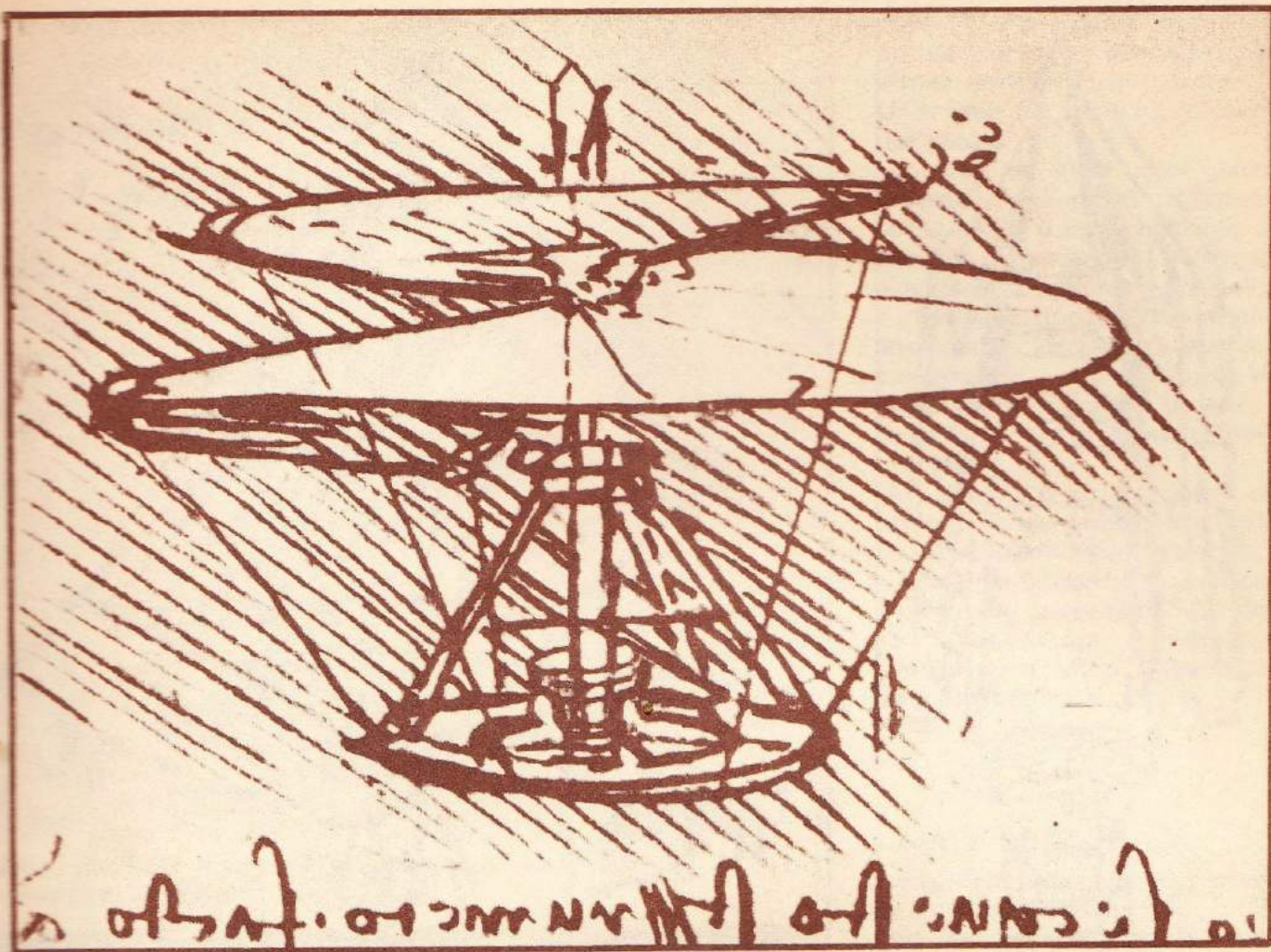
Otro invento suyo es motivo de asombro para los técnicos de nuestros días: una hélice que funciona según el principio del helicóptero y que, puesta a prueba, incluso fue capaz de superar la fuerza de la gravedad. También ha demostrado funcionar realmente su paracaídas en forma de pirámide.

En Leonardo da Vinci hay algo que se sale de lo lógico. Entre sus diarios encontramos una sorprendente anotación, la única que hace referencia a su niñez: entre sus primeros recuerdos, cuando "todavía estaba en la cuna", se le apareció un punto negro que se fue haciendo cada vez más grande y se acercaba a él. Se trataba de una gigantesca ave que, con las alas extendidas, planeaba sobre él y le ocultaba el Sol. Esta ave le abrió la boca con la cola, con la cual le golpeó repetidamente entre los labios. Esta vivencia desencadenó en Leonardo da Vinci una verdadera obsesión de llegar a poder volar,

tivos muy parecidos, historias en las que los extraterrestres transmiten su saber a los humanos. Parece ser que el sueño de Leo-



Estudio anatómico de Leonardo da Vinci. Con sus bocetos inició la investigación médica exacta.



Leonardo da Vinci, quien inició el paso del pensamiento dogmático medieval al pensamiento individualista de la edad moderna, diseñó en 1486 esta hélice, que funciona según el principio del moderno helicóptero. MS B., folio 74, verso.

cual se alzó desde allí un enorme pájaro, hasta alturas cada vez mayores, desapareciendo por fin, como si el cielo azul de la Toscana lo hubiera tragado.

En "Geschichte der Technik" (Historia de la Técnica), leemos al respecto: "Sus diarios, donde por regla general anota incluso las observaciones más triviales, guardan silencio, y nunca más encontramos en las anotaciones otra referencia al vuelo. ¿Cayó a tierra? ¿Acaso no llegó a efectuarse el vuelo? ¿O bien lo logró?" Así parece. Una de las más sorprendentes descubrimientos de los esbozos de Leonardo lo constituye un cohete. Un cohete que puede explicar muchas cosas.

"El Sol es un cuerpo ígneo que se mueve en torno a su propio eje, y dado que posee todas sus cualidades por sí mismo, es capaz de regenerar también su fuer-

za." ¿De dónde sacó Leonardo tales conocimientos? Porque también dijo: "Un peso cae por el camino más directo en dirección al centro de la Tierra." ¿Cómo sabía que nuestro planeta posee

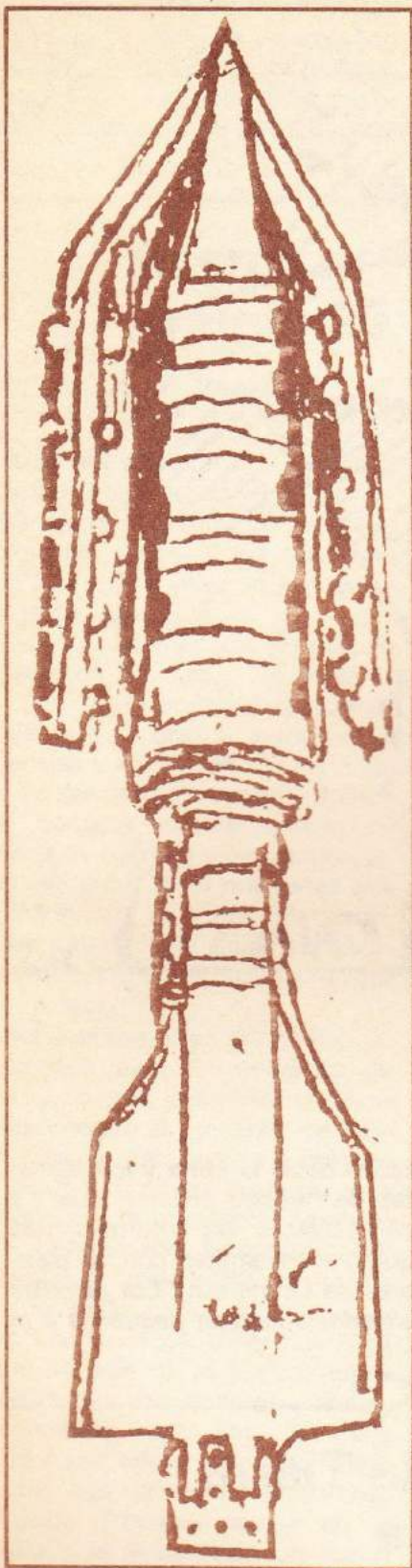
zadas hacia la Luna y los planetas de nuestro sistema solar, y comparemos las informaciones que nos transmiten con las palabras de Leonardo: "Las estrellas alejadas aparecen pequeñas a la

Sabía que la Tierra era redonda

un centro? ¿De dónde sacó el conocimiento que dicho aserto lleva implícito, es decir, que la tierra es redonda? ¿La había contemplado desde el espacio exterior?

Recordemos nuestros astronautas y las sondas espaciales lan-

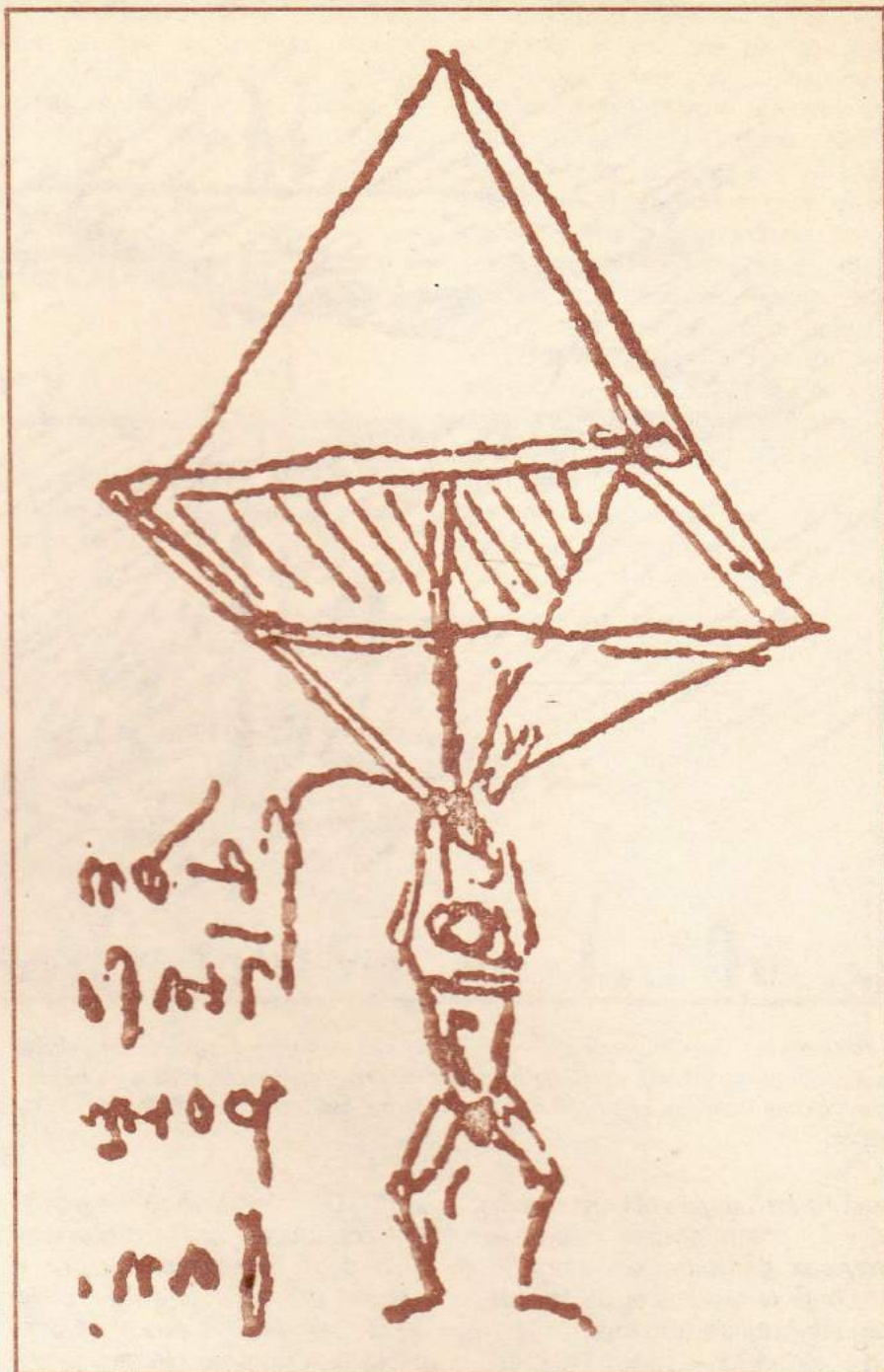
vista, pero sin embargo son más grandes que nuestra Tierra. Recuerda cómo aparecería un astro del tamaño de nuestro mundo situado muy lejos, y luego imagínate qué cantidad de astros se extienden en todas direcciones en el espacio oscuro." Y también



Cohete de Leonardo da Vinci. ¿Vuelo hacia las estrellas en el siglo XV?
Windsor 12651.

dijo: "La Tierra es un astro, tal como la Luna. Para quien la contempla desde lejos, luce como una estrella."

Pero Leonardo todavía nos plantea otro enigma cuando escribe:

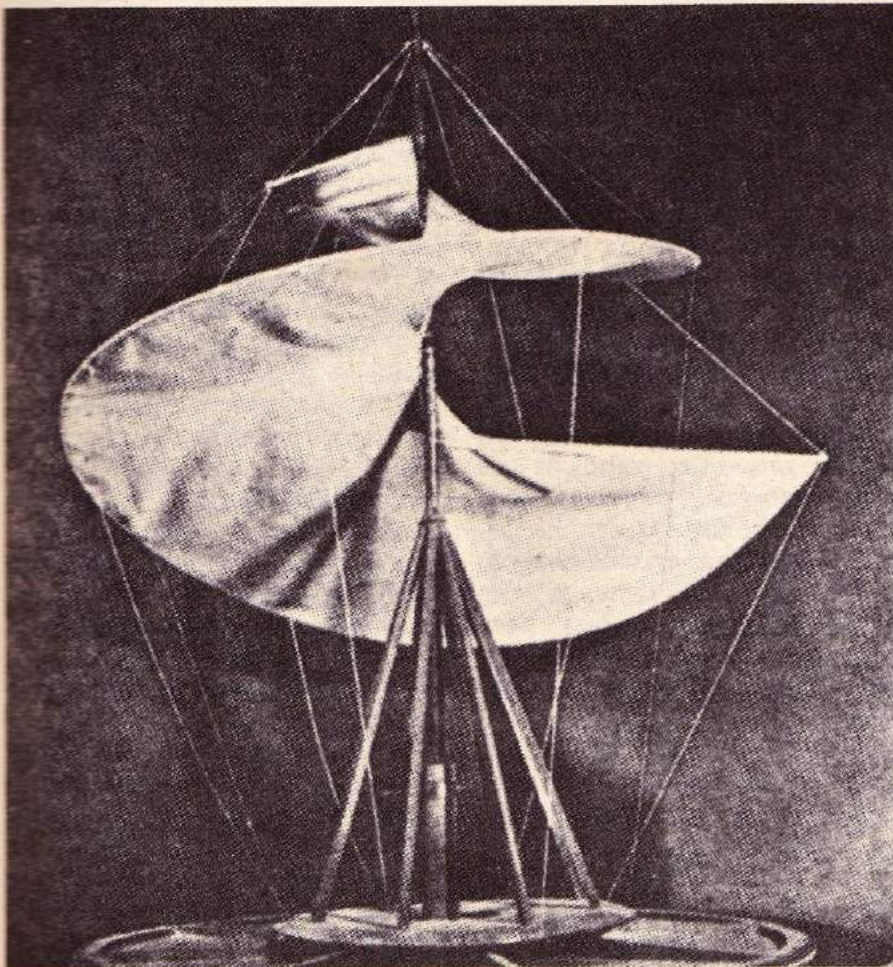


Un paracaídas en forma de pirámide de 1485, que funciona efectivamente.
Cod. Atl., folio 381, verso.

**¿Lo contactaron
para proporcionarnos
nuevos conocimientos?**



Dibujo del Códice Atlántico en el que Leonardo refleja su concepción de una forma de esquí acuático.



Maqueta de helicóptero construida de acuerdo con los planos de Leonardo.

"Léeme, lector, si mi lectura te agrada. Porque en contadas ocasiones retorno a este mundo." Un enigma que ahora ha quedado desvelado.

Leonardo da Vinci, este genio universal —ya se le considere como pintor o mago, biólogo o escultor, ingeniero o geólogo, alquimista o arquitecto, filósofo o físico, cartógrafo, inventor, anatómico, astrónomo, elegido o astronauta— ¿quiso retornar al origen de su creación y su saber, de su voluntad y de su pensamiento?

No sabemos si logró alcanzar el objetivo de su vida. Resignado en parte, escribió estas palabras, que con mayor claridad que nunca remiten a su procedencia: "*Quién está ligado a una estrella, no puede volver atrás.*" ¿Regresar de la Tierra? ¿Hacia dónde...?

FUENTES:

Camp, Sprague de: *Die Ingenieure der Antike*, Düsseldorf, 1964.

Clark, Kenneth: *Leonardo da Vinci*, Hamburgo, 1978.

Fiebag, Peter et al.: *Die kosmischen Eingeweihten*, Halver, 1980.

Gibbs-Smith, Ch: *Die Erfindungen von Leonardo da Vinci*, Stuttgart-Zürich, 1979.

Gille Bertrand: *Ingenieure der Renaissance*, Düsseldorf, 1968.

Klinckowstroem, Carl Graf v.: *Geschichte der Technik*, 1959.



La receta del cuento de hadas

por Ivetta Useinova
URSS

Cómo defender al niño de la sobrecarga de información

El cerebro humano necesita protección global en igual medida que el medio ambiente. Esta es la opinión que sostiene Levón Badalián, prestigioso científico y médico neurólogo, miembro correspondiente de la Academia de Ciencias Médicas de la URSS.

La "contaminación informativa" del entorno implica una amenaza a la salud de la humanidad, amenaza no menor que la polución de la biosfera con desechos industriales —afirma el científico—. Es uno de los casos en que la revolución científico-técnica muestra obviamente su aspecto negativo. El hombre tiene que recibir una creciente avalancha de informaciones de todo tipo, más a menudo no sistematizadas previamente. Para el sistema nervioso esto puede acarrear consecuencias no menos graves que para la salud en general tiene la evacuación de aguas industriales, no depuradas, a los embalses.

No se trata de una amenaza de enfermedades en el sentido ordinario de la palabra, pues la medicina dispone de suficientes remedios para combatirlas. Quedando virtualmente sano, el sistema nervioso puede sufrir cambios insignificantes, apenas perceptibles, que en su conjunto son capaces de ejercer un efecto negativo en el desarrollo del individuo. Las primeras víctimas de este peligro, advierte el científico, son los niños. Levón Badalián es presidente de la

Asociación Internacional de Pediatras Neuropatológicos de los países socialistas y en el Segundo Instituto de Medicina de Moscú dirige la cátedra de neurología infantil. Ha dedicado muchos años a estudiar las peculiaridades del cerebro infantil y la influencia que en su desarrollo ejercen los factores del ambiente.

El cerebro ocupa un volumen relativamente pequeño en nuestro organismo, pero el hombre debe todo su ser al funcionamiento de este órgano maravilloso. La actividad del sistema nervioso y los procesos psíquicos se realizan en virtud de complicados fenómenos (aún no estudiados) que tienen lugar en este coágulo de sustancia. Dentro de una masa gris-rosácea, que pesa cerca de un kilogramo y medio, hay todo aquello que forma el ser humano: la facultad de pensar, hacer planes, amar, odiar; en otras palabras; nuestra conciencia, cuya formación comienza en el individuo prácticamente desde que éste nace. Pero el desarrollo del cerebro y de todo el sistema nervioso, según el concepto promovido y felizmente elaborado por investigadores

soviéticos, se realiza de modo heterocrónico, o sea, irregularmente. En otras palabras, existe un programa especial u horario "sui generis", según el cual cada función del encéfalo tiene una fecha estricta para comenzar su desarrollo, así como para terminarlo.

Pero el finísimo organismo de este reloj biológico, considera Levón Badalián, se va estropeando bajo el efecto de las sobrecargas de información. El reloj ya se adelanta, ya se retrasa, y, a raíz de esto, unas funciones se aflojan en su desarrollo mientras que otras comienzan a desarrollarse antes del plazo debido. Por eso, niños que poseen una fenomenal memoria son, no obstante, débiles en cuanto a mentalidad lógica y se sienten impotentes ante un problema bastante fácil, aunque poco ordinario.

Recientes estudios efectuados por neurólogos soviéticos especializados en investigar el papel que corresponde a cada hemisferio del encéfalo, muestran que un gusto desmedido por la televisión perjudica mucho el desarrollo del individuo. Un enorme flujo de información visual en

sucesión rápida frena en los niños el proceso de formación del aparato abstractivo.

Los datos obtenidos por Badalián y otros colegas suyos permiten ver de un modo distinto la sacramental figura del "peor alumno" del aula. Los sambenitos de "perezoso" y "holgazán" pueden ser retirados en la mayoría de los casos, cree el científico, sustituyéndolos por un diagnóstico médico. Según han mostrado las investigaciones, estos niños, sanos por más señas, escriben mal, leen mal y resuelven problemas mal porque "se han atrasado" en su desarrollo los centros cerebrales que rigen la fonación, la escritura y la lectura. Resulta que las faltas gramaticales, de por sí, pueden servir de diagnóstico: en los holgazanes corrientes son distintas de las de los niños cuyas funciones cerebrales estén frenadas. Este es el caso de las llamadas disfunciones cerebrales mínimas que poco a poco pueden corregirse de por sí. ¿No es así como puede explicarse a veces el "milagro pedagógico" de que un alumno antes atrasado se convierte en aplicado? Pero en la mayoría de los casos se requiere un arreglo especial, y con ayuda no sólo de médicos.

No sólo los médicos, sino también los pedagogos y los padres deben conocer y tomar en cuenta las particularidades del cerebro infantil —dice L. Badalián—. Unicamente con sus esfuerzos comunes es posible subsanar rápidamente las "deficiencias" del reloj biológico. El entrevistado compuso un manual especial —el primero de esta clase— sobre neurología infantil, destinado a los institutos de pedagogía. En la Unión Soviética están en vías de creación, o ya en funciones, escuelas especiales

en que al lado de los enseñantes trabajan médicos.

Estamos en presencia de una aceleración física y sociológica —observa el científico—. Los niños crecen ahora más rápidamente que antes, y con igual rapidez se desarrolla su actividad psicológica. Mas, lamentablemente, por regla general, esto ocurre de manera desproporcionada. Un intelectual de corta edad, que todo lo sabe, resulta emocionalmente sordo, incapaz de percibir toda la riqueza y los matices del mundo que lo rodea. Una de las causas del fenómeno, el científico se inclina a verla en la creciente "presión pedagógica", como él califica los cada vez más complicados programas de estudio escolares y el afán de los pedagogos por "embutir" en sus discípulos el máximo posible de conocimientos modernos. Pero en este sentido son limitados los recursos humanos, especialmente los de los niños, mientras que todo parece indicar que es ilimitado el aumento de los conocimientos a dominar. Se calcula que en cada rama concreta del saber, el volumen de conocimientos se duplica cada siete años por término medio. Los intentos de algunos pedagogos por incluir en los programas escolares estos galopantes conocimientos no son factibles y (lo que más importa desde el punto de vista del científico) ni son inofensivos. Considera como factor más importante la tendencia, existente en muchos países, a prolongar el plazo de estudios y disminuir la edad en que los niños comienzan a ir a la escuela. Esta circunstancia engendra mucho problema nuevo para los pediatras. Se comienza a enseñar en serio a los niños poco menos que cuando están en pañales —dice

con aire preocupado Badalián—. Metafóricamente dicho, la educación empieza a incurrir en infantilismo. Y, en efecto, los niños no devienen más inteligentes, aunque sí más instruidos. Los éxitos de la pedagogía son aquí evidentes. Pero cabe pensar a qué precio se consigue todo esto. Para la formación del individuo son igualmente importantes el aspecto intelectual y el emocional. "Embutiendo" incesantemente conocimientos en el niño ¿no estaremos llenando, se pregunta el científico, el "espacio" indispensable para la esfera emocional-volitiva? Además, la costumbre de recibir conocimientos hechos y con el tradicional embalaje de manual, inhibe en los niños, según Badalián, el instinto de investigación. El niño —dice— pregunta cada vez menos "¿por qué?". Le parece que ya lo sabe todo.

Parece algo rara la receta prescrita por el catedrático Badalián como remedio profiláctico contra el negativo efecto que las sobrecargas informativas ejercen sobre el cerebro del niño. "¡Lean más cuentos a los niños!" —da el consejo médico—. El mundo maravilloso de los cuentos de hadas, con sus alegorías, sus conceptos de lo noble y lo bello, con sus propios valores morales en que el bien vence al mal, ayuda al niño a desarrollarse armoniosamente y a protegerse contra el desperfecto del "reloj biológico".

—Yo estoy contra las calculadoras en las carteras de los alumnos— continúa el catedrático Badalián—. Los cálculos matemáticos son un adiestramiento imprescindible para el cerebro. Y lo es también la poesía, el leer y aprender poesías.



La droga telepática

por Scott Rogo
USA

LSD y ESP: historia de un extraño encuentro

¿Favorece la LSD los fenómenos ESP?
La clarividencia en las poblaciones primitivas.
Las investigaciones de Masters y Houston.
Extraños sucesos y no menos extraños fallos.

La percepción extrasensorial ESP o, en castellano PES es un fenómeno tan controvertido que ha dado origen a discusiones científicas ásperas y encendidas en muchas ocasiones. Pero, por otra parte, parece ser una experiencia bastante común y no es improbable encontrar en una fiesta o en el club a alguien que cuenta con mucho realismo haber tenido recientemente una determinada experiencia psíquica. Casi un siglo después de que la ciencia oficial empezara a estudiar los fenómenos psíquicos, hay todavía algunos psicólogos y científicos que ponen en duda su misma existencia. Esto no obstante, parece que el gobierno de los Estados Unidos no se siente incómodo en absoluto por el hecho de que una organización dependiente del Estado haya otorgado subvenciones a algunos parapsicólogos cualificados como apoyo financiero a sus investigaciones.

¿Por qué la ESP es un fenómeno tan enigmático? En los últimos años, la respuesta a esta pregunta ha empezado a esclarecerse: la ESP es, al parecer, un

proceso inconsciente; las impresiones que, en un primer momento, recibimos inconscientemente, deben abrirse camino hacia la consciencia, de manera que se manifiestan principalmente en forma de presagios, sueños, visiones y hasta alucinaciones; formas todas ellas de las que se sirve el inconsciente para llevar las informaciones a la mente. En realidad, la mayor probabilidad de tener una experiencia ESP es cuando se duerme, se sueña con los ojos abiertos o se descansa y no cuando se está sumergido en el ritmo frenético de la vida cotidiana de nuestra sociedad avanzada y supermecanizada. En otras palabras, la ESP consciente es el producto de un cierto estado mental y, en los últimos años, los investigadores han identificado algunas de las condiciones psíquicas que parecen facilitarla de manera muy especial. Parece ser que la hipnosis, el sueño y el aislamiento de los sentidos predisponen un estado mental ligeramente alterado, en el cual las impresiones ESP sobrepasan el umbral de la consciencia con

mayor facilidad. ¿Por qué? Parece como si únicamente después de haber encerrado fuera el mundo exterior y su constante asalto a nuestros sentidos, podamos darnos cuenta de los mensajes ESP. No es difícil comprender por qué las técnicas de desarrollo de la ESP ponen tanto énfasis en la meditación y la tranquilidad: son éstas, en realidad, las condiciones mejores para dedicarse a los propios pensamientos y a la introspección.

Con este fin, ya hace siglos que vienen usándose las sustancias estupefacientes; tanto el hombre primitivo como los actuales defensores de la "cultura de la droga" han descubierto que las drogas que alteran la mente son, empleando una frase de Freud, la vía principal hacia el inconsciente. Y en particular las psicodélicas que nos envuelven en visiones y emociones que brotan del inconsciente. ¿Es posible que los alucinógenos potencien la ESP? Las reseñas de algunos episodios y los numerosos resultados experimentales podrían hacer pensar que sí, pero, a pesar de todo, hay fuertes controversias e incertidumbres.

Ya el hombre primitivo se había dado cuenta de que las sustancias estupefacientes eran capaces de suscitar experiencias de



En muchas comunidades antiguas, los alucinógenos son sagrados (foto © MD).

percepción extrasensorial; de hecho, el uso de las drogas con este fin ya lo practicaron los antiguos aztecas, los cuales ingerían setas psicógenas para predecir el futuro. Estos relatos no son solamente folklore, si tenemos en cuenta que incluso exploradores contemporáneos refieren dramáticos episodios sobre poblaciones primitivas que han dado pruebas de poseer poderes extrasensoriales después de haber tomado setas psicógenas, pociones o infusiones diversas.

En 1927, el doctor McGovern, a la sazón subdirector de la sección de etnología sudamericana en el "Field Museum of Natural History" dio cuenta de las observaciones que había realizado sobre el uso de las drogas en pueblos primitivos. Al explorar los pequeños asentamientos indígenas esparcidos por el río Amazonas, McGovern fue testigo de un ritual que incluía beber una poción alucinógena obtenida de la planta denominada *Banisteriopsis caapi*, y escribió: "Algunos indios cayeron en un profundo trance durante el cual demostraron tener poderes tele-

páticos: dos o tres hombres describieron lo que sucedía en las Malocas, a centenares de millas del lugar donde nos encontrábamos, desconocidas para ellos, y cuyos habitantes no habían visto nunca. Dijeron cosas que correspondían exactamente a lo que yo sabía de los lugares y las gentes en cuestión. Y todavía un hecho más extraordinario: aquella noche, el brujo local me dijo que el jefe de una cierta tribu de la lejana Pira Panamá había muerto repentinamente. Anoté esta información en mi diario y, muchas semanas más tarde, cuando llegamos a aquella tribu descubrí que las afirmaciones del hechicero eran ciertas en todos sus detalles". El doctor McGovern no fue el único viajero que contó al mundo civilizado estos relatos; también muchos otros tuvieron experiencias similares que narrar. Estos hechos sucedían poco antes de que los investigadores europeos y americanos iniciasen experimentos encaminados a esclarecer las propiedades telepáticas de los alucinógenos. Las primeras investigaciones experimentales se remontan a los

años 20 y 30, período en el que algunos estudiosos franceses plantearon este tema en el Instituto Pasteur de París. Administraron mescalina a algunos sujetos y controlaron después en qué medida podían reproducir los esbozos dibujados o las palabras escritas en otra habitación y que les eran comunicados telepáticamente. Parece ser que los experimentos dieron unos resultados contundentes, tanto, que muy pronto los investigadores del Instituto Pasteur rebautizaron la mescalina como "droga telepática". Al mismo tiempo el doctor Eugenio Osty, un famoso parapsicólogo francés de la época, llevó a cabo investigaciones privadas sobre unas bases similares. También científicos soviéticos siguieron sus huellas: Leónidas Vasiliev, del Instituto de Investigación del Cerebro, con sede en Leningrado, en su libro *Fenómenos misteriosos de la psique humana* admitió haber realizado experimentos con la esperanza de encontrar una relación entre la mescalina y la ESP. Vasiliev, que efectuó sus investigaciones en 1946, fue, probablemente, el primer psicólogo contemporáneo que indagó los efectos que producen los alucinógenos sobre la percepción extrasensorial.

En sus experimentos contó con la colaboración de un único sujeto: una fisióloga que, por lo que afirmaba, "no daba señales de poseer facultades parapsicológicas". La voluntaria, dos horas después de haberle sido administrada la mescalina, empezaba a contar las intensas fantasías mentales que la droga le suscitaba; en este momento, Vasiliev la invitaba a describir, por medio de sus poderes psíquicos, los objetos que estaban escondidos en una serie de cajas de plástico negro. Numerosas tentativas de este tipo dieron resultados óptimos: en un caso en que el objetivo era un sello que representaba el edificio de la central de telégrafos de Moscú, el sujeto dijo: "Una casa de piedra. ¿Cómo ha conseguido esconder una casa de piedra en una caja?"; una rama de coral

fue descrita como una "mancha roja" y una brújula como "algo amarillo, ovalado, duro, anarajado y que tintinea"; en el caso de una rana, la respuesta fue: "... algo vivo".

No hay duda de que algunas de las sensaciones descritas por el sujeto se referían directamente a los objetos contenidos en las cajas. Pero, desgraciadamente, como Vasiliev no probó sus facultades antes o después de la experiencia con la mescalina, no podemos decir qué resultados habría obtenido, en realidad, si hubiese realizado la prueba en condiciones mentales normales. No obstante, este estudio-piloto fue prometedor, a pesar de lo cual Vasiliev no prosiguió la investigación que había emprendido sobre la droga.

"¿Y qué puede decirse respecto a la LSD?", cabría preguntar. La LSD se sintetizó en 1943, en un momento en que los círculos académicos contemplaban muy sospechosamente los estudios sobre la ESP. En el campo psicológico, hacían furor las teorías behaviorísticas que no se interesaban ni respetaban las actividades mentales subjetivas; la psicología, en aquella época, no tenía en cuenta las experiencias relacionadas con la LSD y las ESP: las primeras se consideraban psicosis inducidas por la droga, mientras que las segundas ¡ni tan solo se tomaban en consideración! Pero, en el momento en que los investigadores empezaron a estudiar la LSD, los casos espontáneos de ESP empezaron a presentarse con gran sorpresa por su parte.

Probablemente, los dos estudiosos que más intensamente se han dedicado al análisis del "fenómeno LSD" en los Estados Unidos son los esposos R.E.L. Masters y Jean Houston. Si bien al principio la ESP no les interesó particularmente, sí que empezaron a sentir interés por estudiarla experimentalmente cuando algunos de sus sujetos comenzaron a referirles, en el transcurso de diversas sesiones, sus impresiones ESP. Durante una de estas sesiones experimentales dirigidas por ellos, en

la cual se administró LSD a una joven ama de casa, ocurrió el siguiente episodio referido en su libro *Variedades de la experiencia psicodélica*:

S-19.... se lamentó, en el curso de una sesión en la que se empleó LSD, de haber visto a una hija suya que, aprovechando su ausencia, buscaba una caja de galletas, de pie encima de una silla y revolviendo los armarios de la cocina. Ella "vio" a la niña arrojar desde un estante un azucarero de cristal que se rompió en mil trozos sobre el suelo, esparciendo gran cantidad de azúcar. Se olvidó de este episodio y, cuando regresó a su casa después de la sesión, quiso hacerse un café, pero no consiguió encontrar el azucarero. Preguntó por él a su marido y él le explicó que, mientras estaba



El Instituto Pasteur rebautizó la mescalina como "droga telepática"



fuera, la 'niña había hecho un desastre' al dejar caer el azucarero del estante y romperlo; todo esto había sucedido 'mientras buscaba las galletas'."

Otro caso de ESP inducida por la LSD fue sometido a la consideración de los esposos Masters por un amigo. Este amigo, en el transcurso de una sesión de observación de los efectos de la LSD fue informado por el sujeto sobre la visión que tuvo de una nave aprisionada por los hielos en los mares del Norte y, además, del nombre de esta nave, *France*, escrito en la popa. Tres días después, los periódicos daban la noticia de un barco, el *France*, precisamente, liberado de los hielos cerca de Groenlandia.

Como sea que las experiencias ESP parecen ser realidad en

muchas ocasiones, no tenemos posibilidad de afirmar si los dos episodios precedentes estuvieron provocados exclusivamente por la LSD y, aunque los dos parecen confirmarse mediante testimonios fiables, no demuestran completamente la existencia de una relación entre LSD y ESP. Por este motivo, Masters y Houston empezaron a investigar sobre ello.

En el primer experimento, probaron la potencia ESP de 27 sujetos, a los que habían administrado LSD, por medio de las cartas ESP (Zener) standard, las que J.B. Rhine había elaborado y hecho famosas en la Duke University. La baraja está formada por una secuencia de 25 cartas en cada una de las cuales está impreso uno de los siguientes símbolos geométricos: la cruz, la estrella, el círculo, el cuadrado y una serie de líneas onduladas. Se presume que el sujeto, al enunciar la secuencia, puede adivinar por casualidad unas 5 sobre 25. Jean Houston se sentó en el lado opuesto de la habitación y se concentró en una carta cada vez, intentando influenciar psíquicamente los pensamientos del perceptor.

Ventitrés sujetos dieron resultados similares a los que podían obtenerse fortuitamente, pero los cuatro restantes superaron la media y, entre ellos, uno sólo siguió dando buenos resultados una vez pasados los efectos de la droga. Sin embargo, Masters y Houston se dieron cuenta bien pronto de que sus sujetos se cansaban de adivinar las cartas y que, en general, todo experimento les aburría. Entonces decidieron cambiar de táctica: prepararon una nueva serie de pruebas con hojas de papel en las que trazaron diversas imágenes. El agente, sentado siempre en el otro extremo de la habitación, recogía las hojas una a una e intentaba transmitir telepáticamente la imagen al sujeto que estaba bajo el efecto de la droga. Parece que este método, más estimulante, dio mejores resultados. Algunas veces, los sujetos daban descripciones extremadamente precisas de lo que



Maria Sabina, gran experta en plantas alucinógenas.

pensaban se les había transmitido mentalmente; en una ocasión, el objetivo era una nave vikinga que se agitaba en medio de una tempestad, y el perceptor describió una *"serpiente de cuello curvado que nada en aguas agitadas"*; hubo otro caso en que el objetivo representaba una selva tropical bajo la lluvia, y el mismo sujeto dijo haber imaginado *"una vegetación lujuriente, flores exóticas, un verde increíble, visto todo a través de una neblina húmeda"*.

Masters y Houston calcularon que, por lo menos, 48 de los 63 sujetos que habían sometido a los experimentos habían dado buenos resultados en uno o dos casos, mientras que los 5 restan-

tes habían obtenido éxitos más significativos. Ciertamente, no todos los parapsicólogos han conseguido el éxito de Masters y Houston sino que, por el contrario, la mayor parte de las pruebas realizadas para establecer la relación entre LSD y ESP han resultado auténticos fracasos.

Uno de los estudios más sistemáticos sobre los efectos que las drogas psicodélicas tienen sobre la ESP fue la larga investigación llevada a cabo por dos italianos, Roberto Cavanna y Emilio Servadio. El primero es un eminente farmacólogo y el segundo uno de los más reputados parapsicólogos italianos: dos colaboradores ideales. Para su

proyecto de investigación utilizaron la LSD y la psilocibina.

Después de una primera selección basada en entrevistas, los sujetos escogidos fueron invitados a volver para sesiones experimentales. Los investigadores les hicieron acomodar en habitaciones acogedoras y les administraron dosis ligeras de uno de los dos alucinógenos. Cuando la droga empezó a surtir efecto, les invitaron a describir unas figuras que se hallaban dentro de sobres cerrados. Estas figuras eran de cariz surrealista y habían sido expresamente estudiadas para adaptarse a la experiencia psicodélica. Entre ellas, había una cabeza de muñeca en un jarrón, una minúscula mano que aparecía entre los dos dedos de una mano más grande, una llave sujeta entre los dientes, un pie que mantenía en equilibrio un ojo de cristal, etc.

A pesar del cuidado con que se llevaron a cabo los experimentos, Cavanna y Servadio se percataron bien pronto de que sus sujetos sólo raramente tenían impresiones relacionadas con el objetivo. Incluso pareció como si la ESP no existiera. Sin embargo, alguna vez se obtuvo un éxito que podría calificarse de vago. Un sujeto pensó *"figura grotesca"* en cierta ocasión en que el objetivo representaba una muñeca muy parecida a una caricatura. El resultado más satisfactorio se obtuvo de un hombre al que se había administrado LSD; coincidiendo con el objetivo ya descrito que representaba las manos, dijo haber imaginado *"las puntas de los dedos de una mano enorme que aparecían sobre un fondo negro"*. Como estos éxitos se conseguían sólo en casos aislados, Cavanna y Servadio abandonaron su proyecto; aún escribieron una monografía sobre el tema titulada *Experimentos sobre la ESP con LSD y psilocibina* publicada en 1964 por la Parapsychology Foundation.

No fueron sólo ellos los que fracasaron en la investigación de una relación entre las drogas y la ESP. Tres científicos holandeses, S. van Asperan de Boer, P. Barkenna y Jan Kappers so-

metieron a algunos sujetos que habían tomado droga a la prueba de las cartas ESP standard y a exámenes psicométricos (se entiende por psicometría la capacidad de experimentar impresiones psíquicas tocando objetos físicos); fue un completo fracaso. También el doctor Walter Pahnke, efectuó algunos experimentos sobre la relación entre LSD y ESP en el Maryland Psychiatric Center de Baltimore. Durante sus experimentos, el investigador permanecía sentado en una estancia del Centro frente a una caja provista de cinco ventanas; encima de cada una de ellas estaba dibujado uno de los cinco símbolos de las cartas ESP. Cuando la caja se activaba, el objetivo quedaba indicado por la apertura iluminada; el sujeto, sentado en otra estancia con una copia de la caja frente a sí, debía adivinar el símbolo que el agente había observado. Se sometieron a esta prueba cinco sujetos, primeramente en condiciones normales y luego bajo el efecto de la LSD.

Pero Pahnke alcanzó unos resultados muy pobres y cuando explicó sus experimentos en la asamblea de la Parapsychology Foundation celebrada en Le Pail, Francia, en 1970, tuvo que admitir: *"Los resultados preliminares del estudio piloto realizado sobre cinco sujetos no han demostrado que la LSD pueda potenciar los poderes ESP en las condiciones establecidas. En ningún caso hemos encontrado una diferencia significativa entre las pruebas llevadas a cabo antes y después de tomar la droga, incluso en una ocasión se demostró una notable disminución de facultades entre la segunda y la primera..."*. Sin embargo, Pahnke no se mostraba totalmente pesimista; en su comunicación avanzó la hipótesis de que la puesta a punto de la prueba, la dosis de estupefaciente suministrada, además de las relaciones entre el experimentador y el sujeto, podían tener una influencia muy significativa en la dependencia LSD-ESP y quizá fueran los motivos que habían determinado el fracaso de su proyecto. Lanzó

también otra suposición: quizá hubieran drogas más adecuadas que la LSD para este tipo de experimentos y citó la STP y la MDA como probables candidatas. A pesar de lo cual tuvo que admitir: *"En la historia de la parapsicología hay indicios y sugerencias de que ciertas drogas pueden modificar la capacidad psi, como han demostrado algunas experiencias espontáneas y ciertos experimentos parapsicológicos. Pero hasta hoy no ha quedado probado que tengan efectos determinantes y sustanciales..."* El doctor Pahnke esperaba poder proseguir la investigación que había comenzado, pero su repentina muerte, ocurrida durante una inmersión subacuática, puso fin a su labor.



A los sujetos PSI les aburren las cartas Zener



La situación es esta: la contradicción entre las conclusiones a las que han llegado los investigadores del Instituto Pasteur y Masters y Houston por una parte, y los resultados negativos obtenidos, entre otros, por Pahnke, Cavanna y Servadio, es muy evidente. ¿Cómo puede ser? ¿Existe o no existe una relación entre LSD y ESP?

Uno de los motivos de esta contradicción puede residir en el hecho de que algunos investigadores dirigen sus experimentos de tal modo que garantizan su fracaso. Debieron haberse atenido de un modo más riguroso a las indicaciones de la investigación tradicional. Desde los primeros estudios realizados sobre las drogas psicodélicas, los psicólogos se han dado cuenta de lo difícil que es para un sujeto sometido a la droga estar tranquilo, rellenar un cuestionario o ser objeto de un test psicológico. Los que se equivocan no desean, simple-

mente, ser distraídos en sus experiencias, sus sensaciones subjetivas o sus viajes introspectivos. No solamente encuentran serias dificultades a enfrentarse con los test, sino que muchos de ellos rehúsan claramente colaborar. Puede ser que un problema de este tipo surgiera en el transcurso de las pruebas dirigidas a establecer la relación LSD/ESP; probablemente, los sujetos no querían ser estorbados. Masters y Houston se percataron de que las personas que colaboraban con ellos se molestaban mucho cuando debían hacer pruebas con las cartas ESP, y también Pahnke notó que la excesiva complejidad de su experimento había provocado su fracaso.

Creo poder aclarar un poco esta cuestión describiendo un experimento piloto propio sobre la ESP durante el cual tropezamos con la misma dificultad. Estaba yo ensayando la potencia ESP de algunos sujetos en un tanque de aislamiento de Lilly; debían describir ante el micrófono las imágenes que atravesaban su mente mientras flotaban en el tanque. Nosotros intentamos influenciar telepáticamente sus descripciones concentrándonos en las imágenes de un estereoscopio de rueda, pero abandonamos muy pronto la experiencia. Resultaba evidente que los sujetos estaban tan fascinados por la nueva sensación que les procuraba el tanque que no querían ser distraídos ni hablar por el micrófono conmigo. Hablar les desconcertaba, por lo que perdieron todo interés por mis pruebas sobre la ESP. En tales condiciones, era improbable que se obtuvieran resultados apreciables; para expresar su potencia ESP, un sujeto debe mostrarse entusiasta y estar motivado.

Podría ser posible que una cosa así hubiera ocurrido en algunos de los experimentos menos felices sobre la ESP y la LSD. Estas consideraciones también podrían explicar el porqué de las ESP que se dan espontáneamente, en una especie de prueba ESP no estructurada y casual, y no cuando se está buscando su demostración de modo específico y sistemático.

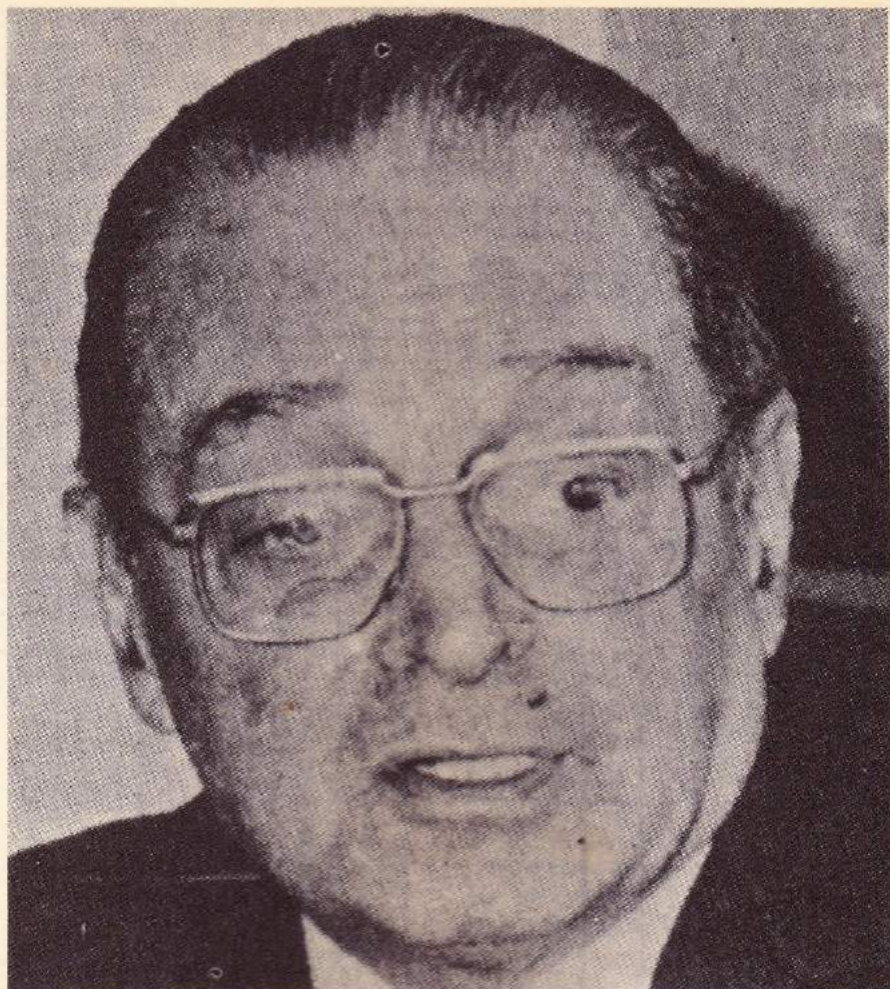
ESTUPEFACIENTES CUADRO SINÓPTICO

	BASES	DERIVADOS
DROGAS FUERTES Hábito y dependencia física y síquica.	ADORMIDERA	Opio { Morfina Heroína
	COCA	Cocaína
DROGAS SUAVES Hábito y dependencia síquica. Fenómeno de tolerancia.	CANNABIS INDICA	Kif, Hashish, Grifa, Aceite. Granja, Bahng, Congo. Charas, Momea. Marihuana, Maconia.
	PELLOTE (<i>Lophophora Williamsii</i>)	Mescalina.
ALUCINOGENOS Ningún hábito. Fenómeno de tolerancia.	PSILOCYBE (<i>Hongo Teonanácatl</i>)	Psilocibina.
	YAGE (<i>Banisteria Caapi</i>)	Yageina, Harmine, Telepatina. Banisterina.
	COHOBA (<i>Pipdatenia Peregrina</i>)	Bofotenina.
	TABERNANTE IBOGA	Ibogaina.
	CORNEZUELO DEL CENTENO	Dietilamida del ácido lisérgico (L.S.D.-25)
	SEMILLAS DE PETUNIA o DON DIEGO DE DIA	Ololiuqui (S.T.P.)
	ANFETAMINAS ANTIDEPRESIVOS y ESTIMULANTES TRANQUILIZANTES y SEDANTES HIPNOTICOS BARBITURICOS EXPECTORANTES PRODUCTOS CAUSTICOS ALCOHOL	
FARMACOS Hábito físico y síquico. Sin tolerancia.		

El intento de establecer una relación entre capacidad psíquica y alucinógenos cesó prematuramente hace unos diez años a causa de la rígida reglamentación aplicada a la investigación científica de la LSD. Sin embargo, hoy, gracias a algunos notables descubrimientos anunciados recientemente por el doctor Stanislav Grof, una de las primeras autoridades de los Estados Unidos en el campo de la LSD, los parapsicólogos observan con mayor atención los efectos psíquicos inducidos por la LSD. Su trabajo está destinado a volver a poner sobre el tapete todo el asunto. El doctor Stanislav Grof se ha dedicado durante largos años al estudio de distintos aspectos de la LSD. Empezó sus investigaciones en Checoslovaquia en 1956, y de 1967 a 1973 las continuó en el Maryland Psychiatric Research Center, donde también trabajaba el doctor Pahnker; actualmente colabora con el Ensalen Institute en Big Sur, California. Su nuevo libro, *Los reinos del Inconsciente: observaciones hechas durante las investigaciones sobre la LSD*, producirá sensación tanto entre sus colegas como en el mundo de la parapsicología. El autor no duda en admitir que ha observado una notable capacidad ESP en sus sujetos. Por ejemplo, ha reconocido que quizá sufren un proceso de identificación con sus antepasados y *"comunican informaciones que les deberían ser desconocidas y, en algunos casos, inaccesibles en el momento de la sesión"*.

Otros sujetos, según Grof, se identifican con animales y adquieren un nivel de comprensión, de conocimiento y del modo de ser de tales animales que resulta inexplicable y, en apariencia, extrasensorial.

Uno de los casos más sensacionales entre los que cita es el de una psicóloga de cincuenta años, llamada Nadja, la cual, durante una sesión de estudio en la que se le administró LSD, vio una serie de sucesos de la vida de su madre, entre las cuales una escena en la que la madre se había escondido, por miedo, debajo de una escalera porque alguien inesperadamente le había puesto una



El profesor Emilio Servadio.

mano sobre la boca. A consecuencia de esto, se pidieron explicaciones a la madre del sujeto, la cual confirmó la veracidad del relato de su hija. ¿Se trataba, en este caso, de ESP o de memoria genética? (Naturalmente, la memoria genética es un tema tan controvertido como la ESP).

El doctor Grof trabajó aún más intensamente con otra mujer, Renata, la cual en el transcurso de una terapia LSD empezó a revivir situaciones de la Checoslovaquia del siglo XVII: describía personas, escenas vividas, hechos históricos y hasta la arquitectura de la época, a pesar de que nunca había estudiado este periodo de la historia checoslovaca. Grof se ocupó personalmente de verificar las impresiones y los hechos que sus pacientes le referían y, poco a poco, consiguió demostrar que buena parte de ellos eran posibles. Como ya he hecho observar, el cien-

tífico se refiere al hecho de que, con frecuencia, los sujetos de la LSD crean, aparentemente, un vínculo psíquico con la vida animal. *"No es raro"*, escribe, *"que pacientes que relatan experiencias de evolución manifiesten un conocimiento muy especializado de los animales con los cuales se identifican —de sus características físicas, hábitos o modelos de comportamiento— que exceden en mucho de su preparación cultural en lo que respecta a las ciencias naturales. A veces han descrito detalladamente paradas nupciales, complicados ciclos reproductivos, técnicas de construcción de los nidos, comportamientos de defensa o de ataque y muchas otras características zoológicas o etnológicas referentes a los animales con los que se han identificado en el curso de las sesiones"*.

Si bien el doctor Grof admite que, en conjunto, la investigación

experimental sobre la relación entre LSD y ESP aparece confusa, no se abstiene en su libro de apuntar que, a la luz de los resultados de sus trabajos, "entre las muchas condiciones alternativas facilitadas por la toma de droga, podemos citar los estados mentales que favorecen la realización de diversos fenómenos paranormales y que se caracterizan por una cantidad de experiencias ESP insólitamente elevada".

El éxito de Grof puede atribuirse a que, a diferencia de Pahnke y Cavanna, nunca se ha empeñado en "hacer aparecer la ESP al descubierto", sino que, por el contrario, ha dejado que la ESP se manifieste espontáneamente en el transcurso del trabajo terapéutico. Esta situación libre y no inducida puede ser perfecta para que la ESP se manifieste.

Quizá la aparición del trabajo del

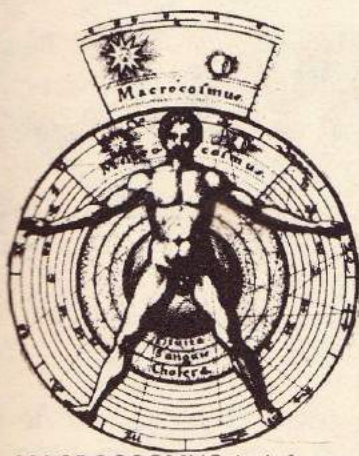
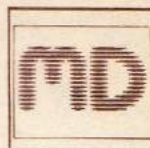
doctor Grof animará a los parapsicólogos a volver a afrontar la cuestión de las drogas psidélicas con seriedad, estableciendo la posibilidad de que puedan resultar útiles en la explicación de la

Comunican informaciones que les deberían ser desconocidas

ESP. La necesidad de más investigaciones es bien evidente.

Suponiendo que exista una relación entre ESP y la LSD o cualquier otra droga, ¿qué nuevos elementos nos pueden éstas pro-

porcionar sobre la ESP? Como ya he indicado al principio de este artículo, la ESP es un proceso inconsciente y nuestra finalidad principal es sacarlo a la luz. La solución global del problema no vendrá nunca de la droga que representará, a lo sumo, una ayuda temporal; porque, de hecho, no es la droga sino el estado mental que ésta produce lo que ayuda a la ESP a manifestarse. Por lo tanto, si, tal como creen muchos parapsicólogos de la nueva generación, la ESP tiene su origen en un estado mental específico, la LSD no constituye por sí misma una explicación, sino tan sólo un "instrumento" ocasional.



HOROSCOPOS

Macrocosmus

by Binary Developments Inc.

Es un programa ASTROLOGICO que permite obtener horóscopos (cartas astrales) mediante computadoras.

Evítese tediosos cálculos y obtenga un listado IBM que le dará todos los datos de su horóscopo natal (o de la respectiva progresión, para el período que Ud. indique).

MACROCOSMUS le informará: "ASCENDENTE", planetas en los signos, aspectos natales, (conjunciones, sextiles, cuadraturas, etc.), planetas en las casas, signos en las cúspides y el zodiaco completo (gráfica). NOVEDAD EN ESPAÑA: Disponemos de una versión "especial" de MACROCOSMUS, que brinda una precisión de una décima de grado y que elabora una INTERPRETACION ASTROLOGICA INDIVIDUAL (carta natal) de gran calidad y de 1.500 palabras como mínimo, abundante información (total 10 páginas) y un antiguo grabado.

PEDIDOS A: CECABI, Apdo. Correos 12104 BARCELONA - ESPAÑA

SIRVASE INDICAR:

Nombre y apellido:

Fecha y hora de nacimiento:

Lugar de nacimiento:

Año deseado (para progresión):

Domicilio actual:

Forma de pago elegida:

PRECIOS:

- | | |
|---|-------------|
| a) M. horóscopo natal | 850 Ptas. |
| b) M. horóscopo progresado | 850 Ptas. |
| c) M. horóscopo combinado (a + b) | 1.200 Ptas. |
| d) MACROCOSMUS "INTERPRETADO" | |
| (revela el verdadero carácter de hijos, pareja, etc.) | 2.600 Ptas. |

FORMA DE PAGO:

Enviar talón nominativo a favor de CECABI o contra reembolso (recargo 80 Ptas.)



QUIEN

¿QUIENES S

¿QUIENES SOMOS?

¿De dónde venimos? ¿Hacia dónde vamos? ¿Por qué tenemos que morir? ¿Existe un destino o es todo obra de la casualidad? Quizá Ud. ha esperado por mucho tiempo esta oportunidad: una respuesta a sus profundas inquietudes espirituales.

Vivimos en una era de tremendo materialismo y pérdida de los verdaderos valores. Sin embargo, muchas personas como Ud. ansían encontrar el sentido de su existencia, conocerse y dominarse a sí mismos, para vivir más sabiamente.

Considerando esto, el Supremo Gran Consejo del I.F.H. ha autorizado la iniciación de un ciclo de lecciones especialmente concebidas para instrucción por correspondencia. A través de ellas ofrece la oportunidad de tener acceso a la Enseñanza Hermética del Antiguo Egipto.

El I.F.H., Escuela Iniciática con filiales en Caracas y Madrid, dirigida por el Maestro John Baines, autor de los libros "Los Brujos Hablan I y II parte" y "La Ciencia del Amor" (Editorial Kier) le invita a participar de esta enseñanza como socio por correspondencia.

Envíenos su nombre y dirección y con mucho agrado le remitiremos mayores antecedentes.



INSTITUTO FILOSOFICO HERMETICO

CASILLA 14675 - SANTIAGO, CHILE

Conócete a ti mismo es nuestro lema y pórtico de entrada al Templo de la Sabiduría

Luces en la puerta secreta



Ajarte: la única familia que vive en el pueblo testimonia haber visto luces, sendo lo curioso que el pueblo no dispone de instalaciones eléctricas (foto M. Sampedro).

por Pruden Muguruza
Vitoria

La aldea maldita de Ochate

Alguien diría que la casualidad no existe, que como hecho físico es una forma de manifestarse la realidad y como fenómeno paranormal un medio de expresar sus mecanismos más supremos. Y Ochate y su entorno es eso, una zona de casualidades. Situada a una quincena de kilómetros de Vitoria, en el corazón del Condado de Treviño (Burgos), donde hasta lo casual tiene sus constantes enigmáticas a lo largo del tiempo sin respeto por los siglos ni por la transformación del habitat humano que la rodea. Sólo luces, avistamientos, apariciones, desapariciones, epidemias. Muchas palabras para explicar

lo anormal a lo largo de toda la historia de esta zona, hoy prácticamente desierta, y asociarlo a esa soledad honda que el paisaje revela. Un contorno en definitiva cuajado de leyendas, mitos y tradición oral, que habla de lo "misterioso y milagroso" y que sólo a raíz del verano del año pasado y a un limpio e impresionante documento fotográfico de avistamiento "Ovni" saltó a la actualidad con su densa carga de siglos.

El 24 de julio de 1981, como quedó suficientemente recogido en el artículo publicado en el nº 67 de MD por Juan José Benítez, tuve el avistamiento que se convirtió en un documento fidedigno ratificado tanto a nivel nacional como internacional(1). Casi dos meses después, al ser revelado el rollo de la película, y confirmado materialmente el avistamiento, la noticia fue hecha pública y con ella la sucesión de acontecimientos. Empecé a reconstruir todas las leyendas y tenebrismo de la zona.



Unas extrañas luces subían y bajaban entre las piedras de la ermita



Los mismo vecinos me relataron paciente-mente esas para ellos "normalidades" que habían recogido de viva voz de sus antepasados. Asimismo indagué en los archivos de las iglesias del entorno.

Fui atando cabos entre historia y leyenda, hasta que en diciembre de 1981 descubrí una necrópolis medieval que la directora del Museo de Arqueología alavés situaría en el siglo XIII, y que evidentemente habria de corresponderse con una comunidad estable de relativa importancia en ese período y cuya localización aún se ignora. La necrópolis se encuentra a escasos cien metros de Ochate, una vez superada una garganta por la que fluye un arroyo. No muy lejos se encuentra un claro de 30 metros de diámetro en el interior del bosque, donde se advierte un vacío y todo rastro de vida animal es inexistente. A poca distancia y treinta años atrás, otro

pueblo pereció como parecería Ochate, presa de unas inoportunas, únicas y extrañas epidemias. Alguien dijo que vio una luz, una especie de "rayo" que se abatió sobre la ermita de Ochate, y al acercarse encontró entre los restos calcinados un precioso medallón reproduciendo a la Virgen. Hace apenas ocho años un vecino de un pueblo cercano desapareció misteriosamente sin dejar rastro. Caso similar ocurre con perros y animales. Demasiadas "casualidades" para un estrecho radio de tres kilómetros.

El enigma de Ochate

Ochate, nombre vasco que puede tener varios significados —"puerta del ruido", "puerta secreta" o "puerta del frío"—, es en la actualidad un pueblo completamente abandonado, situado entre los pueblos de Aguillo, Imiruri y Ajarte. Desde finales del siglo pasado tan sólo esporádicamente algún pastor ha vivido entre sus ruinas: la torre de la Iglesia, un cobertizo y algunas casas. Pero hace poco más de un siglo era una comunidad de casi setenta vecinos.

La historia que luego ha dado paso a la leyenda se inicia en 1860. En ese año se desató una epidemia de viruela que acabó con parte de sus habitantes. Cuatro años después se repitió el flagelo, esta vez de tifus, actuando sobre una población ya diezmada. En 1868, el párroco del pueblo, don Antonio Villegas, cercano a los cuarenta años de edad, desapareció. Para algunos había marchado a América; según un vecino, en la tarde de su desaparición lo vio subir hacia la ermita. El caso es que el Obispado de Vitoria, del que dependía, le estuvo mandando el sueldo durante 40 años sin recibir respuesta.

En 1870 se produjo la tercera y última epidemia, y evidentemente la más mortal: el cólera. Tan sólo tres vecinos huyeron a tiempo. El resto de sus habitantes sucumbió. El pequeño cementerio de tres metros de ancho por cinco de largo, adosado a la iglesia, fue pronto insuficiente. Los cadáveres



Ochate: vista general del pueblo, con la ermita al fondo. Detrás de ella, arriba, la Peña de Larrate (foto M. Sampedro).

del cólera fueron enterrados diseminados por la ladera cercana.

Unicamente un pueblo próximo sufrió una suerte parecida con treinta años de antelación a Ochate.

Pero lo extraño de estos hechos es que, salvo en estos puntos, en ningún pueblo ocurrió nada parecido a pesar de encontrarse relativamente cerca. Desde entonces quedó deshabitado y se empezó a tejer su leyenda de aldea maldita.

En 1947 el tema cobraría de nuevo vigencia gracias a la experiencia vivida por Víctor Moraza, vecino de Imiruri. Mientras paseaba por el campo contempló una fuerte luz cayendo sobre la ermita de Burgondo. Se acercó y entre los restos aún humeantes encontró un precioso y cuidado medallón de un material que hasta el momento no ha sido analizado. Según el protagonista, vio unas luces que subían y bajaban de la ermita. Al coger el medallón en sus manos reconoce que sufrió una rara sensación. Todavía se le puede ver acercándose a Ochate y recorriendo sus ruinas. Actualmente el meda-

llón ha sido rodeado de una especie de cenefa de metal y oropel y se conserva en Imiruri, a unos 2 km de su lugar de aparición. A partir de este momento, y quizás por un



Ruidos, luces, sombras y apariciones alimentan la leyenda maldita de Ochate



acceso mayor a la información y la propagación de los sucesos, son muchos los testimonios de ruidos misteriosos, luces, sombras y apariciones que se han acumulado sobre la leyenda. Hace nueve años un vecino de Marquínez, buen amante del hogar, y sin ninguna sintomática anormal, salió por la

tarde con su azada camino del huerto. Desde entonces nadie ha vuelto a verlo. A pesar de que durante quince días vecinos de cuatro pueblos, la Guardia Civil y perros convenientemente amaestrados siguieron su pista y batieron el monte, no se halló ni rastro de él ni de la misma azada.

Varios animales han desaparecido en estos últimos años. En el verano de 1980 dos perros de los muchos que habitualmente recorren las calles de Aguillo adoptando una función espontánea de guardianes ante cual-

quier visita o hecho extraño en el pueblo, se pasaron alrededor de dos semanas ladrando todas las noches. De repente no se volvieron a ver, pero curiosamente eran los dos que dirigían "el clan". Hace tres años un agricultor que araba con su tractor una de sus tierras durante la noche, contempló como una luz potente se posaba inmediatamente encima de él. Sólo la llegada de su hermano al cabo de un buen rato lograría hacerlo salir de su estado de rigidez.

El hecho fue investigado por expertos en el



Ochate: a la izquierda de la foto, en el cerro más cercano, la necrópolis (foto M. Sampedro).



El autor del presente reportaje, Pruden Muguruza, sosteniendo en su mano el medallón que apareció tras la caída de un "rayo" en la ermita de Ochate (foto M. Sampedro).



Ermita de Nuestra Señora de Burgondo (Ochate). El 15 de agosto acuden en romería vecinos de cinco pueblos (foto M. Sampedro).

fenómeno "ovni", quienes confirmarían la veracidad del avistamiento.

Luces

Acercarse a esta zona particular del Condado de Treviño, hablar con los habitantes de sus pueblos, muchos de ellos desiertos, unos por la emigración y los menos por los encadenamientos de hechos en parte irracionales, es asimilar de entrada la realidad anormal de la reducida parcela de terreno, casi un triángulo entre Ochate, Ajarte y Aguillo. Las leyendas fluyen fáciles y convergen, el refranero y la tradición oral acumulan concordancias, pero todo vuelve sobre lo mismo: luces, objetos luminosos, claridades que suben, bajan, se mueven, vuelan. Una anciana de Aguillo, a sus noventa años, me narraba que sus abuelos le hablaban de una misteriosa luz que cada cierto tiempo y regularmente alumbraba el monte. De un hecho similar fui testigo junto con siete vecinos de Aguillo hace dos veranos: una luz blanque-

cina, diáfana, iluminó durante más de tres minutos el paisaje con la nitidez de un mediodía. Muchos habitantes cuentan sus experiencias con luces, posadas a poco espacio del suelo, moviéndose y maniobrando.

Y toda esta fenomenología coincide, se encadena. Falta aún mucho por investigar: esas tumbas medievales en su mayor parte de niños, y a simple vista abundantes; ese claro de bosque silencioso y sin vida que



Se puede hablar del "Triángulo de Treviño"



coincide con la popular leyenda medieval de la campana de oro transportada a la ermita y esos ladrones que iban a robarla. Alguien avisó y la campana fue enterrada. Luego los



El medallón de la virgen que apareció — tras la caída de un "supuesto rayo" — entre los restos calcinados de la ermita de Ochate (foto M. Sampedro).



Localización de Ochate, en el condado de Treviño (Burgos), 15 km al sur de Vitoria.

porteadores perecieron y quedó en el olvido; las numerosas historias de pastores entre profetas y locos; aquel pastor al que se le perdió una oveja, salió a buscarla de noche, la encontró y al llevársela a los hombros se le convirtió en una figura con "ojos de fuego" que salió corriendo. El significativo refrán refiriéndose a la peña situada encima de Ochate, dicho por la mayoría de los habitantes del Condado: "¡peña de Larrate cáete, y mata a esos jodidos de Ochate!", con toda la fuerza que el refrán tiene.

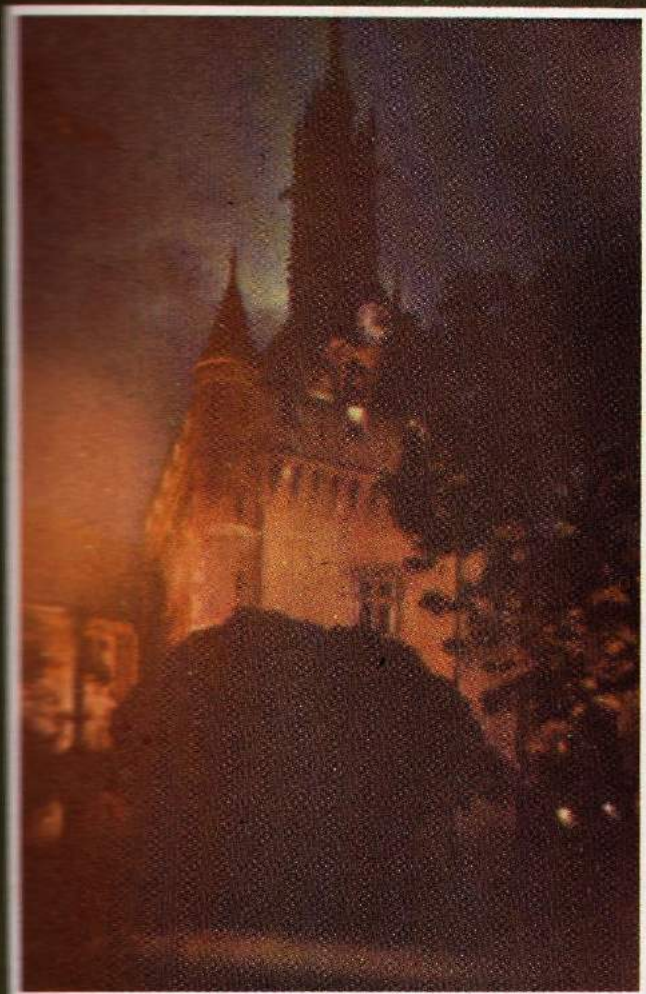
El mismo nombre de Aguillo, en vasco: Arguillo de "argia" = luz; o en definitiva esa misma iglesia de Ochate dedicada a San Miguel Arcángel, profundamente emparentado con el rito que el cristianismo hizo de la mitología y lo mágico pagano. Muchas interrogantes que sólo el estudio detenido y profundo puede aclarar o cuando menos ahondar el misterio.

Cuando uno llega a Ochate pisando por encima de la necrópolis que mira osadamente al pueblo, la sensación de soledad es evidente. Algo así como si el tiempo se hubiese

detenido y entrase toda posibilidad, desde una tumba medieval a un avistamiento ovni. Pero siempre con la luz por tema central.

Agradezco a Juan Prada la especial colaboración que me prestó para la elaboración de este trabajo.

- (1) El documento fotográfico reproducido en portada de MD n° 67, y al que aquí se refiere el autor del presente artículo y a la vez de la citada fotografía, fue objeto de comentarios negativos por parte de Antonio José Alés, en el marco de su programa "Medianoche", de la cadena SER. Por respeto a la labor ardua de todos —de Juanjo Benítez, de Antonio José Alés y de Pruden Muguruza, cada cual en su área de actuación— nos negamos una vez más a entrar en polémica. Pero para aquellos de nuestros lectores que puedan haber quedado confundidos tras los comentarios vertidos desde Radio Madrid, debemos puntualizar que ratificamos desde aquí todo cuanto publicamos en el n° 67 de MD, referido al probable OVNI de Aguillo, en el Condado de Treviño. (Nota de la Redacción).



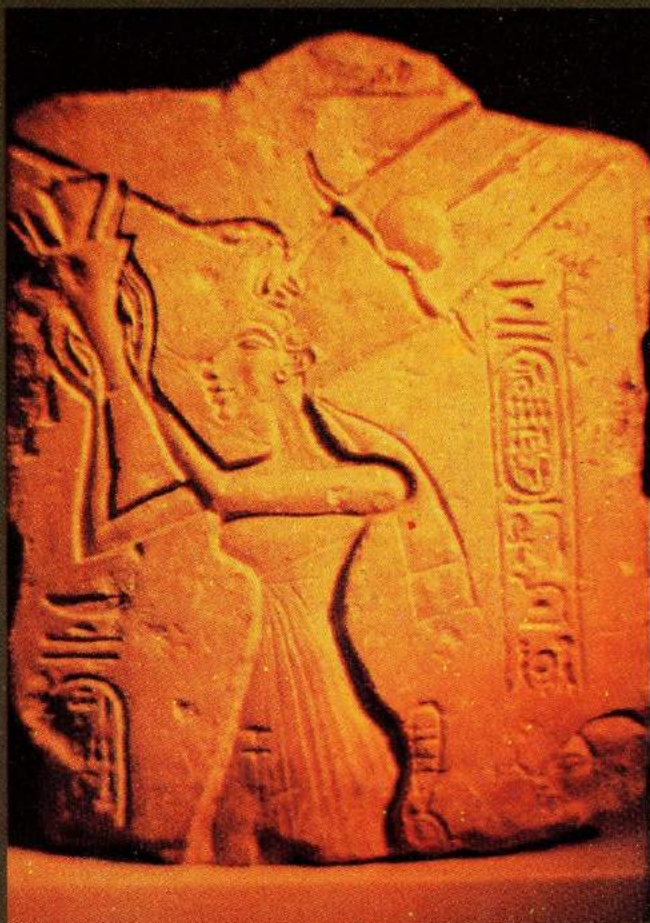
El Donjon de Toulouse, en donde fuera iniciado H. Spencer Lewis, antigua casa de la R + C.

FUDOSI: la unión de los iniciados

por Michel Coquet
Francia

Para la salvaguarda del planeta

La Tradición es el centro activo del conocimiento trascendido y convertido en accesible por una jerarquía de hombres y mujeres llegados a la perfección, cuyo invisible colegio es conocido en Occidente con el nombre de Gran Fraternidad Blanca, hermandad que en el curso de los siglos ha preservado y dispensado en escuelas de los misterios, el conocimiento del hombre y sus relaciones con el universo y los dioses. Los canales de esta fraternidad invisible esparcen y vuelven accesibles a los buscadores la luz de la verdad por el intermedio de fraternidades y órdenes iniciáticos visibles. Las órdenes que encuentran sus fuentes de inspiración y de vida en esta Gran Fraternidad Blanca, son por ello reconocidas como auténticas. Tal fue el designio de la F.U.D.O.S.I., cuya misión era el separar la cizaña del buen grano, en una época en la que las sectas, los pseudo-iniciados, los magos, charlatanes y falsos profetas, inducían al error a los verdaderos buscadores de la verdad.



Akhnaton, inspirador y gran maestro R + C.

Origen de la F.U.D.O.S.I.

En junio de 1908, bajo la inspiración del doctor Gerard Encause, más conocido con el nombre de Papus, y ayudado por su fiel brazo derecho Víctor Blanchard, fue organizado un congreso espiritualista en París, con el fin de reunir a los diferentes responsables de las grandes corrientes esoté-



Construyen el progreso de humanidad



ricas de la época. Papus era entonces el gran maestro de la Orden Martinista y miembro de muchas otras agrupaciones tradiconales. Esta primera organización tenía a Paul Veux como secretario y a Chacornac como tesorero. El congreso se llevó a cabo del 7 al 19 de Junio en el palacio de las Sociedades Sabias en el n° 8 de la rue

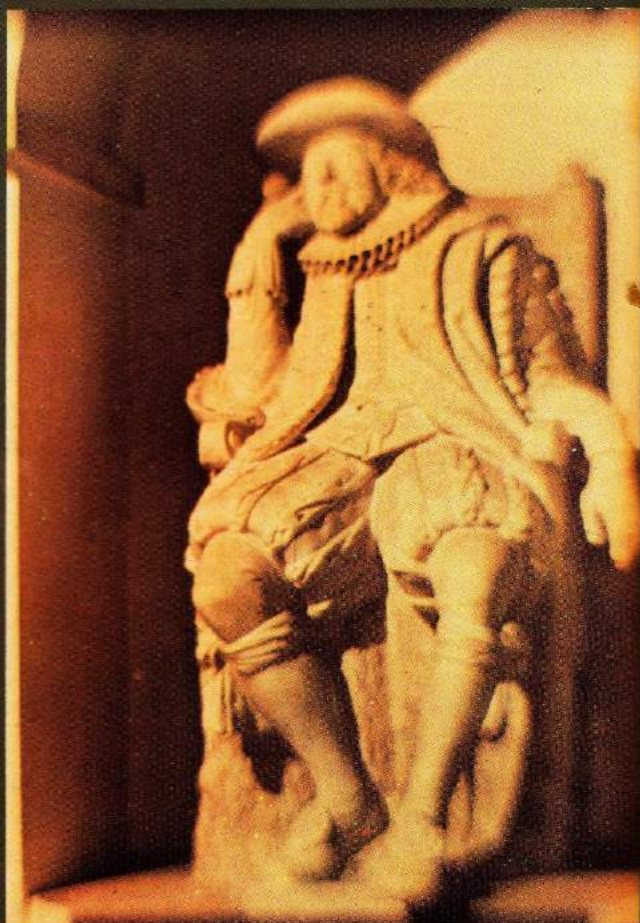
Danton. El Velo de Isis, el Periódico del Magnetismo, la Iniciación y otras revistas especializadas llamaron la atención del público sobre la idea primordial del congreso, que era la de reunir por primera vez a las órdenes iniciáticas, que aunque diferentes en sus técnicas de aproximación a la Verdad, estaban unidas perfectamente por su meta, la de la reintegración espiritual del hombre.

Esta federación universal agrupó entonces, a las órdenes iniciáticas reconocidas como auténticas, y fue establecido un primer secretariado en París. Entre las órdenes se encontraban la Orden Cabalística de la Rosa Cruz, la Orden Martinista Tradicional, el Rito Misraim, etc....

Desgraciadamente la federación no tuvo tiempo de organizarse; 1914 vería la aparición de la terrible guerra que iba a llevarse de forma trágica al inspirador de la federación. En efecto, Papus, movilizado como médico militar, debió morir heroicamente en 1916.

Cómo nació

Tras la transición de Papus, su secretario y amigo, Víctor Blanchard, intentó mantener



El que fuera Imperator de los Rosacruces, Francis Bacon.

aquello que había sido comenzado. Después de la primera guerra entró en contacto con Sar Hieronymus, que era el Imperator de la Rosa + Cruz en Europa, y propuso de nuevo el establecimiento de una asociación mundial de todas las organizaciones de carácter espiritual. Así, de 1930 a 1934 tuvieron lugar largas negociaciones entre los dignatarios de las diferentes órdenes y fraternidades, entre otros con el responsable de la Orden Rosa + Cruz A.M.O.R.C., de América, el doctor H. S. Lewis (Sar Alden) que sugirió en el curso de un viaje a Europa la creación de una gran convención de todas las sociedades místicas reconocidas auténticas. En 1934, así, bajo la responsabilidad del Gran Imperator Sar Hieronymus, fue organizado un congreso internacional en Bruselas. Sin embargo, esta vez la iniciativa no venía de una inspiración personal, sino de la Orden Invisible de la Rosa + Cruz, aunque ésta se hubiera impuesto desde hacía más de un siglo el sagrado deber de no manifestarse al gran público. En efecto, el Imperator sintió la necesidad de romper el escudo de silencio en razón de los terribles sufrimientos acaecidos en el mundo entero. La operación fue difícil ya que, tras los desórdenes nacidos de la guerra, el fanatismo político, la decadencia moral, el miedo y el hambre, habían dado nacimiento a sectas dirigidas por aventureros del ocultismo que, como algunos en nuestros días, vendían a precio de oro las cartas, títulos pomposos y diplomas iniciáticos pretendiendo ser los continuadores de algún movimiento iniciático conocido o no.

Fue esto lo que decidió a los responsables iniciados de catorce sociedades altamente tradicionales a reunirse en Bruselas del 8 al 17 de Agosto de 1934, en un lugar predeterminado, ya que en el mismo lugar se llevó a cabo en 1888 la reunión de los F. M. Rosa + Cruz cuyo carácter era entonces de naturaleza más universal.

Los integrantes

Las catorce órdenes y sociedades representadas eran:

- 1/ *La Orden de la Rosa + Cruz Universal.*
- 2/ *La Orden de la Rosa + Cruz Universitaria.*
- 3/ *La Orden Pitagórica.*
- 4/ *La Orden Martinista y Synarquica.*
- 5/ *La Orden Rosa + Cruz A.M.O.R.C.*
- 6/ *La Orden Martinista Tradicional.*



Mario Salas, actual Gran Maestro de la R + C AMORC, entrevistado por Mercedes Castellanos para MD.

- 7/ *La Iglesia Gnóstica Universal.*
- 8/ *La Sociedad de Estudios e Investigaciones Templarias.*
- 9/ *La Orden Kabalística de la Rosa + Cruz.*
- 10/ *La Orden de Estudios Martinistas.*
- 11/ *La Unión Synarquica de Polonia.*



Michel Coquet, autor del presente artículo.



Las cenizas de H.S. Lewis, Imperator de la AMORC, en San José, California.

12/ *La Orden de la Milicia Crucífera Evangélica.*

13/ *La Sociedad Alquímica de Francia.*

14/ *La Orden del Lys y del Aguila.*

El nombre adoptado por los congresistas fue, en lengua francesa, el de "*Federation Universelle Des Ordres Et Societés Iniziati-ques*" (*Federación Universal De Las Ordenes Y Sociedades Iniziáticas*), y en latín el de "*Federatio Universalis Dirigen Ordines Societatesque Initiationis*", cuyas iniciales dieron las siglas *F.U.D.O.S.I.*

Igualmente en 1934 se llevó a cabo la última reunión de organización de esta federación. No se trató de una simple mesa redonda sino de un congreso realizado según las reglas más estrictas de la Tradición, teniendo en cuenta los ideales más elevados expresados por cada una de las organizaciones representadas. He aquí en extracto del boletín oficial.:

"La apertura y la clausura de cada sesión del congreso implicaba que todos los oficiales, legados o representantes, llevaran sus regalias, ropas o insignias de su función y que tuvieran lugar diferentes saluciones y

formas de proceder rituales, participando todos de una serie de iniciaciones. La mayor parte de los oradores y todos los dirigentes de la convención eran hombres que desempeñaban altas e importantes posiciones en sus diferentes países, ya fuere en instituciones de educación, tribunales de justicia, o por su profesión; hombres y mujeres, hallábanse representados..."(1).



Quieren eliminar los conflictos entre naciones y razas



Este gran cónclave internacional de 1934, no fue simplemente una reunión de miembros iniciados. Fue la ocasión excepcional de un contacto entre los representantes de

la Gran Fraternidad Blanca, con los más altos oficiales, imperatores, hierofantes, grandes maestros o miembros de los consejos supremos de las catorce sociedades representadas. Entre los oradores de la convención, haremos resaltar la presencia de Fr. Wittemans, miembro del senado belga y autor de una obra sobre la Tradición Rosa + Cruz (2).

Emblema de la F.U.D.O.S.I.

Los diversos responsables de las órdenes y sociedades representadas, expresaron su natural deseo de que fuera adoptado un símbolo por la F.U.D.O.S.I. El problema era el encontrar un símbolo universal capaz de representarlo todo. Fue el doctor H.S. Lewis (Sar Alden) quien creó el símbolo de la F.U.D.O.S.I.: su profundo significado y originalidad le hizo ser adoptado de forma unánime. *"Representa el huevo místico, que en Egipto guardaba en su seno todos los misterios. Lleva en su centro los dos imanes bipolares representando los dos hemisferios unidos en una misma fraternidad espiritual. El emblema agrupa en su centro un triángulo y un cuadrado inacabados, ya que todas las iniciaciones tradicionales, lejos de combatirse, se complementan admirablemente para dar al neófito una luz única. En medio la cruz representa la corriente cristiana de la iniciación, como el cuadrado simboliza la iniciación helénica, y el triángulo la iniciación martinista"* (3).

También durante este congreso, un documento atestado por las firmas y los emblemas de todos los dignatarios de la F.U.D.O.S.I. estipuló que la A.M.O.R.C., o Antigua y Mística Orden de la Rosa + Cruz era la única autorizada a perpetuar la pura Tradición Rosacruziana en América del Norte, y a extender su jurisdicción y su autoridad exclusiva a América del sur, así como a otros territorios y dependencias de los Estados Unidos, y que por otra parte le autorizaba con carácter exclusivo el apadrinaje y establecimiento de logias rosacruces en todos los países del mundo, que no estuvieran regidos por ninguna suprema o gran logia reconocida.

Después de 1934, otras convenciones confidenciales fueron llevadas a cabo en Bruselas en 1936 y en París en 1937. La guerra impidió a las órdenes y sociedades colaborar activamente a partir de 1939, y no fue

sino con el precio de dificultades inmensas o por medios secretos que el contacto pudo ser mantenido entre América y Europa durante los duros años de la ocupación de esta última.

A pesar de las persecuciones, los arrestos y las masacres de la Gestapo, el trabajo iniciático continuó y la antorcha pasó regularmente a las manos de nuevos reclutas(4). En 1936 el secretario supremo de A.M.O.R.C. F.R. Ralph M. Lewis asistió en nombre de la Orden Rosacruz de América a una reu-



El emblema de la FUDOSI.

nión de los oficiales de la F.U.D.O.S.I. en Bruselas. Recibió en esta ocasión un honorable grado esotérico de la Rosa + Cruz de Europa. F.R. Lewis fue igualmente iniciado en los ritos de la Orden Martinista tradicional de Francia (5).

En agosto de 1937, otra gran convención internacional de la Rosa Cruz fue prevista en Bruselas y la F.U.D.O.S.I., con todas sus organizaciones aliadas, fue convocada simultáneamente. Las sesiones fueron presididas por tres imperatores e insignes honores fueron concedidos a numerosos dignatarios presentes, en especial al doctor H. Spencer Lewis, que fue nombrado soberano legado regional de la Orden Martinista en los Estados Unidos y que recibió las cartas



H. Spencer Lewis, Imperator de los Rosacruces AMORC.

que le daban poder para restablecer el rito martinista, tal como había sido transmitido desde el ilustre Reau-Croix (6), Louis Claud de Saint Martin.

El 13 de agosto de 1939 los grandes responsables de la F.U.D.O.S.I. se reunieron para deliberar un asunto importante concerniente a las falsas pretensiones de un cierto Swinburne Clymer que se decía investido de la autoridad rosacruziana y atacaba a la A.M.O.R.C. Sin embargo la F.U.D.O.S.I. (y he aquí su misión) desmintió oficialmente las pretensiones de Clymer en un manuscrito que se encuentra actualmente en los archivos de la A.M.O.R.C. en San José y que dice así: *"Nos pretendemos igualmente que la pretendida confederación internacional de Rosacruces que R. Swinburne Clymer presenta como existente en Europa, y de la cual pretende ser asociado y poseer ciertos acuerdos de autoridades, no está en ninguna forma reconocida por las órdenes y fraternidades de la Rosa + Cruz de Europa que estén afiliadas a la F.U.D.O.S.I."* (7). También durante esta convención fue comunicado bajo la inspiración divina de lo invisible un mensaje profético que anunciaba la gran amenaza que iba a tocar a Europa. Durante el gran cónclave de 1946, excepcional bajo todo punto de vista, todas las órdenes fueron de nuevo reunidas en Bruselas. Una liturgia precisa hizo recibir con honor y dignidad a los imperators que realizaron la ceremonia con su presencia; sucesivamente, Sar Hieronymus, Sar Gregorius y Sar Validivar (el actual imperator de A.M.O.R.C.). Cada uno de ellos tomó la palabra y dio a los asistentes un mensaje de trabajo, de paz profunda y de luminosa esperanza. Al día siguiente, los delegados del supremo consejo internacional de la F.U.D.O.S.I. se reunieron en un cónclave secreto y dieron una solución unánime a todos los problemas todavía sin solucionar. Durante este mismo cónclave, tres miembros fueron escogidos para dirigir en todos los países las órdenes martinistas y reemplazar al muy ilustre Gran Maestro Augustin Chabeseau, fallecido el 2 de enero de 1946. Uno de estos tres miembros era de nacionalidad francesa. Se trataba de la hermana Sar Puritia (Mme. Jeanne Guesdon), que jugó un importante papel en cuanto a miembro de la A.M.O.R.C. residente en Francia; aseguró la unión entre el imperator de América H. Spencer Lewis, la F.U.D.O.S.I., y la Orden Martinista Inter-

nacional. Mme. Guesdon era un miembro distinguido y una lingüista, y fue ella quien devino seguidamente en la Primer Gran Maestro de la A.M.O.R.C. en Francia que debió suceder bajo una forma moderna a la antigua Orden de la Rosa + Cruz en Europa.

Fines y utilidad

- A/ *La unión de todas las órdenes y confraternidades místicas y ocultas en un trabajo común de colaboración en la construcción del progreso de la humanidad.*
- B/ *La lucha contra todas aquellas causas de discordia o desgracia, ya sean de naturaleza religiosa, política o social que pudieran engendrar conflictos entre las naciones y las razas.*
- C/ *La sintetización de todos los dogmas y de todos los esfuerzos en su identidad y esencia espiritual de base común no obstante las diferencias en los ritos y en las formas exteriores (8).*

A pesar de la guerra y de los peligros que ella representaba, las órdenes de la F.U.D.O.S.I. en Europa y sobre todo la Orden Rosa + Cruz, la Orden de Hermes, y la Orden Martinista, continuaron su misión. El hermano Sar Elgim fue arrestado numerosas veces por la Gestapo, y en 1944 fue finalmente asesinado. El hermano C. Chevillon, gran Maestro de la Orden Martinista y patriarca de la Iglesia Gnóstica, no tuvo mejor suerte y fue ejecutado el 23 de marzo de 1944. Así, con una fuerza de alma sin límites, los hermanos de Bélgica, de Francia y de Polonia, soportaron sin decaer una lucha heroica, peligrosa y secreta.

En Bélgica, en el transcurso del año 1951, los imperators de la F.U.D.O.S.I. se reunieron de nuevo y pasaron revista a todas las realizaciones de la F.U.D.O.S.I. desde su creación. Quedaron plenamente satisfechos reconociendo que la meta de la federación había sido alumbrada. Fue entonces preparada una proclamación por el canciller y firmada por los dignatarios ejecutivos de la F.U.D.O.S.I. Anunciaba oficialmente la disolución de la organización.

Sin embargo la guerra no había terminado; vivimos el período más difícil de la historia humana, y como lo explicó Sar Jeronimus en su discurso de apertura del 22 de julio de 1946: *"Si como consecuencia de una nueva guerra mundial todavía más destructora que las precedentes sobre el plano*



Philippe Encause (hijo del Dr. Gerard Encause — Papyrus—), seguidor de la corriente Martinista.

Manifesto



Au Nom et Sous les Auspices de la PUISSANCE SUPREME

CONSEIL INTERNATIONAL

des ORDRES ORIENTAUX

PAIX — TOLÉRANCE — UNION!

Attestation!

We, the undersigned official delegates and International Rosicrucian Councilors, personally present at the Grand Council of the Federation Universelle des Ordres Initiatiqnes, held in Brussels, Belgium during the week of Aug 12 to 18-1934 E.V. do hereby proclaim and attest, before the Sign of the Cross, that in a regular session of the Council and under the Venerable Imperator of Europe, Sir Hieronymus, acting as Chairman, did witness and participate in the discussion, recommendation and voting on the part of all accredited delegates of the fourteen different Initiative Orders present, to the effect:-

That, it was unanimously decreed by all present that the AMORC was the only Rosicrucian or Rosey Cross Order or Brotherhood in North or South America recognized as a part of the true Rosicrucian Order throughout the world; that the AMORC was the only Rosicrucian Order affiliated with the Federated Order; that AMORC was the true perpetuation of the original Rosicrucian teaching; that the Imperator of the true perpetuation of the original Rosicrucian teaching; that the Imperator of Europe was a Fellow of the Rose-Cross of Europe and an Equal with the Rosicrucian Imperator of Europe who is acknowledged as such by all representatives; that, by unanimous vote, H. Spencer Lewis was elected Imperator of AMORC for North America in addition to his authority in North America; that the AMORC was to continue its activities as an independent Order, though affiliated with the Federation; that the highest esteem, regard and recognition were paid to H. Spencer Lewis, his wife, Mrs. Martha Lewis as official delegates of AMORC of N. A., & to Meritt S. Gordon and Mrs. Gertrude Gordon as official delegates of AMORC's Canadian section, by all officers and delegates of the Federation.

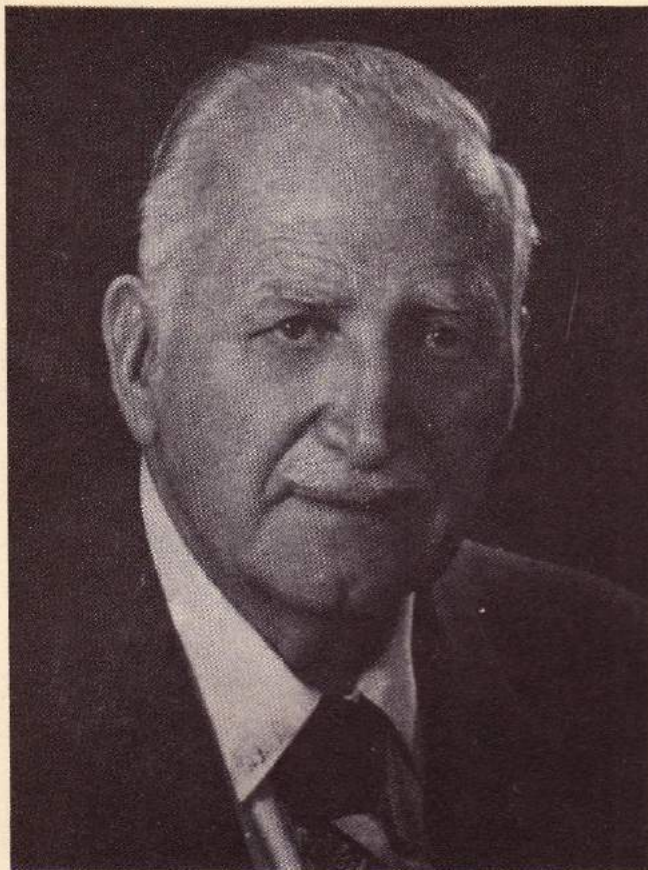
Signed this 15th day of August 1934 E.V. in Brussels, Belgium.



Meritt S. Gordon, Martha Ray Morfieri Lewis, Gertrude R. Gordon, Carl Anderson, H. Spencer Lewis, and other delegates.

Durante una convención internacional de órdenes esotéricas en Bruselas, Bélgica, se decretó que AMORC de Norte y Sud América, perpetuando las antiguas tradiciones Rosacruces, tenía la autoridad de represen-

tar a la antigua Orden en forma moderna. Firmado por los oficiales y dignatarios que asistieron de toda Europa y los Estados Unidos.



Ralph H. Lewis, actual Imperator de la AMORC.

moral, tanto como sobre el plano material, el mundo estuviera amenazado de decadencia y bajeza en razón del materialismo y del egoísmo de un gran número de hombres, la F.U.D.O.S.I. moraría entonces como el supremo recurso y la última esperanza de una renovación moral y espiritual del mundo" (9).



Sar Hieronymous fue el Imperator de la vieja Orden Rose Croix de Europa, en la que fue originalmente iniciado el Dr. H. Spencer Lewis.

NOTAS

- (1) *Los secretos de la Rosa+Cruz*, Ralph H. Lewis. Ediciones rosacruceanas.
- (2) *La verdad sobre los Rosa+Cruz de ayer y de hoy*. Fr. Wittemans. Editor Robert Dumas.
- (3) Explicación obtenida de los archivos de la Orden Rosa Cruz A.M.O.R.C., con su amable autorización.
- (4) Robert Ambelain recordó algunos de los episodios más terribles de esta luz martinista tradicional que se perpetuó bajo el manto a fin de expulsar del país las fuerzas negras del nazismo: "Y el jueves 24 de diciembre de 1942, a medianoche hora solar (a las 2 horas de la mañana según el horario impuesto por la ocupación), ocho círculos se iluminaron en París (siete hallábanse situados en los alrededores de la capital, uno solo en el centro, cerca de San Eustaquio)".
"... El 4 de abril de 1943, en la nueva luna del equinoccio, dieciocho círculos se iluminaron en París, y el 29 de septiembre del mismo año fueron 25 esquemas teúrgicos similares los que se iluminaron a la misma hora en el silencio de la noche". (Robert Ambelain, *El Martinismo*. Ediciones Niclaus, 1946).
- (5) Existen actualmente dos órdenes martinistas de filiación auténtica. Se trata de la Orden Martinista Tradicional cuya sede es Rosacrucean Park, Naglee Avenue, San José, California 95191. USA; y la Orden Martinista de Papus cuya sede se encuentra en el n° 6 de la rue Jean Bouveri, 921000. Boulogne Billancourt, en Francia.
- (6) Existen en Europa dos grandes corrientes tradicionales paralelas: la corriente judeo-cristiana que es perpetuada en nuestros días por la Orden Rosa + Cruz A.M.O.R.C. y el Martinismo que enseña el conocimiento bajo el simbolismo egipcio-greco, canal del Platonismo y del Pitagorismo.
- (7) La Asociación Rosacruceana de Max Heindel en América no ha sido jamás reconocida como una emanación de la Orden Invisible y verdadera de la Rosa + Cruz. Aunque muy rica e inspiradora, toda la obra de Max Heindel es una teosofía cristiana y no tiene ningún lazo de unión con la Tradición Rosacruceana.
- (8) Texto obtenido del n° 1 de la revista Rosa Cruz de enero de 1935, órgano de la Sociedad Alquímica de Francia y de la Antigua y Mística Orden de la Rosa + Cruz, publicado bajo la dirección del alquimista rosacruceano F. Jollivet Castellet que, en este mismo número llama a su organización rosacruceana la A.M.O.R.C. De ahí que A.M.O.R.C. es sin contexto alguno y actualmente en San José de California, la continuación.
- (9) Documentos pertenecientes a los archivos de la Orden Rosa + Cruz A.M.O.R.C.

MD



librería KIER

Velarde, 1 - Tlf. 4 48 06 13 Apartado 10199 - MADRID 10

NOVEDAD

590 Pts.

ENVIOS A REEMBOLSO

• **UNA OBRA DE
RIGUROSA SERIEDAD**

• **CLARA EN SU
EXPOSICION**

• **BASICA, QUE LE
ENSEÑARA :**

- ~ LA SIMBOLOGIA
DEL TAROT
- ~ COMO ECHAR LAS
CARTAS
- ~ COMO
INTERPRETARLAS



recomendamos este
libro como definitivo
a todo aquél que quiera
aprender el tarot

224 Págs. Formato: 22 x 15 cms.

Extraterrestres en la Academia

por Peter Kolosimo
Italia

Este verano, congreso internacional en la URSS

El próximo verano volverá a hablarse de "alienígenas". La Academia de Ciencias soviética está preparando, efectivamente, un encuentro internacional sobre el tema en cuestión, encuentro que se basará en las más recientes observaciones recogidas tanto por los instrumentos terrestres de observación como por las sondas cósmicas.

Como es lógico, no podemos prever las conclusiones a que se llegará en este congreso, en parte porque mientras escribimos esto la URSS ha lanzado un *Kosmos* —el que hace el número 1335— y los resultados de las últimas "excursiones" todavía están por evaluar. Lo que sí podemos predecir es que el próximo debate nos aportará algún elemento nuevo e interesante.

El problema de la existencia de formas de vida —y, sobre todo, de formas de vida inteligente— en el espacio ha dado siempre lugar a muchas controversias científicas, la primera de las cuales, a escala internacional, fue la sostenida en Bjurakan, Armenia, en 1971, con la intervención oficial de la Academia de Ciencias de la URSS y la Academia Nacional de Ciencias de los Estados Unidos. Aquel encuentro fue llamado CETI 71, según la abreviatura propuesta por el científico checoslovaco R. Pesek (*Communication with Extra-Terrestrial Intelligence*). En él tomaron parte eminentes astrónomos, biólogos, físicos, químicos, antropólogos, sociólogos, historiadores, filósofos, cibernéticos y especialistas de los sistemas de comunicación de todo el mundo.

Evidentemente, todas estas convenciones

están orientadas, principalmente, hacia la investigación de la vida. Pero, ¿qué es la vida? Resumiendo la respuesta, diremos que es la capacidad de las materias inorgánicas, con formas características y constantes en los diversos seres que pueden reaccionar a los múltiples estímulos externos, de asimilar sustancias extrañas para su crecimiento y reproducción.

Ahora bien, la vida inteligente —según la definición del doctor Johann Dorschner, de



**Vida inteligente
es la que transforma
la naturaleza en
una cultura**



la universidad Friedrich Schiller, de Jena— es la que caracteriza a los seres dotados de intelecto, que comprenden el ambiente que

los rodea y están capacitados para modificarlo en provecho propio; aquellos seres, en suma que *"transforman la naturaleza en una cultura"*.

La pregunta que se plantean los científicos puede formularse así: *¿es la vida un principio universal o es solamente un privilegio de la Tierra?*

Obviamente, conocemos tan sólo una forma de vida, la que se desarrolla en la biosfera de nuestro planeta, es decir, en aquella parte de la Tierra habitada por organismos vivientes.

Según los resultados de las investigaciones llevadas a cabo en los últimos decenios, los procesos vitales terrestres están ligados a unas especiales moléculas gigantes formadas por el carbono con el hidrógeno, el oxígeno, el nitrógeno, el fósforo, el azufre, el hierro y otros elementos. Algunas estructuras de estas "moléculas vitales" pueden sintetizarse en el laboratorio en las condiciones que probablemente existían en la Tierra hace 4.500 millones de años. Naturalmente, estas condiciones podrían ser las propias de otros cuerpos celestes que presentaran las mismas características físicas y químicas.

Es interesante observar que las formas de vida terrestres se componen de elementos que se hallan en el cosmos en grandes cantidades y no puede, por tanto, excluirse la existencia de mundos apropiados que, conteniendo dichos elementos, pudieran haber desarrollado un proceso análogo al que se produjo en la Tierra.

Investigaciones cósmicas

En tiempos pasados se creía que los sistemas planetarios eran raros, pero los modernos instrumentos de observación indican que no es así. Hoy sabemos que en torno a muchísimas estrellas giran cuerpos oscuros de menor masa. Lógicamente, no puede presumirse que la mayor parte de estos cuerpos alberguen formas de vida (presunción que, como estamos viendo, no puede extenderse ni a nuestro sistema solar). Por otra parte, debemos tener en cuenta que los mayores telescopios revelan la presencia de mil trillones de estrellas. Pues bien, aunque sólo fueran mil millones de estrellas las que tuvieran posibilidad de albergar formas de vida inteligentes, ya podríamos contar con un elevado número de civilizaciones.

Pero, ¿cuáles son las posibilidades de llegar a establecer su existencia?

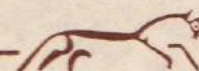
Son numerosísimas las propuestas que se han formulado, pero podrían agruparse en tres puntos fundamentales:

1 - Explorar directamente los diversos planetas. Se trata, indudablemente, del método más seguro, pero por ahora queda limitado a algunos cuerpos del sistema solar. La tecnología no está lo suficientemente desarrollada para que este método proporcione la información requerida.

2 - Recoger señales procedentes de otros cuerpos celestes. Aparte del hecho de que muchas de estas señales han demostrado tener su origen en fuentes naturales, admitamos que pueda captarse una transmisión proveniente de un planeta situado alrededor



Hay tres formas de saber si existen: visitar sus planetas, captar sus señales, o demostrar que llegaron a la Tierra



de la Próxima Centauri —la estrella más cercana al Sol, 4,26 años-luz— que hospedara formas de vida inteligente. No es difícil imaginar el tiempo que se precisaría para recoger, interpretar y volver a enviar un mensaje que permitiera balbucear una respuesta, establecer una comunicación —siquiera sumaria— e hilvanar un diálogo. Pensemos sólo en las antiguas lenguas terrestres todavía indescifradas.

3 - Demostrar que, fortuita o voluntariamente, representantes de otras civilizaciones han llegado a la Tierra o a otros planetas de nuestro sistema. Si bien esta hipótesis puede inducir a sugestivas tentaciones, la demostración no es fácil. Dejemos aparte los visionarios, los fanáticos y los charlatanes: debemos admitir que son muchos los verdaderos científicos que se dedican al estudio de este problema, llegando, a veces, a conclusiones desconcertantes. Es cierto que disponemos de muchos indicios,



¿Los visitaremos algún día?

pero de ninguna prueba. Durante toda la prehistoria, la protohistoria y aún la historia nos hallamos frente a elementos inquietantes que, en realidad, parecen extraños a cuanto la ciencia tradicionalista ha querido inculcar-nos. Los ejemplos podrían ir desde el "astro-

nauta de Palenque" (la representación mejicana de un hombre que parece realmente estar sentado al mando de un vehículo cósmico) a las pirámides lunares, las "pilas de Bagdad" que se remontan a siglos y siglos de antigüedad, o a los tan discutidos OVNIs. Bastan tales ejemplos para darnos cuenta

de que no todo debe arrojarse a la papelera de la pseudociencia. Sin embargo, queda por determinar qué es lo que hay que salvar, profundizar, examinar a la luz de ulteriores investigaciones y descubrimientos.

¿Qué es la Exobiología?

El término exobiología comprende dos ramas científicas fundamentalmente distintas: la primera (exobiología en su sentido más estricto) se ocupa de la supervivencia y del comportamiento del hombre fuera de su ambiente natural, mientras que la segunda (exobiología en su sentido amplio) estudia las posibles formas de vida de otros mundos. Últimamente a este vocablo se ha añadido otro acuñado por el astrónomo soviético S.A. Kaplan: *exosociología* con el que se indica el posible desarrollo de culturas extra-



Pueden existir en el cosmos 3 tipos de civilizaciones



terrestres. Kaplan piensa que, lo mismo que en la muestra, pueden influir en estas culturas factores muy diversos, desde el crecimiento incontrolado de fuerzas productivas hasta el desarrollo de arsenales de armas termonucleares y biológicas, desde el agotamiento de las fuentes de energía a fuertes variaciones climáticas, desde un aumento de la radioactividad (como podría ocurrir con la explosión de una supernova cercana) a imprevisibles desastres cósmicos.

Por su parte, el profesor Sebastián von Hoerner, del observatorio de Green Bank, ha intentado averiguar cuál podría ser el futuro de una civilización y ha elaborado la siguiente tabla:

1º caso: Una gran catástrofe anula toda forma de vida sobre el planeta (5% de posibilidades).

2º caso: Una catástrofe destruye solamente las formas de vida superiores del cuerpo celeste afectado. Todavía pueden "regenerarse" después de un determinado periodo y dar origen a una nueva cultura (60%).

3º caso: Sobreviene una degeneración física o psíquica (15%).

4º caso: Los habitantes del planeta pierden todo interés por la ciencia y la técnica (20%); aún en tales condiciones existe la posibilidad de una "regeneración".

5º caso: La civilización supera todas las crisis y se desarrolla ilimitadamente (0%).

"De acuerdo con tales conceptos", comenta Johann Dorschner, "von Hoerner asigna a una cultura altamente desarrollada una «era técnica» de 6.500 años. Nosotros consideramos su clasificación como fundamentalmente discutible, lo mismo que sus porcentajes. Es probable que aquí se manifieste el pesimismo, tan difundido entre los futurólogos de ciudad, acerca del porvenir de la humanidad".

¿Existen "supercivilizaciones"?

Volvamos a los hipotéticos contactos por radio con habitantes de otros mundos. ¿En qué grado debería ser su cultura más avanzada que la nuestra? Según von Hoerner, al menos en 12.000 años.

Tampoco esta afirmación es aceptable, ya que no poseemos ningún elemento de comparación, y ya se ha visto que en la Tierra, ciencia y técnica han dado saltos fantásticos en tiempos brevísimos. Un hecho es cierto: el desarrollo de quienes logran "llamarnos" a través del espacio debería haber alcanzado un nivel tecnológico mayor que el nuestro y llegado a unas metas hoy por hoy impensables y no sólo en el campo de las comunicaciones.

Según el astrónomo soviético N.S. Kardasov, podrían existir en el cosmos tres tipos de civilizaciones. Las del **primer tipo** serían más o menos parecidas a la nuestra; las del segundo, *suplirían la carencia de fuentes de energía aprovechando su propio sol*; mientras que las del **tercero** —precisamente las "supercivilizaciones"— *se habrían expandido más allá de su sistema solar*.

Si esto fuera cierto, no habría motivo para sorprenderse de que enviaran mensajes a través del cosmos, mensajes que podrían ser captados por nuestros medios de recepción. Entonces, la exosociología ya no estaría en el limbo que hoy se encuentra, a medio camino entre la ciencia-ficción y la ciencia propiamente dicha.



La creación mental (2)

por Francisco Aniceto Lugo (†)
Venezuela

El pensamiento mágico

6. El Marco Mental

Tanto en Magia como en Filosofía es indispensable tener una idea correcta acerca de los límites de nuestro conocimiento. Ello contribuye poderosamente al buen ejercicio de la función pensante y, al mismo tiempo, a circunscribir nuestras ideas en el marco mental que les corresponde. En toda función pensante el ser humano tiene límites impuestos por su propia naturaleza, que no puede traspasar y tiene forzosamente que contentarse con esta limitación. Es, por lo tanto, muy conveniente darse cuenta cabal de estos límites, tanto como del carácter de las operaciones mentales que dentro de ellos podemos adecuadamente elucubrar.

Una Dosis de Inteligencia

Cuando estudiamos psicológicamente la escala del mundo viviente, particularmente del animal, notamos enseguida que la Naturaleza ha tenido el hábito, digámoslo así, de asignar a cada especie orgánica lo que podríamos llamar una dosis peculiar de inteligencia. Así, por ejemplo, los cangrejos no pueden pasar de cierto límite de inteligencia; los pájaros, más avanzados en este campo, tampoco pueden sobrepasar el suyo; el hombre, normalmente, se encuentra también sujeto a esta determinación.

Por supuesto, el nivel intelectual de cada especie está siempre sujeto a algunas variaciones, porque algunos individuos sobrepasan a menudo el nivel común (para no hablar de los que resultan por debajo de él). Y parece que ha habido en esto un adelanto progresivo a medida que la Naturaleza ha venido lanzando especie tras especie en la vida orgánica del planeta. Vemos así, verbi gracia, que el hombre llega casi a última hora y en él se reúnen (pensamos nosotros los hombres, quizás no muy correctamente en

vista de algunos casos notables) los mayores adelantos obtenidos hasta ahora en esta materia.

Pero después del advenimiento del hombre tenemos algo sorprendente y es que la Naturaleza presenta en escena a unos pequeños seres intrigantemente misteriosos todavía, que estamos lejos de haber conocido del todo: los insectos. Estos son los últimos seres llegados a la escena de nuestro mundo y su número es tan grande, que sobrepasa considerablemente al de todos los otros seres juntos de la Tierra, con excepción quizás de las bacterias. Y constatamos en tales pequeños seres un número tan considerable de funciones físicas y, sobre todo, de aptitudes mentales que nos abruma por su significación e importancia. En efecto, cuando conocemos las *maravillas mentales* de que son capaces algunos pequeños insectos y las cuales nos están vedadas a nosotros los hombres, no podemos menos que sospechar también que ellos traen igualmente sobre nosotros un progreso que apenas comenzamos a establecer. De todas maneras, lo importante es para nosotros reconocer en este

esbozo que, según lo indican los hechos, que cada especie orgánica trae asignada desde el principio una dosis determinada de inteligencia para el ejercicio de sus funciones en la superficie de nuestro Globo.

Desarrollo y Liberación de la Inteligencia

Esto quiere decir, sencillamente, que la inteligencia humana, como cualquier otra de la superficie de la Tierra, tiene determinado un límite que no puede traspasar, en materia de alcance intelectual, aparte de otros que determinan la forma como el hombre obtiene sus percepciones normales, base de su conocimiento. Y aun en el caso excepcional de que él sea capaz de recibir percepciones extrasensoriales, también éstas tienen un límite de recepción que no puede superar la mente humana.



No podemos sobrepasar el límite de inteligencia que nos ha sido asignado



Ideas Equivocadas

Tratándose de ciertos extraterrestres de inteligencia muy superior a la nuestra, por ejemplo (crea usted en ellos o no), algunos piensan que uno puede desarrollar la nuestra indefinidamente, hasta alcanzar el nivel que ellos tienen en esta materia y aun superarla. Nada más erróneo. A estos seres les ha asignado la Naturaleza un grado de inteligencia superior al nuestro, con sentidos adicionales muchas veces, que nosotros no podemos sobrepasar. Somos seres de diferente naturaleza, que pensamos y obramos ciertamente dentro de ciertos límites muy bien determinados.

Ahora bien, nuestra inteligencia, como la de cualquier otro ser del Universo, puede desarrollarse, dentro de ciertas condiciones, hasta el grado máximo que previamente nos ha sido asignado. Puede, también liberarse. Esto

ocurre, cuando por ejemplo, una persona tiene ciertas trabas patológicas de orden físico o mental que le entorpecen su desarrollo intelectual normal y cuando la ciencia médica, u otra disciplina normalizadora, suprime estas trabas, la inteligencia se libera, desarrollándose considerablemente.

Tenemos, pues, que el ser humano, como cualquier otro del Universo, no puede sobrepasar el límite de inteligencia que le ha sido asignado por la Naturaleza, por una parte; y por la otra, que sí puede desarrollarse dentro de este límite y asimismo liberarse de trabas patológicas que puedan mantenerla aprisionada.

Mas, obsérvese bien, la inteligencia jamás puede aprenderse, como se ha sostenido en Venezuela, primero porque para aprenderla necesitaríamos tener inteligencia; y segundo, porque ella no se caracteriza como asignatura de estudio.

El Campo de la Inteligencia

Veamos ahora el campo de la inteligencia y la forma como dentro de él suele ella trabajar. Al hacer un análisis científico filosófico del asunto, nos encontramos con que todas las cosas que son objetos de nuestro conocimiento, y que por lo tanto entran en el campo de la inteligencia, están sujetas a dos condicionadores indeseables de la conciencia humana: el espacio y el tiempo. No podemos, en absoluto, deshacernos de estos dos elementos imprescindibles de nuestra conciencia. Prácticamente, todos nuestros conocimientos no viene a ser sino, en fin de cuentas, acotaciones en el espacio y el tiempo. Esta es una condición básica de todos nuestros conocimientos obtenidos con arreglo al mecanismo propio de la percepción normal. Sólo cuando excepcionalmente se produce, inesperadamente por lo general, la percepción extrasensorial en nuestra mente, nos salimos un poco, momentáneamente, diríamos, de la acotación espacio-temporal. Y esto último resulta realmente importantísimo porque denota diáfananamente hasta qué punto puede llegar el método científico en el estudio de los fenómenos de la Parapsicología.

En efecto, se ha establecido, tanto en América, como en Europa y Asia, que la Parapsicología toda entera puede ser tratada exclusivamente por el método científico, descartando todo lo que no se pueda probar por este medio de observación y estudio.

mas ocurre, que, en la práctica, muchos fenómenos parapsicológicos rompen realmente las ligaduras del espacio y el tiempo a que están sujetos todos nuestros conocimientos y se sustraen así al alcance del método científico, rigurosamente espacio-temporal. De ello resulta realmente que pocos fenómenos parapsicológicos pueden tratarse *cabalmente* por el método científico con resultados positivamente aceptables: la mayor parte de ellos escapa por completo a este tipo de investigación.

Es de observar, de paso, que este resultado, tan notable, que ha sido soslayado por la pertinaz obcecación de un buen número de científicos entusiasmados con su impropia metodología, nos indica que sólo parte de algunos fenómenos parapsicológicos pueden tratarse plenamente por el método científico, escapando la mayoría de ellos (y son los más notables) a esta tentativa científica de moda en nuestros días, pero a todas luces incompleta y por lo tanto muy pocas veces confiable.

Pero limitémonos ahora al estudio de los factores que integran el mecanismo del conocimiento dentro de las condiciones normales de la percepción.

El Telar del Conocimiento

Tenemos, pues, un marco mental, condicionado por el espacio y el tiempo, en que registramos las cosas que son objeto de nuestro conocimiento. Es de observar que aquí se trata del espacio geométrico o la extensión, y no del espacio substancia, substratum de todo cuanto existe dentro del marco mental, condicionado por el espacio y el tiempo, en donde se registran todos nuestros conocimientos adquiridos mediante el ejercicio de la percepción normal y el juicio. Mas, como ya lo hemos podido entrever, hay un género de conocimientos que se obtiene a veces mediante la percepción extrasensorial, rompiendo a menudo las ligaduras del espacio y el tiempo. No obstante, como ello es muy excepcional, la mayor parte de las veces podemos pasar por alto este modo de conocimiento, de muy diferente naturaleza al que obtenemos habitualmente mediante percepciones sensoriales normales y el razonamiento que acerca de ellas realizamos.

Cuando —siempre excepcionalmente, como lo hemos visto— obtenemos algún conocimiento mediante la percepción extrasenso-

rial, se rompen momentáneamente las ligaduras espacio-temporales de nuestra mente, lo que nos permite observar los fenómenos en ese instante, probablemente, tal como son, haciéndonos ver al mismo tiempo el carácter aparente de las cosas que son objeto del conocimiento de nuestra parte, en contraposición con una realidad que nos parece entonces tan destacada como extraña y de la cual apenas habíamos podido sospechar su existencia.

Ciertas drogas, en muchos casos, pueden contribuir también a que se rompan estas ligaduras, confirmando entonces momentáneamente a determinados sujetos aptitudes parapsicológicas extraordinarias, o de gran relieve, y para esto no se requiere mayores conocimientos científicos, como ocurre en el caso de ciertos indios de la cuenca amazónica, que las utilizan para obtener la visión



Pocos fenómenos parapsicológicos pueden tratarse con el método científico



a grandes distancias en la redondez del planeta, o como aquellos otros de Méjico que obtienen resultados parafísicos de primer rango mediante la ingestión adecuada de hongos alucinógenos. En este caso se derrumban también las barreras espacio-temporales y se adquieren conocimientos de tan gran valor, que de otra manera no habrían podido alcanzarse.

Ahora bien, los *conocimientos normales* del hombre funcionan siempre dentro del esquema del espacio y del tiempo y no puede ser de otro modo. Se forma así, en nuestra mente, una especie de telar, en que los hilos del pensamiento están tendidos (para representárnoslo gráficamente) desde una varilla superior que llamaríamos *espacio*, a otra inferior que denominaríamos *tiempo*. Con estos hilos tejemos todos nuestros conocimientos; en ellos se ubican todos nuestros pensamientos y nosotros vamos tejiendo con

ellos toda la trama de nuestra experiencia mental a través de toda nuestra vida. Es nuestro mareo mental propio, normal, peculiar.

Por supuesto que los hechos, al adaptarse a este esquema normal nuestro, corren el riesgo de deformarse, como en efecto lo hacen, y entonces tenemos de la realidad una visión seguramente bastante desfigurada. En rigor, mentalmente, nosotros observamos las cosas como nos parecen, mas no como son. Para esto último tendríamos que liberarnos primero de nuestra atadura espacio-temporal.

Me decía el perspicaz intelectual Ken Smith, en Méjico, que una vez tomó parte en un equipo investigador de unos hongos alucinógenos y que habiendo probado uno y estando bajo su influencia, veía la Tierra como un ser viviente, que respiraba. Unos tres meses después leía una noticia científica de la prensa rusa en que se informaba que unos astrofísicos soviéticos habían descubierto incontestablemente que el globo terráqueo se ensancha y decrece *periódicamente* como un metro en toda su extensión, lo que equivale prácticamente a una verdadera respiración.

Delimitación del Marco Mental

Pero no solamente tenemos la limitación de nuestra inteligencia —dosificada—, sino también la del alcance de nuestros sentidos, por medio de los cuales obtenemos la mayor parte de nuestro haber cognoscible. En efecto, la vista, pongo por caso, nos permite ver únicamente ciertas radiaciones, en realidad muy pocas, en comparación con el gran número de ellas que existe en todo el Universo; con el oído ocurre algo análogo y en general con todos los sentidos, que nos aportan casi la totalidad de nuestros conocimientos, o por lo menos la base que nos sirve para elaborarlos.

Un águila, por ejemplo, vuela a gran altura, hasta que la vemos desde la superficie de la Tierra como una diminuta avicilla: de repente, ella se precipita y cae como una centella, con sus garras mortíferas, sobre una pequeñísima serpiente que reptaba por el cespel; un hombre, a esa distancia, hubiera sido incapaz de ver a aquel reptil desde tal lejanía. Observemos ahora la conocida facilidad del perro para ubicar, mediante su refinadísimo olfato, a cualquier pieza de cacería a distancia tal que el ser humano se mues-

tra incapaz de hacerlo del mismo modo, por la mezquindad de su percepción olfativa. Aparte de esto, otras criaturas de la Tierra tienen el sentido radiestésico extraordinariamente desarrollado, en tal forma, que mediante él logran ejecutar verdaderos prodigios, sin hablar por ahora de facultades cognitivas y de discernimiento que les han sido asignados por la Naturaleza a modestísimas figuras del reino animal.

Nuestro marco mental, pues, realmente, resulta bastante limitado, por prescripción de la Naturaleza, mediante el plan cósmico por el cual hemos sido formados. Inevitablemente quedamos sujetos a este esquema y es muy poco lo que podemos hacer por ensancharlo: los límites de nuestro conocimiento se ciernen sobre nosotros de modo imperativo: dentro de ellos es como podemos representarnos —muy imperfectamente,



Nuestro marco mental es bastante limitado



por supuesto— los fenómenos de la Naturaleza, deformados ya inevitablemente por nuestro proceso mental cognoscitivo. Normalmente, no podemos salirnos de esa ratonera.

7. El Pensamiento Mágico

Todos cuantos, en el campo de la Psicología, se dan a la tarea de ridiculizar lo que ellos llaman el *pensamiento mágico*, no se dan cuenta siquiera de que ellos no pueden dar ni un paso en sus importantes investigaciones sin encontrarse regidos por él, en todos sus propósitos y en toda su obra.

En efecto, vivimos haciendo uso del pensamiento mágico en todas nuestras actividades mentales, aun en las cosas más triviales. No podemos pensar, no podemos actuar, realmente no podemos vivir, sin utilizar, a cada instante, el pensamiento mágico, por el cual se guía no solamente el hombre, sino la Naturaleza toda, en su soberbia planificación cósmica.

Cuando, por ejemplo, una persona va a efc-

tuar un viaje, pone enseguida en actividad el pensamiento mágico, se imagina lo que va a hacer, visualiza los pasos que va a dar para lograr su propósito, tiende, diríamos, una sucesión de imágenes que le sirve de guía para llevar a la práctica todos los movimientos necesarios para realizar su salida del lugar de donde vive, seguir los caminos que lo llevan a su destino, visitar la comarca a donde se dirige y, finalmente, después de efectuar todas las diligencias que haya previsto, regresar a su punto de partida, tras haber planificado anticipadamente cada una de sus acciones durante la excursión que se había propuesto. Cuando un psicólogo se propone llevar a término una investigación en el campo de su disciplina, procede de manera análoga. Cuando un conductor de pueblos echa sobre sus hombros la tarea de redimirnos, inmortalizándose en la Historia,



Nuestro planeta es un ser vivo que respira



obra igualmente de manera similar. En fin, ninguna acción o serie de acciones, y aun de simples elucubraciones, escapa el pensamiento mágico, que realmente es el vehículo de toda realización humana. En rigor, toda la Naturaleza obra bajo el influjo del pensamiento mágico universal: nada escapa a su imperio.

Entonces ¿no resultan pueriles las desabridas burlas de tales psicólogos, cuando nos hablan del pensamiento mágico con una suficiencia que nos asombra por falta de sensatez? ¿no se dan cuenta de que ellos no pueden pensar ni actuar sin recurrir, en todo momento, al pensamiento mágico?

Naturalmente al hablar del pensamiento mágico no tomamos en cuenta las supersticiones de que tales psicólogos suelen gratuitamente proveerlo.

Imaginación y Visualización

Para poner en juego el pensamiento mágico, son indispensables dos elementos de gran jerarquía: la Imaginación y la visualización. Sin el concurso de estos dos elementos es

imposible que funcione, y sobre todo que funcione bien, el pensamiento mágico. De ahí se colige inevitablemente que las personas de muy pobre imaginación y visualización están casi privadas del ejercicio satisfactorio del pensamiento mágico. Este es, en cierto modo, producto de la imaginación y la visualización y sólo aquellas personas que tienen el privilegio de poseerlas en alto grado son capaces de obtener resultados efectivos y eficaces en el campo de la creación mágica.

De ahí que las grandes realizaciones de la Magia sólo puedan efectuarse por personas dotadas de una imaginación y una visualización opulentas, acompañadas, claro está, por la fe sólidamente arraigada en el espíritu del operador.

8. Función Transcendente de la Imaginación en Magia

En todos los actos de la vida del hombre la imaginación tiene un papel de primerísima importancia, al que rara vez se le da el mérito que realmente tiene; pero en Magia esta función se torna transcendente, porque sin ella serían imposibles los planteamientos y procesos mágicos. Desafortunadamente, aunque todos tenemos imaginación, ésta no se halla distribuida por igual en todas las personas, de manera que no pocas de ellas, aun siendo muy inteligentes, la tienen en grado ínfimo, mientras que otras la poseen medianamente, siendo las más favorecidas aquellas que tienen el valiosísimo privilegio de disponer de ella en forma opulenta.

Al hablar en el Primer Congreso Internacional de Investigación del Fenómeno Paranormal, en Ciudad de Méjico, hice hincapié en este hecho importantísimo de la distribución de la imaginación entre los hombres y mujeres todos del planeta, haciendo notar la importancia capital que tiene para todos los seres humanos la posesión de este don creador maravilloso. Hice notar entonces que todos nosotros podemos clasificarnos acertadamente en tres grandes categorías: 1ª, personas de muy escasa imaginación; 2ª, otras dotadas de lo que podríamos llamar una imaginación media, no muy pequeña, pero tampoco muy notable; y 3ª, aquellas otras que han sido provistas por la Naturaleza, de gran imaginación, y que son realmente aquellas que han sido signadas por ella para que realicen los prodigiosos portentos de los progresos del Mundo.

Limitaciones de la Imaginación

Por el hecho mismo de estar todos nosotros limitados de cierta manera por la imaginación, nos hallamos necesariamente en situación muy diferente unos de otros en relación con esta aptitud maravillosa con que nos ha dotado la Madre Naturaleza. De todo ello se deduce, además, que aquellos que desafortunadamente tienen muy escasa imaginación, se encuentran, en el plano espiritual, en situación muy semejante a aquellos que, en el mundo físico, carecen de un brazo o de una pierna: son seres incompletos, psíquicamente hablando: de ellos no puede esperarse gran cosa. Aquellos otros que tienen una imaginación media, digámoslo así, son capaces de hacer algo de bastante significación, pero nunca de alcanzar aquellas metas tan elevadas que están al alcance de los hombres y mujeres dotados de una poderosa imaginación.

Un científico, por ejemplo, con una imaginación media, puede realizar una obra de mérito, pero no de primera categoría en el plano físico o espiritual. No podrá, de ningún modo, convertirse en un Benjamín Franklin, en un Marconi, en un Edison o en un Alberto Einstein.

Los que marchan a la cabeza del Mundo, en actividades que causan la admiración, de los individuos o de los pueblos, son siempre personas de una imaginación controlada, portentosa y soberana.

Y ahora cuando hablo de imaginación controlada, debo insistir sobre este punto. La imaginación sin control se convierte fácilmente en ilusión y aun en alucinación. Por lo tanto, una imaginación poderosa, como cualquier otra, debe estar sometida a control, el cual por regla general se ejerce automáticamente por las personas favorecidas por este don prodigioso. Por ello, la imaginación, en grado superior, tiene necesariamente que ser audaz, pero esta audacia no debe confundirse jamás con la temeridad. La temeridad nos conduciría ineluctablemente a la ilusión o a la alucinación, produciendo el desmoronamiento de las ideas o de las obras programadas o ejecutadas por aquel que careciese del control necesario sobre su imaginación.

Ingrediente Indispensable

La imaginación es un ingrediente indispensable en todo tren de ideas o pensamientos,

así como en la ejecución o realización de cualquier obra que se programe. Si observamos atentamente los pasos dados por una cualquiera de las figuras representativas que acabamos de nombrar, veremos enseguida, nítidamente, de qué modo la imaginación se ha anticipado en todos sus proyectos, hasta culminar, con un éxito maravilloso que ha conquistado enseguida la admiración de los pueblos.

Observemos, verbigracia, la obra prodigiosa realizada por Simón Bolívar. Este perínclito conductor de pueblos fue hombre de portentosa imaginación, automáticamente controlada en su pensamiento. Cuando aquellos participantes de poca visión de la Emancipación Hispanoamericana; cuando aquellos "hombres de aldea", como él mismo los designó porque sus ideas no iban más allá de su campanario, promovían fuerzas negativas retrasando la liberación de los pueblos, él develaba la brillantísima estrella de su imaginación y trazaba rumbos maravillosos a las naciones que conducía, arrastrando tras sí las voluntades remisas y conduciéndolas a la victoria. Sí, Bolívar tenía la visión portentosa de un poeta de gran genio, como lo atestiguan tanto su pieza literaria (sí literaria) "Mi Delirio sobre el Chimborazo", como la independencia y soberanía de seis repúblicas que hoy le rinden, justiciaramente, el tributo de su admiración y amor.

Imaginación, Visualización y Plasmación

Quedamos, pues, en que todo tren de ideas o pensamientos o de planes para la ejecución de cualquier obra, la imaginación es ingrediente indispensable. Tratándose de Magia, éste requisito es todavía más estricto. No puede ejecutarse ningún acto mágico sin la intervención dominante de la imaginación.

Por supuesto, hay otros ingredientes complementarios, entre los cuales dos son los más importantes, a saber: la visualización y la plasmación mental.

Quizás un ejemplo completo nos permita conocer adecuadamente esta situación. Supongamos que nos proponemos ejecutar una comunicación telepática. desde luego, hay varias formas de trabajar en este campo. Elijamos Una: la de la comunicación telepática por medio de imágenes. Hagámonos a la idea de que tenemos un amigo en una ciudad muy distante de nosotros y le vamos

a comunicar, mediante imágenes, que su mujer dio a luz una niña. Entonces escogeremos la hora en que pensemos que estará más tranquila la persona a quien vamos a dirigir el mensaje.

En esa hora, que algunas veces puede ser durante el sueño, nos imaginamos lo más perfectamente posible (en nuestra mente) la criatura recién nacida y, una vez que la tengamos así, bien definida, en nuestro pensamiento, la lanzamos con fuerza, mentalmente, en la dirección en que está, o que suponemos que está, el destinatario.

Es de advertir que esta dirección, supuesta o verdadera, ayuda siempre al lanzador, al autor del acto mágico, en este caso telepático, pero en realidad el proceso de la transmisión se hace radialmente desde su punto de origen, tal como ocurre, por ejemplo, en una radiodifusión corriente. La imagen —repito— se produce radialmente en todas direcciones, a distancias prácticamente ilimitadas, si aquella es emitida con fuerza mental soberana.

Analicemos, ahora, este proceso mágico de transmisión telepática por medio de la imagen. Primero ponemos en uso la imaginación, mediante una visualización, lo más perfecta posible, de la imagen que ha de ser transmitida, y luego la lanzamos mentalmente, de manera vigorosa, con la mayor energía de nuestra voluntad, de nuestro pensamiento, de nuestro yo trascendente. La plasmación es el último acto del proceso y consiste en implantar en la mente universal lo que dispara la mente individual, tratándose de un acto mágico. La plasmación es así el último acto, definitivo y concreto, podríamos decir, del proceso de creación mágica. Se trata, pues, de un proceso mágico en tres fases o aspectos: 1º, la imaginación; 2º, la visualización; y 3º, la plasmación mental que corona toda la obra.

Mente Individual y Mente Universal

Para comprender plenamente todas estas cosas fundamentales en Magia, se requiere entender cabalmente, también, la interacción entre la mente individual y la mente universal.

Entendemos bien esta situación. En Magia (y no olvidemos que ella es la sabiduría misma o la sabiduría suprema) la mente no es, en absoluto, peculiar o exclusiva del individuo, de la persona; muy al contrario, es aquella substancia sutilísima, inaprehen-

sible por nuestros sentidos, que sustenta todo el Universo, físico y espiritual. La mente que está en el hombre no es sino parte pequeñísima de la mente universal y es su esencia misma, a la vez que el instrumento divino con que ha sido dotado para que trabaje por la Naturaleza según la programación que lleva, de conformidad con la grandiosa planificación cósmica.

Cuando decimos "el hombre y la Naturaleza", abusamos de las palabras y mucho más de las ideas. El hombre es parte indeseable de la Naturaleza, ni más ni menos como una célula lo es del organismo humano. Cuando nosotros creemos actuar por nuestra cuenta, en realidad seguimos las instrucciones que nos da la Naturaleza, y no importa en cuál dirección trabajemos, porque la Naturaleza, en sus grandiosos movimientos cósmicos, así como en sus creaciones infinitas, a menudo hace ensayos, por lo cual no debe sorprendernos que el hombre sea con frecuencia utilizado por ella para tal fin.

He ahí, pues, a lo que se reducen la mente individual y la mente universal. Realmente, no existe sino la mente universal. La mente individual no es sino una parte insignificante podríamos decir, de la mente universal, completamente ligada a ésta.

Pero la mente individual es lo que nos sustenta a nosotros todos los hombres, como a todas las otras cosas y seres del Universo, y a su vez es el instrumento con que cada uno de nosotros trabaja en el ámbito de la mente universal, principalmente tratándose de cualquier proceso mágico.

La Imaginación, una Lámpara

Volviendo a la imaginación en sí, podríamos compararla adecuadamente con una lámpara. Las personas de escasa imaginación aparecen así con una lámpara muy pequeña y muy difusa: su ámbito queda apenas iluminado por ella, y es poco, muy poco, lo que el sujeto puede ver y entender.

En cambio, las personas de una imaginación media resultan dotadas, prácticamente, de una lámpara de tamaño mediano que ilumina su ámbito con mayor claridad que la que poseen los individuos de escasa imaginación; sin embargo, esta iluminación deja todavía a obscuras muchas áreas importantísimas del pensamiento humano. Esta categoría suele ser adocenada: es gente rutinaria. Es así, como solamente las personas —de

número muy reducido en el Mundo— que tienen el excepcional privilegio de poseer una imaginación poderosa, opulenta y portentosa, son las que tienen la estupenda suerte de llevar una lámpara mayor, con una iluminación que trasciende al Infinito. Son los amos del Mundo, en visión, ejecución y poderío. Son aquellos a quienes se inclina, reverente, la Historia!

Necesidades de la Fe

Para que todo esto funcione correctamente es necesario que el operador tenga siempre la convicción de lo que piensa realizar se va a producir realmente; de lo contrario, todos los esfuerzos puestos en juego para la creación mágica, es lo más seguro que se derrumben. De ahí la necesidad imperiosa de la fe, no solamente en Magia, sino en cualquier empresa, pequeña o grande que nos propongamos llevar adelante.



El hombre es parte indeseable de la Naturaleza



Esta fe, muchas veces, puede basarse en una idea falsa; no obstante, si es firme, puede funcionar tan bien como si se basase en un hecho cierto. Algunos ejemplos pueden servir tanto para cerciorarse del valor de la fe como para conocer algunas modalidades de su función creadora.

Jesucristo tenía *fe absoluta* en que si caminaba por la superficie de las aguas no se hundiría y, por tanto no se hundía. Pedro no tenía fe en el grado máximo que la tenía el Divino Maestro y por ello al intentar caminar sobre las aguas, se hundía lastimosamente. La Fe de Jesús era absoluta: para él, no podía ser de otro modo. Pedro no era capaz de sentirse animado de esta seguridad suprema. He ahí la diferencia, en un alto nivel, de la fe verdadera, y aquella otra que bien pudiéramos llamar *prefabricada*.

Dicho esto, observemos ahora algunos ejemplos ilustrativos.

No hace muchos años había en los Estados Unidos un pájaro de cuenta tan solicitado por las autoridades policiales, que se había

dado órdenes a la policía de llevarlo a la comisaría vivo o muerto.

Fueron numerosas las ocasiones en que los mejores tiradores de la policía le apuntaron y dispararon, a veces a boca de jarro, sin que jamás hubiesen podido acertar a lesionarlo ni siquiera levemente.

Después de una activa persecución en este sentido, durante muchísimo tiempo, en un encuentro desafortunado, el temible pájaro de cuenta resbaló y cayó al suelo, ocasión que aprovechó la policía para ponerle el guante.

Luego aquellos agentes del orden público, admirados de que, con toda su pericia, no hubiesen podido nunca hacer blanco en la humanidad de aquel hombre, lo interrogaron, diciéndole: *¿qué es lo que pasa que nunca hemos podido acertar a meterle siquiera una bala en el cuerpo?*

Y el astuto —mágico, podríamos decir— pájaro de cuenta les responde, sacando de uno de los bolsillos de su chaqueta un blanquecino huesecillo:

"Miren, es porque al que tiene un huesecillo de ahorcado nunca le pegan las balas!"

La creencia de aquel bandido en que aquel huesecillo lo amparaba contra las balas, era evidentemente falsa, pero como él tenía la seguridad absoluta de que el asunto funcionaba, se producía el prodigio de la creación mágica, que en este caso era una defensa que lo libraba del castigo de sus fechorías.

Otro caso: en el asedio de una ciudad había sed, sed desesperante, en las tropas sitiadas. Muy cerca, a unos 30 metros de distancia, había agua abundante, pero todo el trecho que conducía a ella estaba cubierto por una cortina de fuego. Persona que se asomaba siquiera a aquel trecho era persona muerta.

En tales condiciones, el Comandante de las tropas ordenó varias veces a una pequeña patrulla que fueran a buscar agua, a todo riesgo, pues si no la conseguían, de todas maneras tendrían que morir. Empeño vano. Los que salían en busca del agua no retornaban, y el Comandante se convenció de que no debía seguir sacrificando su gente. De repente, un soldado se presenta animoso ante su jefe y le dice: *"comandante, yo voy a buscar el agua!,"*

El soldado sale, en medio de un aro, como se estilaba entonces, por los aguadores, llevando a ambos lados una lata vacía en que había de llevar el agua. Sin prisa, cami-

nando con una naturalidad pasmosa en medio de la lluvia de balas de la cortina de fuego, cruza el trecho peligroso en que parece que no hay sitio, por pequeño que sea, donde no caiga una bala y llega al otro lado indemne, ileso y tranquilo. Luego, sin emocionarse, sin perder la serenidad, llena las latas de agua y luego se dirige, con toda calma a pasos lentos, a través de la cortina de fuego y llega a su comando, con su preciosa carga sin que le hiciese el menor rasguño la lluvia de proyectiles del enemigo! He ahí el caso en que un soldado adquiere, de improviso, la seguridad absoluta de que ninguna bala lo puede tocar y en efecto así sucede, amparado por una fe suprema.

Los que hayan leído la biografía que el Libertador escribió del Gran Mariscal de Ayacucho, se habrán dado cuenta de que éste tenía una fe absoluta en que durante el combate las balas no podían hacer mella en él. En efecto, dice Bolívar, que el Mariscal Antonio José de Sucre a menudo se dirigía solo a combatir los escuadrones españoles: a pesar de los continuos y serios ataques de que en tales encuentros era objeto, siempre resultaba ileso y victorioso!

Es de suponer que, por un instante al menos, perdió la fe en Bolivia cuando, yendo solo a sofocar la sublevación de un cuartel, una bala lo tumbó del caballo, naturalmente resultando herido; en cuanto a su deplorable asesinato en la montaña de Berruecos, el preclaro General no sospechaba siquiera que pudiera ser objeto de tal felonía; de no, su fe en sí mismo lo habría salvado!

De todo lo expuesto puede establecerse el hecho de que el *poder mágico* de un operador (suponiendo que esté bien dotado de imaginación y pueda desarrollar suficientemente la visualización y la plasmación) se mide por la *cantidad de fe* que pueda mantener en el ejercicio de sus funciones.

9. Limpiarse, Relajarse y Concentrarse

Por ducho que sea un operador mágico, antes de emprender cualquier trabajo en el ámbito de su competencia, será muy conveniente que dé tres pasos consecutivos, a saber: limpiarse, relajarse y concentrarse.

La Limpieza

No me refiero, por supuesto, a la limpieza

del organismo, aunque éste es un requisito también indispensable: el cuerpo humano es el templo de nuestro yo y, por lo tanto, debe mantenerse siempre limpio y ágil. Aludo aquí particularmente a la limpieza del espíritu, la cual se logra mediante la expulsión de todas las pasiones írritas, principalmente aquellas que son demasiado negativas, imponiéndose la serenidad, el optimismo y la alegría.

Especialmente, hemos de desterrar para siempre de nuestro espíritu, de nuestro yo, si se prefiere, el miedo y el odio.

Estas son pasiones tremendamente negativas y esencialmente destructoras, por lo cual no les debemos dar cabida jamás en nuestra mente.

El Miedo

El miedo es una pasión terrible, que puede apoderarse de nosotros hasta dominarnos completamente, frustrando totalmente nuestras mejores iniciativas y empresas.

El miedo, además, provoca la agresión: él es su padre; por lo tanto, démosle la espalda, resolutamente y sintámonos mentalmente como si nada ni nadie pueda afectar nuestra suprema tranquilidad.

El Odio

El odio es a menudo fruto de un miedo duradero, pernicioso y fatal. Este odio sostenido, como el miedo duradero, puede enfermarnos gravemente, haciéndonos implacablemente víctimas de terribles enfermedades psicosomáticas. Desterrémoslo de nuestro pensamiento: démosle un puntapié, lanzándolo lejos de nuestro ambiente.

Serenidad

Todo esto quiere decir que debemos mantener en nuestra mente, todo el tiempo, la serenidad. Entiéndase bien a este respecto, que no podremos mantener la serenidad de nuestro espíritu, a menos que desterremos de nosotros para siempre el miedo y el odio, los dos más grandes enemigos de cualquier persona, de cualquier pueblo, de la Humanidad toda entera!

Si nos mantenemos serenos, si adquirimos el hábito de la serenidad, nos sentiremos siempre tranquilos y seguros.

Optimismo

Todo ello nos conducirá naturalmente al op-

timismo: observaremos que a nuestro alrededor se desarrollan todas las cosas sin conflicto y nos sentiremos empujados por una fuerza ignota hacia el bienestar físico y mental, hacia la felicidad!

Alegría

Busquemos también la manera de sentirnos alegres todo el tiempo. Si hemos puesto en práctica los requisitos anteriores, este propósito no nos costará ningún esfuerzo. Nos sentiremos naturalmente alegres.

Obsérvese que esta alegría de que aquí les hablo no es aquella bulliciosa, inquieta e inquietante, saltarina, de que dan muestras muchas personas sin estar *verdaderamente* alegres.

Se trata de una alegría *interna*, la que podríamos llamar *la alegría de vivir*, serena, juiciosa, sólidamente instaurada en nuestro espíritu y que nos llena de gloria y satisfacción.

Resumen

Podemos, pues, ahora, resumir cuanto hemos dicho respecto a la limpieza del espíritu, en tres importantísimas palabras mágicas, imponiéndonoslas voluntariamente en nuestro yo como consigna indesalojable, a saber: *serenidad, optimismo y alegría*.

Hablemos ahora de la relajación.

Relajémonos

De antiguo se sabe, principalmente en las disciplinas parafísicas mal llamadas *ciencias ocultas*, que la relajación es esencial para poner el espíritu en condiciones favorables para la percepción extrasensorial. En Magia, especialmente en magia superior creadora, este requisito tiene importancia capital y por ningún respecto debe subestimarse.

Después que hayamos cumplido con el requisito de la limpieza del espíritu, tendremos que relajarnos, física y mentalmente. Para ello se ponen en práctica diversos métodos. Uno muy sencillo, y al alcance de todo el mundo, consiste en sentarse o acostarse cómodamente, al abrigo de ruidos e imper tinencias, solo, abstraído, y empezar la relajación, el aflojamiento de todos los músculos y nervios, por la punta de los dedos de los pies; luego relajar ambos pies; después, las piernas y los muslos; enseguida el tronco; posteriormente los brazos, desde la punta de los dedos de las manos hasta el hombro;

luego, el cuello; y, finalmente, la cabeza, teniendo cuidado especial en que los ojos queden quietos, tranquilos. Esta relajación se va efectuando así, gradualmente, con intervalos de muy pocos segundos, consiste en ir dejando en situación completamente tranquila, sucesivamente, a todas las partes del cuerpo que he señalado, hasta lograr la quietud del organismo entero. En estas condiciones, estaremos ya preparados para obtener la concentración.

La Concentración

La concentración, que es el tercer y último paso que debemos dar para ponernos en aptitud de poner en acción el proceso mágico, se logra fijando mentalmente nuestro pensamiento en la cosa o asunto que tratemos de efectuar o resolver por medio de la acción o de la creación mágica.

En magia superior creadora estos pasos, aparentemente muy sencillos, pero en realidad de suma importancia, alcanzan un alto nivel y deben realizarse con toda seriedad, si se quiere que todo el andamiaje que hemos construido mentalmente, digámoslo así, no se derrumbe estrepitosamente.

Con este conocimiento elemental muchos magos de tercera categoría, principalmente brujos y hechiceros de ínfima calidad, trabajan *empíricamente* en el campo de la Magia —a un nivel muy bajo, por supuesto— y obtienen algunos resultados malignos, en que ellos sin saberlo, son los más perjudicados. Por lo tanto, debe evitarse a todo trance esta deplorable perversión. La Magia, como lo he dicho otras veces, es la sabiduría misma o la sabiduría suprema y, de consiguiente, actúa siempre dentro del cauce del bien cósmico que va implícito en todas las operaciones, vitales y sapientes, de la Naturaleza toda.

Estas prácticas a bajo nivel deben desecharse por todos cuantos quieran alcanzar éxito verdadero en el campo de la Magia: en su estudio no deben programarse actividades empíricas, mucho más si son irresponsables o dañinas. El que quiera obtener éxito verdadero en los predios de Magia, sobre todo en magia superior creadora, tendrá que atenerse a las leyes mágicas universales que rigen el pensamiento mágico.

(Continuará)



Instituto de Ciencias Parapsicológicas Hispano Americano

Balmes, 13 - Pral. Telf. 301 39 58 Barcelona-7

Serie de cassettes divulgativos, de mucha utilidad para todos los que deseen iniciarse en estas Paraciencias.

MEDITACION GENIAL ALFAVITA I

Cara 1

Vislumbres de la Verdad * Meditación con Ondas Alfa * Proceso Autocompensador * Observación de Sí Mismo * La Fuerza de Voluntad * Autorealización * Ejercicios "Stops".

Cara 2

Meditación en la Glándula Pineal * La Afir-
mación Diaria.

MEDITACION GENIAL ALFAVITA II

Cara 1

Mantra de Onda Alfa * Meditación frente a las Olas * Meditación en el Bosque * Medita-
ción por la Respiración.

Cara 2

Meditación en las Chakras o Centros Vorti-
cosos * Desarrollo de la Memoria * Adquisi-
ción de la facultad de cancelar las Deudas
Kármicas * Liberación de las pasiones Mun-
danas * Dominio sobre Sí Mismo * Desarro-
llo del Tercer Ojo.

MEDITACION GENIAL ALFAVITA III

Cara 1

Viaje Astral * El Piloto Psico-cibernético *
Radiaciones de las Ondas Alfa y Theta * El
Tablero de mando * La Nave Karnak * La
Energía Orgónica * Modificación de las Es-
tructuras Psíquicas * Salida del Cuerpo Fí-
sico * Conocimiento de Sí Mismo * Obser-
vación de Nosotros Mismos * Salida al Espa-
cio Exterior * Entrada a la Órbita Astral *
Astral Inferior * Entrada a los Planos Su-
periores.

Cara 2

Una Experiencia Psicoacústica * Medita-
ción en compañía de las Gaviotas * Descen-
so a un Barco Hundido * Paisaje del Fondo
del Mar * Ondas Theta en las profundidades
Abismales * Sinfonías de Añil y Rojo *
Ballet de Extrañas Criaturas * Peces Lumi-
nosos * Contactos con la Rica Realidad * El
Sonar * El Túnel * La Succión Ascenden-
te * El Volcán * La Vuelta al Mundo.

Serie 3 cassettes 1.650 ptas

DIVULGACION PARAPSIKOLOGIA

- PA 1 La psicometría
- PA 2 La radiestesia
- PA 3 El aura humana
- PA 4 Psicofonías
- PA 5 La Electrofotografía y cámara Kirlian
- PA 6 La proyección astral
- PA 7 La energía de las pirámides
- PA 8 Percepciones desmo-ópticas

TECNICAS PARA INCREMENTAR LAS FACULTADES PARANORMALES

- PA 9 Cómo desarrollar la biointrospección
- PA 10 Cómo acordarse de los sueños
- PA 11 Desarrollo de la clarividencia
- PA 12 Desarrollo de la telepatía
- PA 13 Desarrollo de la mediumnidad
- PA 14 La autodefensa psíquica
- PA 15 Curación espiritual

Precio de cada cassette 550 ptas.

DESEO RECIBIR, A CONTRA REEMBOLSO MAS GASTOS ENVIO

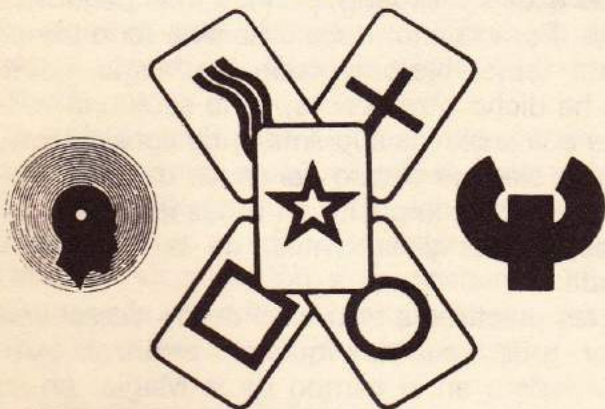
NOMBRE.....

DIRECCION.....

POBLACION.....

PROV.....

CURSO DE PARAPSIKOLOGIA PRACTICA



TEMATICA

La mente humana. Las ondas cerebrales. Fenome-
nología paranormal. La energía PSI. Experimentación.
Fenómenos parapsíquicos. Las cartas zener. Experi-
mentación ESP con equipos auxiliares. Fenómenos
parapsicobiológicos. Experimentación PK. PSI en ve-
getales. PSI en animales.

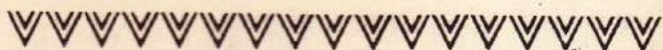
MATERIAL

6 cassettes, 1 libro. Cartas zener. Péndulo. Brújula.
Hipnodisco. Tablero ouija. Un juego de semillas. Diplo-
ma acreditativo.

solicite información:

THE ACADEMY OF
PARAPSYCHOLOGICAL SCIENCES

Apartado 3,131 Barcelona España



AHORA YA ES POSIBLE LA BIOINFORMACION

Con el equipo R.P.G.
(Psicogalvanómetro)



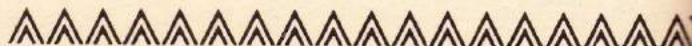
Este equipo constituye la
unidad de entrenamiento
necesaria para lograr la rela-
ción por medios totalmente
científicos, estableciendo el
nivel de interiorización de cada
sesión y estimulando la obtención
de estados muy profundos, gracias a las
respuestas (Feedback) auditiva y visual.

Nuestro Centro, ha conseguido la concesión de este equipo
instrumental, para su distribución a un precio muy asequible.

El equipo se suministra también con nuestro sistema de Relajación
Programada para facilitar su máximo aprovechamiento.

SOLICITE INFORMACION

Centro de Estudios Psicocientíficos
APARTADO DE CORREOS 22.257 BARCELONA



Ignorando el bisturí (y 6)

por **Salvador Freixedo**
Puerto Rico

Cómo beneficiarnos de la energía de nuestro cerebro

Lector: olvídate por un momento de lo que has leído en los últimos párrafos del capítulo anterior; las energías inteligentes de que allí hablaba, son en cierto modo incontrolables por nosotros. En este capítulo voy a volver en cambio sobre la maravillosa energía de nuestro cerebro que sí podemos controlar y usar. En él encontrarás la clave para entender muchas de las cosas oscuras que hasta aquí has encontrado; y no sólo eso sino que vas a encontrar la manera concreta de aplicar muchas de estas cosas para tu propio beneficio y el de los que te rodean.

El cerebro humano, pese a todas sus limitaciones y pese a que en cuanto deja de percibir informes de los sentidos (que son los que él maneja y entiende) se encuentra bastante perdido, sigue avanzando en una evolución incontenible. A veces a lo largo de la historia ha estado detenido por siglos debido a los tiranos, doctrinarios y fanáticos de todo tipo que lo han llenado de miedos o amenazas y no lo han dejado pensar con libertad. Pero en cuanto logra romper las cadenas que lo detenían, sigue preguntándose sobre sí mismo y sobre la vida que lo rodea. Y no se puede negar que en estos últimos años, rotas las ataduras que nos imponían los fanatismos religiosos, hemos avanzado más que en siglos en el propio conocimiento y en la razón de nuestra existencia.

A lo largo de la multimilenaria historia de la humanidad, ha habido muchos hombres que de alguna manera han intuido, con ma-

yor o menor claridad, muchas verdades profundas y fundamentales que se escapan a la mirada normal y que ni siquiera han sido captadas por la ciencia más avanzada. Estos hombres (brujos, chamanes, santos, iniciados, lamas, etc.), usaban estas verdades sin saber en la mayoría de los casos qué era lo que tenían entre manos. Casi todos creían que se trataba de un don especial de Dios o de algún "espíritu superior" que sin llegar a ser Dios estaba en un plano más elevado que el humano. Unos pocos de ellos cayeron en la cuenta de que no se trataba de nada trascendente o suprahumano sino que se trataba de ciertas leyes misteriosas de la naturaleza que ellos habían conocido porque alguien se las comunicó o sencillamente habían descubierto por casualidad. Pero ninguno de ellos era capaz de innovar nada porque en realidad se hallaban bastante perplejos en cuanto a sus propias capacidades.

Hoy día mediante la genialidad de algunos humanos hemos ido penetrando en estos misterios y descubriendo sus verdades causas y raíces profundas.

Nos hemos convencido —tal como ya lo sospechaba la humanidad— que todos estos poderes, por más que los que los usan digan que vienen de causas diferentes, tienen una causa genérica común.

También nos hemos afirmado en la creencia de que (sin negar que en algunos casos la causa puede ser extrahumana) la mayor parte de las veces la causa está dentro del hombre, debido a capacidades que hasta ahora desconocía.

Hasta aquí no hay nada nuevo. Lo nuevo y revolucionario está en el hallazgo de que estos poderes:

1) los tienen latentes todos los seres humanos (no son un privilegio de unos cuantos psíquicos privilegiados) (1).

2) pueden ser usados a voluntad (una vez que uno adquiere dominio de ellos mediante técnicas específicas y mucha práctica en la mayoría de los casos).

Vamos a referirnos a estos poderes en cuanto se relacionan con el arte de curar, dejando a un lado toda su relación con la fenomenología paranormal de la que prácticamente se puede decir lo mismo, ya que la raíz profunda de las curaciones extraordinarias y los hechos paranormales es la misma.

Como está hecha la materia

Para comprender mejor lo que más tarde voy a decir, haré una rápida digresión para explicar la constitución de la materia, ya que es en ella en donde actúan estos misteriosos poderes que el hombre tiene.

En un cuerpo humano tenemos sistemas que realizan una función (respiratoria, digestiva, etc.); estos sistemas constan de órganos diversos (en el sistema circulatorio o cardiovascular tenemos el corazón, venas, arterias, sangre, etc.); algunos órganos están compuestos de tejidos diversos y cada tejido tiene un tipo de célula. Siguiendo en nuestro buceo de la materia nos encontramos con que las células están compuestas de partes muy diversas; pero todas estas partes están a su vez constituídas por elementos más pequeños llamados moléculas. Sin embargo en nuestro camino descendente de las células a las moléculas hemos atravesado una línea invisible pero importantísima: la línea de la vida. La célula es el último elemento

(o si se quiere el primero) en el que se manifiesta una cosa misteriosa llamada vida. La molécula, mientras forma parte de la célula, participa de la vida de ésta; pero una molécula sola, no tiene vida. (2)

Si seguimos buceando, de ahí para abajo ya nos salimos del campo de la biología y pasamos rápidamente por el campo de la química para caer enseguida en los abismos de la pura física atómica.

Los panoramas que los científicos están descubriendo en las profundidades de la materia son fascinantes. Auténticas constelaciones con sus soles, sus planetas, sus estrellas errantes, sus meteoritos y sus satélites. Aquí cambian los nombres y se llaman neutrones, electrones, positrones, taquiones, miones, neutrinos, fotones, rayos cósmicos, etc., etc. Las enormes diferencias que vemos en la superficie de la Tierra (rocas, mariposas, flores, agua, grama verde, metales, carne, etc., etc.) van desapareciendo a medida que nos metemos a bucear en las profundidades de la materia y nos encontramos con que todas las cosas —sean estas duras o blandas, vivas o muertas— están hechas de los mismos materiales: electrones, protones, neutrones... lo único que hace que unas cosas sean diferentes de otras es la colocación diversa de estos mismos materiales. En el universo todo es cuestión de colocación, y en último término, de forma. La humilde y despreciada geometría adquiere de nuevo una enorme importancia.

Pero he aquí que cuando ya pensábamos que habíamos tocado fondo al llegar al electrón, nos encontramos con que muy probablemente tanto los electrones como los neutrones y demás partículas subatómicas no sean sino "quarks" aglomerados en distintas proporciones de modo que resulten las distintas subpartículas atómicas. Y de resultar cierta esta teoría de Murray Gell-Mann (que hasta ahora ha sido sólo probada a medias) tendríamos que reducir toda la infinita variedad de objetos y cosas de nuestra naturaleza a un solo elemento constitutivo.

Y profundizando todavía un poco más, tendríamos que admitir que la energía que mantiene un quark unido a otro quark (que según las leyes físicas sería la energía más potente del cosmos) es todavía más sutil que el mismo quark que la produce. Pero ateniéndonos a cosas que ya no caen dentro de las teorías, ¿qué hay entre el núcleo de un átomo y los electrones que giran a su

alrededor a una velocidad vertiginosa y a una distancia enorme, comparable en proporción a la distancia a que la Tierra gira del Sol? Teóricamente hay un vacío total. Pero un vacío que sólo es relativo porque la física sabe muy bien que allí existe un campo de fuerza. Y ¿de qué están compuestos todos estos campos de fuerzas "vacíos" que constituyen la mayor parte del espacio cósmico?

Al llegar aquí, la mente del hombre se pierde. Parece que nos han puesto una barrera para que no sigamos "curioseando". Da la impresión de que alguna fuerza superior ha puesto límites a nuestro cerebro para que no se meta en cosas que no le pertenecen. Y cuando nos hallamos perplejos sin saber qué hacer ante esta puerta cerrada de la naturaleza, he aquí que casi repentinamente, la humanidad se da cuenta de que, si bien no es capaz de comprender cómo está construida la primera urdimbre de la materia, es capaz sin embargo de manipularla y de una manera sencillísima.

Este ha sido el secreto conocimiento que por siglos han tenido —aunque de una manera muy confusa y distorsionada— hombres privilegiados; y este es el conocimiento que en nuestro tiempo un genio sencillo y humilde llamado José Silva ha sido capaz de describir, sistematizar y poner al servicio de la humanidad.

Desvelando el misterio

"Hay tres cosas —nos dice José Silva— que que afectan la materia viva a un nivel subatómico" (es decir, al nivel de que estábamos hablando en párrafos anteriores y que en el capítulo anterior habíamos llamado "caldo primigenio" o "materia prima universal" de la que están hechas todas las partículas que en definitiva constituyen la materia tal como la ven nuestros sentidos). "Estas tres cosas son 1) la forma piramidal, 2) la energía electromagnética pulsando a 10 ciclos por segundo y 3) el cerebro humano".

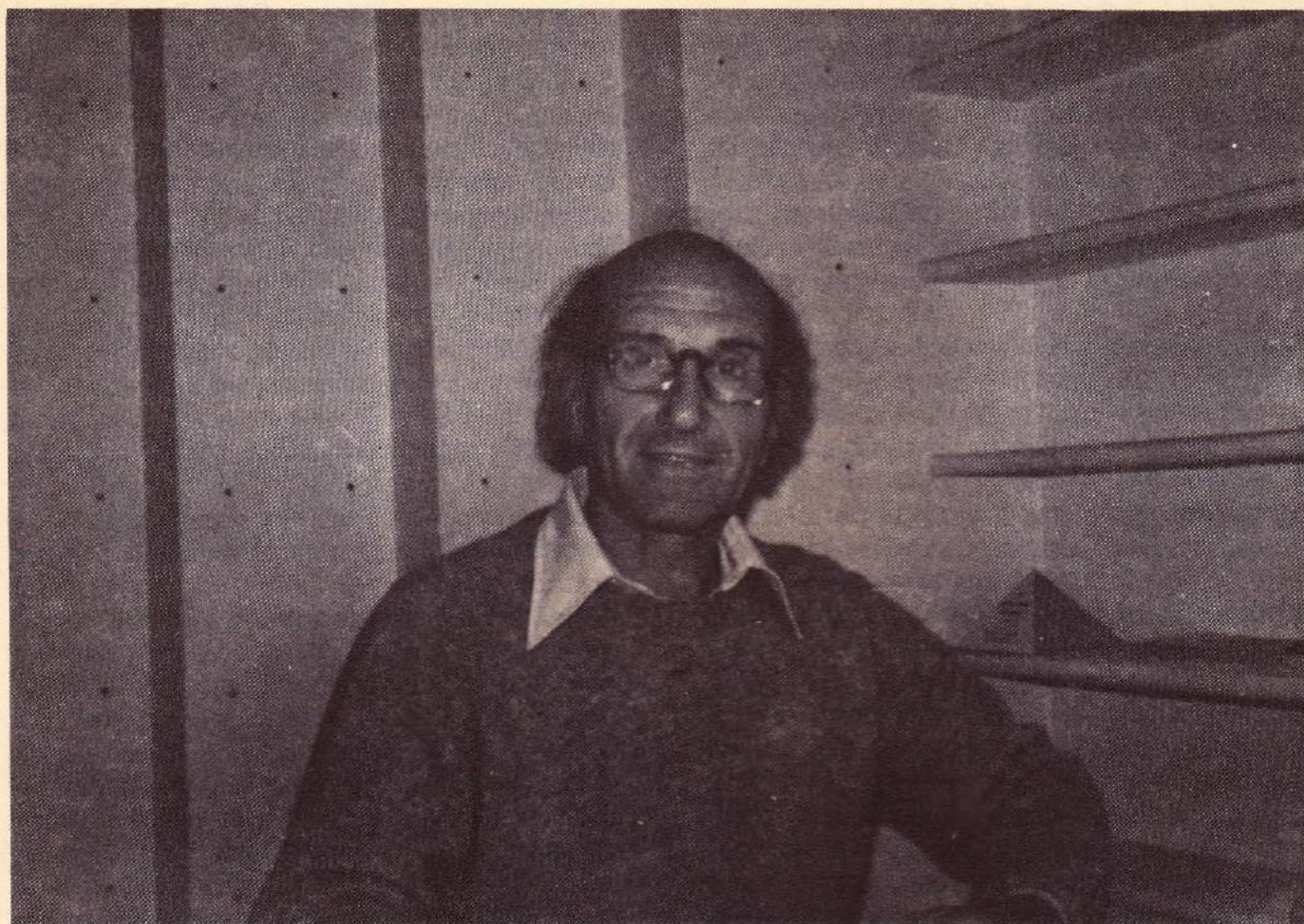
A mi manera de ver este postulado de J. Silva tiene tanta importancia como los descubrimientos más grandes que se hayan hecho en toda la historia humana. En cierta manera es el más grande descubrimiento que la mente humana ha hecho. Los amantes de la biblia, bien podrían ver cumplido en este descubrimiento o mejor dicho en la realidad que entraña, la frase del salmo 82

más tarde repetida por Cristo y referida a los hombres: *"Yo dije: sois dioses"*.

Si el hombre es capaz de dominar con su mente la materia de una manera tan fundamental, en realidad se convierte en un dios. No se convierte; lo único que hace es descubrir lo que en realidad es: una chispa de Dios; pero una chispa muy apagada y muy sofocada por todos los complejos que los doctrinarios y los fanáticos le han ido imponiendo a lo largo de muchos siglos. Romper hoy día este condicionamiento milenarista es una tarea nada fácil, pero creo que es el beneficio más grande que nadie le podría hacer a la humanidad.

Las religiones todas han sido las grandes culpables de este condicionamiento porque en todos los idiomas del mundo, valiéndose de mil ritos y con todos los dogmas imaginables se han cansado de decirle al hombre que es pecador por naturaleza, y que no se puede salvar sino renunciando a muchas cosas y únicamente gracias a la ayuda de algún "salvador". (Esta coincidencia de todas las religiones en llenar al hombre de temores, es algo muy sospechoso. Nos da la impresión de que los diferentes "dioses" que "inspiraron" a los diversos "profetas" y "autores sagrados" estaban todos interesados en que el hombre no llegase a descubrir sus enormes capacidades, mediante las cuales podría llegar a ser un peligroso rival de ellos en este planeta. Acordémonos de la curiosa frase de Satán en el paraíso: "Seréis como dioses"). Un planeta en el que hasta la aparición del hombre "ellos" habían sido los dueños absolutos y un planeta que aún en la actualidad no es tan nuestro como ingenuamente nos imaginamos. Los dioses únicamente vienen a la superficie cuando les conviene y la mayor parte del tiempo —de su tiempo— se dedican a vivir en sus niveles de existencia que no son precisamente los nuestros).

Otro de los hombres que intuyó más de cerca esta enorme verdad y que lo dejó plasmado en su originalísimo libro *"Piense y hágase rico"* fue Napoleón Hill. En él, le da vueltas de muy diversas maneras a estas mismas ideas, aunque hay que confesar que lo hace sin la claridad y el orden con que más tarde las enunció José Silva. Pero Napoleón Hill no sólo cayó en la cuenta de que la mente humana es capaz de influenciar esta prima-materia que penetra todas las cosas, sino que intuyó también que esta prima-materia es también energía en cierta manera



Salvador Freixedo: "Podemos controlar y usar la maravillosa energía de nuestro cerebro" (foto © MD).

inteligente. por lo tanto al ponerse la mente en contacto con ella, no sólo adquiere nuevas ideas sino que adquiere la capacidad de convertir los deseos en hechos y hasta en objetos materiales. He aquí uno de los muchos párrafos al respecto que se podrían citar de N. Hill: *"Todo cuanto el autor sabe es que hay una Fuerza o una Primera Causa o una Inteligencia que atraviesa cada átomo de materia y abraza cada unidad de energía perceptible al hombre; y que esta Inteligencia Infinita convierte las bellotas en encinas, hace que la noche siga al día y el invierno al verano, ocupando cada uno de estos fenómenos naturales su lugar adecuado con respecto al otro. Esta Inteligencia, mediante esta filosofía que aquí describo, puede ser inducida a ayudar en la transmutación de deseos a su forma material. El autor sabe de esto porque lo ha experimentado"*.

Y en otra parte: *"Cuando la acción cerebral ha sido estimulada mediante uno o más de los diez estimulantes que aquí propongo, posee la virtud de elevar al individuo muy por encima del horizonte de pensamiento*

ordinario y le permite contemplar la distancia con una claridad de pensamiento imposible de lograr en un plano más bajo...".

Nuestro cerebro es la clave

La realidad es que hoy es ya de dominio público que el cerebro humano emite unas ondas con las que puede influenciar y conectarse con esta energía-inteligencia que constituye el substratum de todo el mundo material y que es lo que llena los aparentes enormes vacíos del Universo.

Pero el genio de José Silva llegó a más o por lo menos fue capaz de traducirlo de una manera concreta y útil— al estructurar toda una técnica sencilla, de modo que este principio genérico fuese fácilmente utilizable en nuestras vidas diarias y concretamente pudiésemos utilizar esta formidable capacidad de nuestros cerebros para conservar nuestra salud y para repararla cuando la hubiésemos perdido.

El cerebro puede influenciar a esta materia-energía, pero para hacerlo tiene que estar

en unas condiciones específicas que no son las normales en que él se encuentra durante el día.

El gran mérito de José Silva es el de haber vulgarizado más que ningún otro investigador el famoso "nivel alfa"; es decir un estado del cerebro en que éste se encuentra vibrando a 10 ciclos por segundo. Y es precisamente en este estado —que no es el estado normal del cerebro humano mientras estamos desarrollando nuestras actividades diarias— cuando el cerebro tiene la portentosa capacidad de la que hablamos anteriormente.

Y aquí quiero hacer un paréntesis para llamarle la atención al lector acerca de un fenómeno altamente intrigante al que la ciencia —a pesar de conocerlo— no le ha prestado casi atención. Me refiero al hecho de que una gran región de la atmósfera que nos rodea —en concreto desde la superficie de la Tierra hasta el comienzo de la ionosfera, a unos 80 km de altura— está constantemente pulsando a razón de 10 Hz (o ciclos por segundo); es decir, exactamente igual que el cerebro humano cuando está en el nivel Alfa, e igual que los ciclos a que tiene que pulsar la energía electromagnética para poder influenciar la materia a un nivel subatómico.

Los científicos no saben de dónde procede esa vibración que captan perfectamente con sus aparatos y que envuelve toda la Tierra como si fuese el latido del corazón de nuestro planeta.

Ante un hecho tan curioso, a uno inmediatamente se le ocurren varias preguntas: ¿Es la frecuencia del nivel Alfa un esfuerzo del cerebro humano por adaptarse a la frecuencia de la atmósfera que nos rodea, o por el contrario, es esta misteriosa frecuencia de la atmósfera un resultado del latido de todos los cerebros humanos cuando están en el ápice de su funcionamiento? Y ¿no será esta la razón de por qué cuando el cerebro está en Alfa se conecta más fácilmente con otros cerebros y es al mismo tiempo capaz de captar información totalmente desconocida y de una manera extrasensorial? (3).

Dejo estas preguntas flotando en el aire porque por ahora todavía no estamos capacitados para contestarlas. Pero todo es posible.

* * *

Como todo lo referente a los diversos niveles de vibración del cerebro y a las técnicas

específicas para sacarles el mejor provecho, se encuentra perfectamente descrito en el libro de José Silva ("El método Silva de Control Mental", Diana, México) remito al lector a su lectura y más aun lo insto a que separe un fin de semana y haga un curso de control Mental, en la seguridad de que si lo hace como debe, será una de las cosas más útiles que habrá hecho en su vida.

Sin embargo, para no dejar al lector a medias —y en lo que tiene una oportunidad para asistir a un curso— haré unas cuantas reflexiones relacionadas con todo este tema, que tiene una enorme importancia ya que se refiere a algo tan necesario como la salud y la felicidad de la vida, haciendo hincapié en todo lo que se refiere a las curaciones y autocuraciones.

A mi manera de ver, la combinación de los métodos y técnicas de Silva y Hill producen excelentes resultados. Aunque aparentemente Napoleón Hill dirige sus técnicas a la consecución de riquezas como medio para obtener otras cosas, él mismo repite en varias partes de sus escritos que hay que entender "riqueza" no sólo como la acumulación de dinero sino de una manera más amplia. La salud es también una riqueza; de modo que en muchas ocasiones que él dice "riqueza" el lector puede cambiarlo por salud o por otro valor cualquiera con el que pueda enriquecer su vida.

La verdad fundamental en ambos métodos es que *el cerebro o la mente humana tienen la capacidad no sólo de evitar cualquier enfermedad* (por supuesto también la tienen de causarla y de hecho casi todas las enfermedades son autoinflingidas por los malos hábitos mentales) *sino de curarla —sea cual sea— tanto en uno mismo como en los demás.*

Esta es la verdad fundamental. Ahora bien, toda persona que quiera curar o curarse de algún mal mediante el uso de su cerebro

1— *Tiene que desintoxicar su mente de todos los condicionamientos que la sociedad le ha ido echando encima desde que nació.*

Tiene que rechazar todo tipo de odio, amargura, temor, desesperación o derrotismo.

2— *Tiene que desear firmemente conseguir la salud o lo que se proponga. Un enfermo que no quiere vivir, se muere irremediablemente; y uno que comienza a recibir cualquier tratamiento sólo por complacer a sus familiares pero sin un positivo entusiasmo por la vida y la salud, puede ser que se cure*

pero será mucho más difícil.

3— *Tiene que estar totalmente convencido de que con lo que va a hacer logrará indefectiblemente la salud. Es decir tiene que tener una fe absoluta en el poder de la mente que describimos más arriba. Algo así como la seguridad que uno tiene de que cuando suelta un objeto pesado desde una ventana elevada, el objeto irremediablemente comienza a caer. Todos estamos absolutamente convencidos de la ley de la gravedad, pero muchos de los que se someten a este tipo de tratamiento no están convencidos de que el cerebro humano tenga tan increíbles poderes y esto mina por la raíz todo el tratamiento y hace que los resultados sean flojos.*

4— *Tiene que usar las técnicas adecuadas.* (En los tres primeros puntos Napoleón Hill es más enfático y más explicativo; pero en cuanto a este cuarto punto, es decir el que se refiere a las técnicas, José Silva es más original y más certero y eficaz, sobre todo en lo que se refiere a la curación de enfermedades, ya que parte de sus técnicas se dirigen específicamente a esto, mientras que las de Hill lo tratan sólo tangencialmente). En ambas técnicas tiene una gran parte la autosugestión que es una manera muy eficaz de ayudar a la incredulidad de la mente, tan condicionada por los malos ejemplos y enseñanzas que ha recibido desde la niñez.

El nivel Alfa

En el método Silva, algo completamente fundamental es la destreza en entrar rápidamente en el nivel alfa y mantenerse en él lo más posible mientras se practican todas las técnicas encaminadas a la consecución de la salud. Napoleón Hill parece que no había descubierto esto de una manera tan clara, pero sin embargo se ve en varias partes de sus escritos que él se daba cuenta de que la mente tenía que estar en un estado especial. (Curiosamente él dice hablando del cerebro: "*Cuando la mente es estimulada a un alto grado de vibración, está más receptiva al pensamiento que llega hasta ella desde fuentes exteriores*". Aunque la verdad es la contraria, es decir que el cerebro tiene que lentificarse para conseguir ese estado, sin embargo se ve claramente que él intuye que el cerebro tiene que modificar un poco su estado normal de funcionamiento, si es que quiere entrar en ese nivel en que comienza a tener más poderes).

Y ¿qué es el nivel Alfa?

Imaginemos a alguien que anda en un yate en alta mar. En realidad, a pesar de estar en alta mar, su contacto con el mar es meramente superficial; se limita a deslizarse por la superficie del agua pero no tiene idea de que a lo mejor en ese momento tiene tres o cuatro kilómetros de agua debajo de su casco.

Imaginémonos que este mismo yate recibe un gran golpe de mar que le abre una vía de agua; se inunda en pocos minutos y comienza a hundirse rápidamente. Imaginémoslo cómo va descendiendo verticalmente a través de varios kilómetros de agua, cayendo al abismo cada vez más oscuro. Por fin llega al fondo y se detiene. Ya no se mueve más, y cesa en él toda vida.

Si comparamos esto con los niveles de vigilia y de sueño y con las diversas frecuencias a que trabaja nuestro cerebro tendremos que cuando el yate está en la superficie, asomado al espacio, está en un "nivel Beta" (cuando el cerebro está en el nivel Beta, vibra a razón de unos 20 ciclos por segundo y está muy alerta a todo lo que sucede alrededor de él. Es el estado normal de vigilia en el que desarrollamos nuestras actividades diarias). Cuando el yate comienza a hundirse y desciende rápidamente a través de grandes masas de agua, el yate —siguiendo en la comparación— estaría en el nivel Alfa; cuando llegase a un kilómetro de profundidad, entraría en otro nivel llamado Theta, y finalmente cuando ya estuviese cerca del fondo estaría en el nivel Delta.

(Como ya dijimos en el nivel Alfa el cerebro late a razón de unos 10 golpes por segundo; en Theta a unos 5 o 6 por segundo y en Delta, entre 0 y 4 por segundo. Cuando el cerebro está en Theta o en Delta, el individuo está inconsciente —o dormido o anestesiado— mientras que el estado o nivel Alfa se da de una manera natural cuando estamos a punto de dormirnos o estamos saliendo del sueño).

Volvamos a nuestra comparación para explicarnos qué es lo que sucede con los niveles de sueño. Un individuo llega cansado a su casa; se quita la ropa y se tumba a dormir. Cierra los ojos, entra enseguida en un estado de sopor y a los cinco minutos está dormido. Es decir, ha estado todo el día en el nivel Beta; ha pasado rápidamente por el nivel Alfa —unos escasos cinco minutos— y se va a pasar siete u ocho horas en los estados Theta y Delta. Por la mañana se despertará

y muy probablemente abrirá enseguida los ojos porque ya es tarde para ir al trabajo. Se levantará enseguida, y comenzará a vestirse. Es decir que ha pasado de nuevo rápidamente por el estado Alfa para volver a estar todo el día en Beta.

Una de las técnicas de Control Mental consiste en hacer entrar a uno repetidas veces en el nivel Alfa con la particularidad de que cada vez que entra, entra más profundo. Al cabo de haber repetido cinco veces consecutivas lo mismo, uno sospecharía que a la próxima entraría irremediabilmente en el nivel inferior Theta y comenzaría a quedarse dormido. Sin embargo no es así.

La mayor originalidad del método Silva consiste precisamente en lograr extender y profundizar nuestra estancia en el nivel Alfa, en el que uno no pierde la conciencia. Aplicando el símil del yate a lo que el método Silva hace, tendríamos que el yate quedaría suspendido a media profundidad, cuando está a un kilómetro por debajo de la superficie, pero todavía a dos kilómetros o más del fondo y cuando puede observar mejor que desde ningún sitio qué es lo que realmente sucede en las profundidades del mar, ya que estaría colocado en el medio de aquella montaña de agua; no en el fondo —en el nivel Delta del sueño— desde donde no se puede ver nada por la oscuridad (o por la falta de consciencia en el sueño) ni en la cima, desde donde no se puede ver nada debajo de la superficie (lo mismo que cuando nuestro cerebro está en el nivel Beta, en plena consciencia, no puede captar ciertas informaciones más sutiles y profundas que llegan no precisamente por las vías de los sentidos). A pesar de que el nivel Alfa, en las cartas de los niveles de consciencia, aparece estrecho en relación con el nivel Beta, tiene mucha profundidad y por eso uno puede penetrar en él hasta niveles profundos sin caer en la inconsciencia del sueño. Lo malo es que la naturaleza nos hace pasar por él muy rápidamente lo mismo que el yate no se detiene en su camino hacia el fondo. En cierta manera es una mala jugada que nos hace la naturaleza pues nos priva de un sinnúmero de informaciones y conocimientos que la mente es capaz de recibir en este estado y nos priva de muchas otras comunicaciones que el cerebro es capaz de establecer cuando está vibrando a diez ciclos por segundo.

Lo mismo que el yate no puede detenerse a mitad de la caída, la mayor parte de la

gente, por no conocer esta maravillosa cualidad del cerebro en el nivel Alfa, no se detienen a la hora de dormirse o de despertarse y pierden la ocasión de poner a trabajar al cerebro en su propio beneficio. (Por eso es muy conveniente tratar de estirar lo más posible ese estado de duerme-vela antes de dormirnos y no abrir inmediatamente los ojos cuando uno se despierta, manteniéndonos en ese mismo estado, y haciendo trabajar entonces a la mente —valiéndonos sobre todo de la imaginación— para plantear y resolver los problemas del momento).

Cuando más arriba dijimos que el cerebro humano era una de las tres cosas capaces de influenciar la materia viva a niveles subatómicos, no especificamos que únicamente es capaz de hacerlo cuando está en nivel Alfa, es decir vibrando a 10 ciclos por segundo. En el Curso de Control Mental se enseñan las técnicas mejores para conseguir lo que se quiere, sea información, sea programación de la conducta de otros, sea la curación propia o de alguien, cercano o a distancia. Todo esto es capaz de hacer un cerebro cuando sabemos usarlo como es debido. Y todo esto es lo que la humanidad se ha perdido hasta ahora (excepto unos cuantos privilegiados) por no saberlo o por no permitir que se supiera, todos los muchos tiranos de cuerpos y de mentes a quienes convenía que la masa siguiese ignorante y temerosa.

En los Estados Unidos hay un famoso doctor a quien los especialistas de cáncer y los generalistas le envían enfermos con casos terminales en los que la medicina convencional no tiene ya nada más que hacer. Se llama Carl Simonton y su fama crece de día en día pues logra auténticos "milagros" allí donde otros se habían declarado impotentes para remediar nada. Pues bien, el Dr. Simonton lo único que hace es aplicar los principios fundamentales del método Silva de quien es un admirador y con quien está en excelentes relaciones, intercambiándose constantemente los hallazgos que cada uno hace por su parte.

Al ser el cerebro capaz —en virtud de las ondas que emite— de agitar o remover los cimientos de que está hecha la materia (y en nuestro caso, los tejidos enfermos) hace que éstos se renueven, se regeneren, se vuelvan a configurar o a armar desde sus cimientos, conforme a los moldes perfectos de nuestros cuerpos electromagnéticos. Porque tenemos que tener muy presente que si

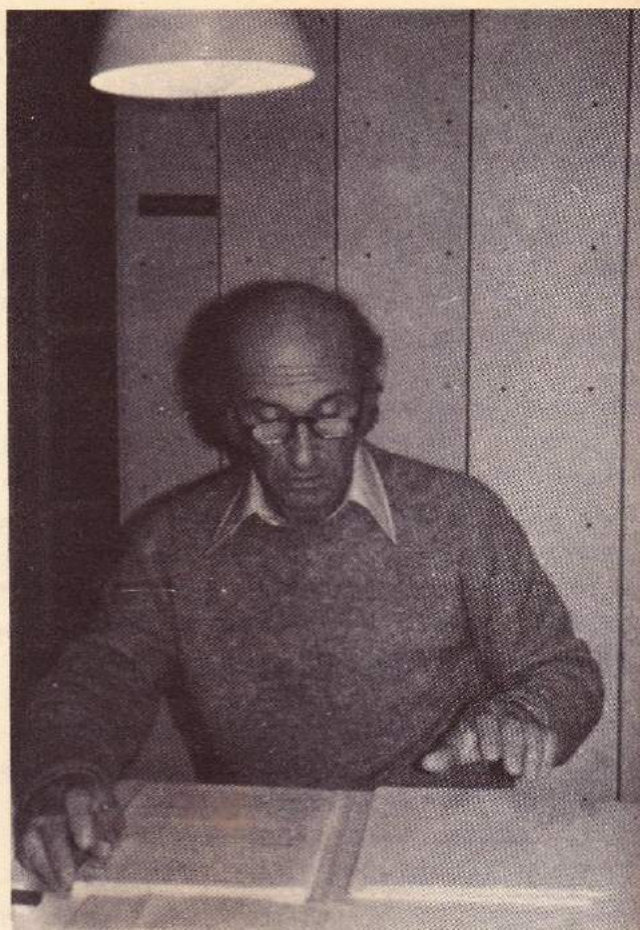
bien las células enfermas son diferentes a las sanas, los átomos de que están hechas las células enfermas son exactamente iguales a los de las sanas, y únicamente difieren en el orden en que están colocados; y por otro lado, tanto nuestra mente inconsciente como esta materia prima universal conocen muy bien estos moldes perfectos que son nuestros cuerpos electromagnéticos. Recuerde el lector que ya en varias ocasiones hemos dicho que esta materia prima universal que lo llena todo es algo así como la sombra de Dios.

(Y con toda honestidad tengo que confesarle al lector que cuando pienso en la inmensidad del Universo, penetrado todo él por esta energía inteligente, me siento más cerca de Dios que cuando abro las páginas del Pentateuco y me encuentro con aquel ser vengativo que se complacía en destripar amorreos y filisteos y en organizar de vez en cuando, para calmar su ira, matanzas sagradas entre su propio pueblo escogido).

Las curaciones que con esta técnica se logran varían bastante en cuando a la velocidad con que se logran. Hay que tener en cuenta que algunas enfermedades o dolencias son superficiales o meramente funcionales; es decir, los órganos están bien, pero no funcionan debido a deficiencias nerviosas o de otra índole. Mientras que en otros casos, los órganos y hasta los sistemas enteros están dañados (tumores, atrofas, etc.) y entonces el remedio tiene que ser mucho más radical, puesto que primeramente habrá que destruir lo que hay, y volver a construir de nuevo, modificando para ello la estructura molecular y atómica.

El lector recordará que al principio de este capítulo dijimos que además del cerebro había otras dos cosas que eran capaces de estimular la materia a un nivel subatómico. Las otras dos cosas eran la energía electromagnética pulsando a 10 ciclos por segundo y la forma piramidal.

Esto que a algunos les sonará como uno de los muchos postulados pseudo-científicos que en la actualidad están de moda, ha sido corroborado por infinidad de experimentos que Ud. mismo podrá hacer en su propia casa ya que son facilísimos de hacer. Acerca de las pirámides se ha escrito mucho y aunque es cierto que nunca falta gente con una imaginación un poco calenturienta, que exagera las cosas, sin embargo hoy día está fuera de toda duda que la forma piramidal tiene unos efectos curiosísimos. Estos efec-



Salvador Freixedo: "Quien nos va a curar en último término es nuestro propio YO" (foto © MD).

tos — que hasta hace pocos años eran completamente desconocidos por el gran público — pueden ser de una gran ayuda para la conservación y restauración de la salud humana cuando se usan las técnicas apropiadas. El lector las podrá encontrar en los libros que tratan específicamente de este tema. Menos conocido es el efecto producido por la energía electromagnética pulsando a 10 ciclos. En líneas anteriores dijimos que el polo positivo o sur de un imán hacía crecer cualquier cosa o la fortalecía (incluso un tumor) mientras que el polo norte o negativo inhibía el crecimiento y descongestionaba. Pues bien el gran avance en este campo ha sido el descubrimiento de que esta misma energía electromagnética pulsando a 10 ciclos se comporta de una manera completamente diferente: aunque sería probablemente equivocado decir que se comporta inteligentemente, sin embargo en la práctica es así, porque tiene la capacidad de activar esa prima-materia o caldo primigenio subyacente en toda la materia del universo y presente hasta en los vacíos absolutos interestelares; y esa prima-materia, tal como hemos dicho repetidas veces, es pura consciencia y per-

tenece de alguna manera al reino del espíritu. ¿Cuántos años tardará la megaciencia en saber esto y en poderlo demostrar?).

Sin embargo los científicos inteligentes ya van cayendo en la cuenta de que en el universo hay muchos secretos que no están en sus manuales, y por eso de vez en cuando nos encontramos con noticias como ésta, tomada de la Revista Española de Electrónica" (junio 1978):

"La utilización de campos magnéticos artificiales asegura éxitos terapéuticos en el 90% de los casos. La influencia de las fuerzas electromagnéticas sobre las personas ha sido repetidamente comprobada... Parecen confirmadas las hipótesis según las cuales débiles campos de energía entran en actividad —electromagnética y homeopáticamente— como controles efectivos si se inician a un nivel y a una frecuencia efectivos desde el punto de vista biológico. La electrónica aplicada a la medicina ha permitido obtener una serie de datos sobre los procesos bioeléctricos en el cuerpo humano.

"Entre los muchos fenómenos observados y medidos se halla el efecto de las frecuencias situadas en la región de los 10 Hz. Las personas en su evolución se han adaptado a estas denominadas "biofrecuencias" que se encuentran en el espacio comprendido entre la Tierra y la ionosfera y modulan el campo electrostático. Depende de la intensidad y de la forma en que se manifiestan estas biofrecuencias para que cada organismo —en el grado en que es sensible a las mismas— se halle en perfecto estado o sufra molestias más o menos acentuadas. La realización de electroencefalogramas permite observar la presencia de tales biofrecuencias durante los períodos de descanso de las personas. Cuando tales parámetros se provocan artificialmente... una persona puede experimentar notable mejoría."

"Según el Dr. Ludwig, de la República Federal Alemana... mediante la utilización de campos electromagnéticos artificiales ha obtenido éxitos en tratamientos terapéuticos en el 90% de los casos. Con campos magnéticos débiles, modulados con frecuencias de 10 Hz. se han logrado curaciones y soldaduras en fracturas óseas.

"Otros experimentos... han logrado que escolares hayan conseguido una mayor capacidad de concentración en el estudio y unos resultados más brillantes que los que no se sometieron a la experiencia. Asimismo se ha conseguido aumentar la resistencia in-

munológica del organismo humano sometándolo a dichos campos electrostáticos". Hasta aquí la larga cita en la que velado con un lenguaje un tanto ampuloso, la ciencia oficial se digna "hacerse eco" de los extraños hallazgos.

Pero lo que la ciencia oficial admite poco a poco y con cierta displicencia, el genio de José Silva lo pone a funcionar a un nivel popular y práctico en forma de un simple cassette en el que hay grabado un repiqueo monótono de 10 pulsaciones por segundo. Como la grabadora tiene necesariamente un imán como parte de su mecanismo, bastará con ponerla encima de la parte afectada para que ésta esté automáticamente en un campo electromagnético pulsante a 10 ciclos por segundo. Esta es una de las muchas técnicas que se enseñan en el Curso Superior de Control Mental que está dedicado principalmente a desarrollar la capacidad que todos tenemos de curar.

Este monótono sonido junto con otras técnicas tan simples como ésta, son capaces de hacer auténticos milagros y de lograr en muchas ocasiones lo que tratamientos más complicados (y muchísimo más caros) de la medicina académica.

Reflexionando sobre unos cuantos hechos que vemos hoy practicados por médicos de mente abierta y en círculos científicos en los que se practica la "medicina integral" (holística) —hechos acerca de los cuales hemos ido hablando a lo largo de este libro— nos encontramos con todos los clásicos y milenarios ingredientes de la medicina popular de todos los tiempos.

Hoy día vemos a Doctores dando pases con las manos a lo largo de todo el cuerpo de los pacientes (ya hablamos anteriormente de la Dra. Krieger en los Estados Unidos); resulta que el vilipendiado Mesmer, con el que el P. González Quevedo se ensaña tanto, no estaba muy equivocado cuando nos hablaba del "magnetismo animal" ya que ese "magnetismo" es hoy captado por las cámaras Kirlian, por los diversos aparatos de Cleve Backster, por los supervoltímetros transistorizados del Dr. Burr por los tubos al vacío, etc.

Pero lo curioso es que no sólo aparecen de nuevo los "pases" sino que vemos aparecer también el agua "energetizada" (y desde el agua bendita a la entrada de nuestras iglesias hasta los vasos de agua de los espiritistas, la "casta hermana agua" siempre ha estado presente como elemento principal

en las liturgias santeras, mágicas o religiosas); vemos aparecer a los "guías espirituales" —en nuestros tiempos N. Hill nos habla de ellos nada menos en sus técnicas para hacer dinero y Silva los tiene presentes en sus "laboratorios mentales"—; y hasta el rítmico y monótono tamborileo de las tribus primitivas, danzando por horas y horas al son de canturreos interminables, hacen hoy discreta presencia en el seco tableteo del cassette batiendo a 10 ciclos por segundo y en la repetición incesante y sonora de los mantras de la Meditación Trascendental, que tan beneficiosa ha resultado para mucha gente.

Pero hoy sabemos ya que no son los espíritus, ni los demonios los que causan todos estos raros efectos en las cosas y en nuestros cuerpos sino las ondas eléctricas y los campos de energía que nuestro cerebro produce y que nuestros antepasados desconocían. Y no es que neguemos a Dios; es que conocemos mejor su maravilloso Universo. Por eso es vergonzoso que a estas alturas, todavía los fanáticos religiosos con jerarquía, sigan metiéndole miedo a sus súbditos acerca de todas estas cosas tal como vemos que hace un tal Gordon R. Lewis, teólogo protestante, que en su libro *"Lo que todos deben saber sobre la Meditación Trascendental"* les dice a sus atemorizadas ovejas que no practiquen la Meditación Trascendental 1) *porque no está de acuerdo con la biblia* (¡cómo si la biblia estuviese siempre de acuerdo con la inteligencia!) y 2) *porque es una treta disimulada de Satanás* (!). Este mismo dogmatismo abusador y obtuso fue durante muchos siglos el causante de que las mentes de los cristianos no evolucionasen más aprisa. Todo lo que el Magisterio desconocía era por lo menos peligroso. Y lo malo es que el infalible y divinamente inspirado Magisterio lo desconocía casi todo.

Desconocía y sigue desconociendo que Dios en vez de ser un ente personal, hecho a nuestra imagen y semejanza, presto a la ira y señor de los ejércitos, es una pura inteligencia que vive en la insondable profundidad de Sí mismo (donde no llegan las mentes de los teólogos) que llena con una latente omnipresencia todo el cosmos infinito y que se manifiesta pasajera y en todas las criaturas de la naturaleza.

Entendiendo los milagros

Esta chispa de Dios que es nuestra alma y

que late en nuestro cerebro es la que le confiere la maravillosa capacidad de curar todo el cuerpo y de trascender fuera del propio cuerpo; y no como un don especial sino como una cosa completamente natural, con tal de que se cumplan ciertas condiciones. Lo mismo que todos los hombres pueden nadar, con tal de que cumplan la condición esencial de desarrollar ese don latente.

Y concibiendo así a Dios y concibiendo así nuestro cerebro, no tenemos que extrañarnos de que éste tenga un cierto tipo de omnipotencia cuando está conscientemente conectado con la raíz profunda de sí mismo que es esa latente omnipresencia de Dios en todo Universo. Una presencia que puede llamarse física (5).

Y por eso tampoco tenemos que extrañarnos de los milagros que *en todas las religiones* logra la oración. Cuando el hombre ora a Dios —sea cual sea su idea de Dios— conecta su cerebro con la Gran Inteligencia y esto pasajera y lo habilita para liberar sus propias facultades, haciéndolo capaz de conseguir las cosas difíciles o "imposibles" que desea.

"La oración es una fuerza tan real como la fuerza de la gravedad" —nos dice el premio Nobel Dr. Alexis Carrel— *"Como médico yo he visto a personas completamente desahuciadas por la medicina, superar su enfermedad y su melancolía mediante el sereno esfuerzo de la oración. Sólo con la oración es el ser humano capaz de conseguir ese ensamblamiento armonioso de su cuerpo, de su mente y de su espíritu que le dan una fortaleza invencible"*.

Lo malo es que los condicionamientos mentales que nos han impuesto desde la niñez, hacen que esta innata tendencia que los hombres tenemos a orar —a buscar las raíces hondas y las causas de la vida— acabe convirtiéndose en cadenas para la mente, atándola a creencias limitadas y traumatizantes. Cuando un medium en trance o cuando un convulso pentecostal o carismático, logran una curación (y son muchas las que logran allí donde los médicos habían fracasado) gritarán llenos de júbilo para alabar a Jesucristo, al espíritu guía o al Espíritu Santo. ¿Quién será capaz de convencerlos de que ninguno de los tres ha sido el causante de la curación, sino únicamente sus cerebros que por un momento pudieron liberar sus propias energías al sintonizarse —gracias a la oración— con la Gran Energía Inteligente, a la que los doctrinarios de todas las religio-

nes y sectas han bautizado desde siempre con mil nombres y han adornado con todas las cualidades y defectos que su fanatismo les ha dictado? Los visionarios son los únicos responsables del prolongado match que en las mentes de millones de cristianos los espíritus-guías tienen contra el Espíritu Santo. Mi último gran consejo al lector será decirle que, sin menospreciar todos los indudables avances que la medicina ha hecho en los últimos tiempos, y usándolos en todo lo que tienen de beneficioso, sepa que en último término, el que nos va a curar de nuestras enfermedades es nuestro propio Yo, somos nosotros mismos.

Y en vez de estar haciéndole caso a todos los agoreros que cada mes encuentran un nuevo producto cancerígeno (yo estoy esperando el momento en que nos digan que la leche materna también da cáncer), lo más importante que tiene que hacer es limpiar su mente de los torrentes de negatividad que esta sociedad nuestra desquiciada intenta vaciarnos cada día en el alma.

Porque tal como nos dice esa enjundia de sabiduría llamada "Desiderata", *"...este mundo, a pesar de todas sus miserias y penalidades, es todavía un mundo hermoso..."*

Lo más difícil de lograr en este método de autocuración es el convencerse uno a sí mismo de que nuestra mente es capaz en primer término de evitar que nos pongamos enfermos y en segundo término de curarnos cuando, por haberla usado mal, hemos perdido la salud.

Una vez conseguido este firme convencimiento, lo demás es sencillo y hasta agradable cuando uno le coge el gusto y siente los beneficios que le acarrea al cuerpo y a la mente: Saber relajarse y hacerlo todos los días; poner a trabajar la mente en beneficio propio, usando sobre todo ese gigante dormido que tenemos ocioso o que utilizamos únicamente para torturarnos: la imaginación. Y por último tendremos que aprender y practicar las sencillas técnicas —pero eficaces— para hacernos capaces de producir y de transmitir la energía de nuestro cerebro, tanto a nuestro propio cuerpo como a los cuerpos de nuestros semejantes.

Después de haber estudiado muchas escuelas de pensamiento que más o menos tienden a lo mismo —la evolución de la mente y la superación integral del hombre— creo que la filosofía y las técnicas de José Silva (Control Mental) son las de mayor utilidad para el hombre de nuestro tiempo.

Vivamos con optimismo y con alegría. *"Somos hijos del Universo y tenemos derecho a estar donde estamos"*.

Y me despido de ti, lector, con esta cita de Marco Aurelio, que ya en el siglo II intuía todas estas grandes verdades:

"Piensa siempre que todo el Universo es un ser viviente, compuesto de una sola substancia y con una sola alma; y piensa que todas las cosas nos llevan a esta consciencia universal única..."

NOTAS

- (1) Este es uno de los puntos básicos que el Dr. Enio Hernández Freites, presidente del Instituto Venezolano de Parapsicología y a la vez eminente psíquico y curador, enseña en los utilísimos cursos que periódicamente se dictan en su Instituto de Caracas. No sólo lo enseña en teoría sino que personalmente hemos visto como bastantes de sus alumnos han logrado desarrollar facultades paranormales, incluida la capacidad de curar o de, por lo menos, ayudar a otros en sus dolencias. Y todo, hecho en un estado de plena consciencia, sin invocar a espíritus ni ninguna de las aparatosidades que se ven en otros grupos. (Instituto Venezolano de Parapsicología. Apdo. 14470, Caracas 1010. Venezuela).
- (2) Naturalmente esto no es tan simple como yo lo pongo, ya que entre la célula y la molécula hay elementos de los que se puede decir que en muchos aspectos demuestran tener vida propia (enzimas, hormonas, proteínas, aminoácidos). Prescindo por lo tanto de la composición y funcionamiento de la célula para no meternos en las maravillosas honduras de la biología. Pero estudiando, por ejemplo, las relaciones de las moléculas de ARN con las de ADN u observando la increíble maestría con que se combinan los cuatro elementos básicos (carbono, hidrógeno, oxígeno y nitrógeno) para construir los 20 aminoácidos conocidos y la refinada discriminación que éstos practican para producir las variadísimas proteínas que se necesitan para cada función, uno no puede menos de ver esa omnipresente inteligencia escondida en las entrañas de la materia.
- (3) En las muchas investigaciones que se han hecho acerca del estado de trance y acerca del estado cerebral de muchos psíquicos, místicos y mediums, etc., se ha encontrado, casi sin excepción, que cuando producen hechos paranormales las ondas de sus cerebros están en el nivel Alfa.
- (4) La ciencia lentamente se va acercando a estos "moldes electromagnéticos" cuando nos dice que el ADN es el "plan maestro" para toda la vida del cuerpo. El día que podamos descodificar la espiral del ADN de un embrión de tres días, seremos capaces de saber con exactitud cómo va a ser el cuerpo del niño y hasta las inclinaciones del adulto. Pues bien, este "patrón o molde electromagnético" ha sido la causa inmediata de que los seis componentes del ADN se hayan colocado en el orden preciso que tienen en la espiral.
- (5) Perdóneme el lector si de nuevo le vuelvo a recomendar el estupendo libro de John Keel *La parte física de Dios*.

CENTRO EUROPEO

DE TECNICAS DE REFUERZO MENTAL

Ud. tiene ahora al alcance de su mano, los más modernos y eficaces métodos de superación personal que en poco tiempo le permitirán obtener resultados asombrosos.

Nuestro Centro, le garantiza la calidad de nuestros métodos, basados en las eficaces técnicas de la BIOINFORMACION y la PSICOCIBERNETICA.

Todos nuestros cassettes, constituyen un excelente complemento terapéutico, logrando resultados muy positivos, gracias a la incorporación de Frecuencias Inductoras del Estado Mental ALFA.

MÉTODOS EN 1 CASSETTE C-60

- | | |
|---|--|
| ☐ TIMIDEZ. | ☐ OBESIDAD |
| ☐ NERVIOS. | ☐ DESCANSO PROFUNDO |
| ☐ FATIGA. | ☐ DEJAR DE FUMAR. |
| ☐ DOLOR DE CABEZA. | ☐ MEMORIA. |
| ☐ EXAMENES Y OPOSICIONES. | |
| ☐ AUMENTAR EL RENDIMIENTO DEPORTIVO. | |
| ☐ INCREMENTAR LA POTENCIA SEXUAL. | |
| ☐ CONSEGUIR MAGNETISMO PERSONAL. | |
| ☐ DESARROLLAR LOS PODERES PSÍQUICOS. | |
| ☐ ELIMINAR LA ANSIEDAD. | |
| ☐ CONSEGUIR UN MAYOR OPTIMISMO. | |

1 Metodo	550 pts
2 Metodos	990 pts
3 "	1.400 pts
4 "	1.700 pts

CURSOS EN CASSETTES

- | | |
|--|-----------|
| ☐ RELAJACION Y AUTOHIPNOSIS (4 CASSETTES) | 1.800 pts |
| ☐ CURSO DE HIPNOSIS (3 C) | 1.800 pts |
| ☐ CURSO DE PSICO-YOGA (2 C. y MANUAL DE POSTURAS) | 1.150 pts |
| ☐ METODO DE DIGITOPUNTURA (6 LIBROS y 50 LAMINAS) | 2.400 pts |
| ☐ METODO DE DO-IN (1 LIBRO 1 CASSETTE y 25 FOTOS) | 1.600 pts |

Nombre y apellidos

Domicilio

Población

Prov.

CENTRO EUROPEO

Apto. 3.134

Barcelona

ATREVASE A VER LOS OVNIS DE CERCA



J.J. Benítez es un profesional de la investigación de ovnis en España. Diez años y más de medio millón de kilómetros recorridos tras los ovnis

convierten a este periodista en uno de los investigadores más documentados. Sólo a él le fue permitido sacar doce expedientes del Estado Mayor del

Ejército del Aire en los que se demuestra la existencia de ovnis en la península. Con estos tres libros usted verá los ovnis de cerca. Atrévase a leerlos.



EDITORIAL PLANETA

la actualidad misteriosa

servicios informativos Nostra/MD
Francia

Agujero negro... artificial

Houston. — Los astrofísicos han descubierto en el espacio intergaláctico un vacío inmenso, un agujero negro, según la expresión consagrada, tan amplio que le sería preciso a un rayo luminoso trescientos millones de años para atravesarlo. Según las teorías admitidas, los agujeros negros son el resultado de la contracción sobre sí misma de una estrella pasando por la fase de supernova para no ser más que un punto en el espacio tan pesado y con una atracción tal que nada se le escapa, ni tan siquiera la luz, de ahí este calificativo de negro.

Pero, a propósito de este inmenso agujero negro ya citado, los especialistas, entre ellos John Scuessler, un técnico del espacio que trabaja para la N.A.S.A., han emitido la hipótesis fantástica de que podría no ser natural. Es posible, dicen, que sea el resultado de una guerra interplanetaria a la que se hayan librado civilizaciones desconocidas.

Para salvar a los bebés focas

Strasbourg. — Como cada año, la caza de los bebés focas ha sido abierta oficialmente en el golfo de Saint-Laurent, lo que, naturalmente, ha originado una nueva ofensiva de los defensores de los animales. Pero, en razón de las pésimas condiciones climáticas, las manadas de focas todavía no han aparecido y por tanto la matanza no ha comenzado.

El setenta por ciento de las pieles de los bebés focas canadienses son exportadas a Europa. Sería suficiente con prohibir la comercialización para que cesara la masacre. Es por lo que M. Stanley Johnson, diputado británico en el parlamento europeo, ha propuesto en Strasbourg un proyecto de ley prohibiendo la compra de estas pieles a los países miembros del Mercado Común, proyecto que inquieta a los cazadores canadienses que ven amenazada una importante fuente de divisas.

MUNDO DESCONOCIDO una nueva concepción de la ciencia y de los fenómenos paranormales que ocurren en el universo.

MD 70

Tarifas

ESPAÑA

1 año (12 números): 2000 ptas.

EUROPA

1 año (12 números): US. 40 \$

RESTO MUNDO

1 año (12 números): US. 45 \$

Aplicación tarifa envío según tarifas postales urgentes en países respectivos.

Suscríbame a **MUNDO DESCONOCIDO** por 1 año a partir del próximo número.

Nombre.....

Dirección.....

Ciudad.....

Estado o Prov.....

País

Forma de pago

ESPAÑA

☐ contra reembolso

☐ adjunto talón nominativo a favor de "Mundo Desconocido"

☐ Giro postal núm.

EXTRANJERO

☐ Sólo mediante giro postal.

Molécula de síntesis

Pekín. — Cuando supieron, hace ya algunos años, que un equipo de investigadores chinos había logrado la síntesis química de la molécula de la insulina, los biólogos occidentales se dieron cuenta de que sus homólogos orientales tenían una maestría de la química orgánica tal que se podían esperar éxitos importantes.

Así pues, la agencia China Nueva, ha anunciado que, después de trece años de tentativas, los investigadores del instituto bioquímico de Shanghai, en colaboración con un equipo de la universidad de Pekín, han logrado la síntesis de una molécula biológica, el ácido ribonucleico de transferencia, una sustancia presente en estado natural en las células en donde permite la transformación en proteínas del código genético inscrito en los cromosomas. Se movilizaron unos doscientos investigadores para lograrlo.

Atmósfera venusina

Houston. — Puede ser Venus un anticipo de lo que la polución atmosférica reserva a nuestro planeta? Sí, afirman sin ambages los especialistas americanos, temiendo que a la larga la atmósfera terrestre se parezca a la de Venus.

Después de consagrar varios meses examinando las informaciones obtenidas por la sonda Pioneer, los responsables de un servicio de investigaciones dependiente de la N.A.S.A., el Ames Research Center, han mantenido una conferencia de prensa resumiendo sus trabajos. Si continuamos polucionando el aire quemando madera, carbón y los combustibles de origen fósil como el petróleo, dicen en síntesis, la acumulación de gas carbónico en las altas capas tendrá como consecuencia la conversión de nuestra atmósfera en semejante a la de Venus. Lo que conllevará una seria elevación de la temperatura y cataclismos innumerables como la fusión de los polos y la sumersión de todas las zonas litorales.



TARJETA POSTAL

A
FRANQUEAR
EN
DESTINO

MUNDO DESCONOCIDO

Pje. José Llovera, 5

BARCELONA-21 SPAIN.

Origen de la videncia

Washington. — Un estudio sobre la videncia realizado por especialistas americanos ha revelado que un gran número de videntes sufrieron durante su infancia un traumatismo que ha podido eventualmente poner en marcha los poderes de percepción extrasensorial hasta aquel entonces latentes. Se trata en ocasiones de un accidente, más o menos grave, como en el caso de una célebre vidente de California, Clarisa Bernhardt, quien a los trece años, sufrió como consecuencia de una caída de caballo un traumatismo craneal que la dejó ciega durante unos días. En otros casos, sin embargo, como el de Shaw Robbins, de New York, fue la aparición de un fantasma, cuando tenía cuatro años, lo que desencadenó los fenómenos de precognición. Por su parte, Mickie Dahne, de Miami, se convirtió en vidente después de una experiencia de viaje astral consecutiva a un estado de muerte temporal después de una operación.

El túnel más largo

Tokyo. — Dos equipos de perforación japoneses minan el subsuelo de Tokyo al encuentro el uno del otro. Esto desde hace dieciséis años y no se encontrarán hasta 1983. Excavan el túnel más largo del mundo, cerca de 50 kilómetros, y las instalaciones en las que preparan el nido subterráneo exigen el traslado de millones de toneladas de tierra y rocas: bombas gigantescas para intervenir en cualquier eventualidad de inundación, complejos comerciales, sistemas de seguridad antisísmicos y, por supuesto, un cierto número de vías para los trenes que circularán a más de doscientos kilómetros por hora. En caso de guerra atómica, casi la mitad de la capital japonesa podrá refugiarse en él.

la actualidad misteriosa

BIORRITMOS COMPUTARIZADOS

AUMENTE SUS POSIBILIDADES DE EXITO: conozca por anticipado sus días positivos y negativos!!!

¿Sabía Ud. QUE los biorritmos tienen serias aplicaciones en la medicina, cirugía y psiquiatría...? ¿QUE empresas aéreas de la importancia de SWISSAIR, T.W.A. y PAN-AM emplean los biorritmos para evitar que sus pilotos vuelen en días críticos? ¿QUE los biorritmos también influyen la vida sexual de las personas? ¿QUE afectan al rendimiento intelectual (exámenes, etc.)? ¿QUE M. Chevallier, W. Churchill, M. Monroe, Ch. De Gaulle, D. Eisenhower, H. Ford, J. D. Rockefeller, J. Stalin, Pío XII, R. Pahlevi, Peter Sellers, por citar algunos ejemplos, murieron en días biorrítmicamente críticos?

CECABI (Centro de Cálculos Bioinformáticos) le ofrece calcular sus biorritmos mediante computadora IBM y enviarle su LISTADO GRAFICO PERSONAL, junto con amplia documentación y bibliografía.

PRECIO: ☐ 180 días = 950 Ptas.
☐ 365 días = 1.450 Ptas.

FORMA DE PAGO:

- ☐ Adjunto talón nominativo a favor de C.E.C.A.B.I.
☐ Contra reembolso (recargo 80 Ptas.)

C.E.C.A.B.I.
Apartado 12.104
Barcelona / España

- nombre y apellidos.....
- domicilio actual.....
- tel.....
- fecha de nacimiento.....
- hora de nacimiento (este dato es opcional, y permite ajustar al máximo la fecha del cálculo).....
- año y mes a partir del cual desea se impriman sus ciclos biorrítmicos (cualquier fecha posterior al nacimiento y comprendida entre el 1 de enero de 1900 y el 31 de diciembre de 1999).....



Hagase miembro del "I.C.P.H.A.

Instituto de Ciencias Parapsicológicas Hispano Americano
con sede en U.S.A.

Y disponga de los siguientes servicios:

*EXTENSA BIBLIOTECA (más de 1.500 volúmenes). *EQUIPOS DE INVESTIGACION (Psicotrónica, Psicocibernética, Biocibernética, Kirlian, etc). *REUNIONES EN GRUPOS DE TRABAJO E INVESTIGACION. *CONFERENCIAS, CHARLAS, CONGRESOS, SIMPOSIOS, ET C. *VIDEOTECA, FILMOTECA, CASSECOTTECA, ETC.

Planes de estudio:

*PARAPSIKOLOGIA. *ELECTROFOTOGRAFIA (kirlian). *PIRAMIDOLOGIA. *RADIO-NICA. *ORIENTALISMO. *CURACIONES PSIQUICAS. *ASTROLOGIA. *METAFISI-CA. *TEOSOFIA. *CIENCIAS OCULTAS. *HIPNOSIS. *CIENCIAS MENTALES.

Titulación a nivel de **DOCTORADO** por el Instituto de Ciencias Parapsicológicas Hispano Americano.

CURSOS TEORICOS y PRACTICOS
personales y a distancia.
Precios desde **1.000 ptas. mensuales.**

Solicite Información

BALMES, 13 Pral. BARCELONA-7

Nombre

Domicilio

Localidad

Provincia



LIBRERIA ALEF

TEMAS ESOTERICOS

Plantas - Naturismo - Curación - Homeopatía - Acupuntura - Macrobiótica - Psicología práctica - Jung - Freud - Fromm - Nietzsche - Krishnamurty - **Mentalismo** - Gurdjieff - Meditación - Dianética - Hipnotismo - Astrología - Profecías - Adivinación - Tarot - Parapsicología - Ovnis - Magia - Brujería - Chamanismo - Espiritismo - Masonería - Temas rosacruces - Alquimia - Cábala - Yoga - Zen - Hinduismo - Budismo - Teosofía - Narrativa esotérica - Religiones - Jesús - Clásicos - Egipto - Civilizaciones desaparecidas - H. Hesse - Gibran - R. Bach - Rampa - Etc., etc.

Servimos por correo a toda España, pida nuestro

CATALOGO GRATUITO

Teléfono 952 22 40 72

Nombre y apellidos

Domicilio

Población

Provincia

LIBRERIA ALEF. C/. Panaderos, 9 - MALAGA - Teléfono **952 22 40 72**

cartas abiertas

Para facilitar su publicación, las cartas que nos envíen deben estar mecanografiadas, ocupando un máximo de dos holandesas a doble espacio. Se publicarán únicamente si consta su firma autógrafa y el detalle completo del domicilio del remitente. Rogamos que sólo nos escriba quien realmente tenga que comunicar cosas de verdadero interés.

27 años, Acuario ascendente en Libra, luna en Piscis; buscador de equilibrio individual y universal. Muy desequilibrado (tartamudez entre otros graves problemas), buscador de la ¿Verdad? desde hace cinco años, he pertenecido a Misión RAMA entre otras muchas actividades esotéricas.

Vislumbro en el fenómeno OVNI una gran polémica y un futuro (¿cercano?) gran equilibrio mundial, a través de ello, o con ayuda de ello.

Hago una llamada desde estas líneas, necesito ayuda en mi desequilibrio personal, o si yo puedo ayudar a alguien o algo, de alguna manera en conseguir equilibrio.

Gracias a todos.

Francisco José Rego Carrera,
Grupo La Paz, 31-B, 5º, 7ª
Barcelona-20

Muy Sres. míos:

Durante los últimos años se ha escrito mucho acerca del encubrimiento de datos y hechos acerca de temas relacionados con la ufología y la parapsicología, por parte de diferentes gobiernos y entidades privadas.

Pues bien en España, concretamente en Cataluña, existe un hecho análogo, pero a diferencia de que los que encubren la cuestión son los que en muchos casos, protestan ante tales "hurtos informativos".

Me refiero exacta y precisamente al tema TIVISSA, y que no se asusten los señores sectarios, ya que no voy a suministrar datos al respecto, y solamente muestro mi disconformidad, con una serie

de individuos, que obligaron a que el mencionado tema, fuera olvidado por la prensa gráfica, amparándose bajo el estúpido motivo del desastre radiofónico sobre el tema, después de unos breves comentarios y artículos relacionados más con la ufología que con lo que allí sucede.

Estoy hablando más seriamente de lo que algunos puedan pensar. Es un tema que podría suministrar bastantes lucros comerciales, y sin embargo no existe ni la más mínima atención, ni de recordar el tema, y yo consultando con ex-compañeros, pocas horas antes de escribir este artículo he recibido algunas amenazas con un aire bastante desagradable. Para terminar dar cuenta, de que TIVISSA, en un municipio de la provincia de Tarragona, y antes de juzgarme acérquense a su ERMITA.

Agradeciéndoles de antemano su colaboración para esclarecer hechos un tanto oscuros, se despide atentamente

Alberto Sanca,
Barcelona

Antes de comenzar a revisar y estudiar la carta de mi amigo Santiago Lorenzo Saco, de Vigo que se editó en el nº 68 de esta revista quiero decir que, como José Manuel, también yo soy un ex-Rama y he vivido de lleno todos los acontecimientos que sobre este tema se dieron en España.

Para hablar sobre misión Rama quisiera hacer unos apuntes, antes de comenzar, sobre el tema que es base y fundamento de tal Misión, los OVNI's.

La existencia de Extraterrestres y de sus naves es algo que durante mucho tiempo ha sido investigado y estudiado por hombres que en su mayoría comenzaron estas investigaciones apoyándose en la idea de que sí existían Extraterrestres, al igual que con esa idea comenzó mi participación en Rama. Estos hombres tales como Jaques Vallée, Pedro A. Quiñones, John Keel, Salvador Freixedo, han ido avanzando en sus trabajos sabiendo renunciar a sus propias opiniones ante la evidencia de los propios resultados que su sentido común les ofrecía; de esta manera se han dado cuenta, y yo gracias a ellos, de que la temática extraterrestre es mucho más compleja que la simple aceptación de tener unos contactos mentales para que desde el cielo sean ya los mismos extraterrestres los que en unos mensajes nos lo cuenten todo y con ello ya está, ya lo sabemos todo respecto a ellos y todos los demás investigadores de muchos años, están perdiendo el tiempo en algo que ya está resuelto.

Yo les pregunto a los Ramas si saben que el fundamento de su misión todavía no lo tienen claro, y si esto no es así que nos hablen de lo que sucede con el tema UMMO, de los Hombres de Negro, de las muertes y desastres provocados por OVNI's, de los raptos de personas y de los robos absurdos que se han dado dentro de este fenómeno. Una de las contestaciones sería que esto lo hacen los que no pertenecen a la confederación Cósmica y que no son de los que hacen la Misión Rama; sin

embargo, la Ley de Evolución de la que hablan los ramas dice que para que las humanidades alcancen el dominio de las energías mentales y puedan salir de su planeta a otros con sus naves es necesario que antes se haya convertido en Humanoides buenas, que pasaran por el trance que nosotros estamos pasando ahora y que si no se convierten en humanoides buenas entonces habrían destruido su planeta y los malos habrían sido desplazados de seguir viviendo en mundos atrasados. Según esto, esa Ley de Evolución falla, ya que la inmensa mayoría de los extraterrestres que llegan a nuestro planeta no parecen ser buenos y sin embargo pudieron llegar desde lejanos planetas hasta nosotros, o sea que, la contestación de que no pertenecen a la Confederación Cósmica es absurda y no tiene ningún sentido contestar eso o esa Ley de Evolución es falsa.

Otra cuestión es que en la carta de Santiago Lorenzo dice que hay un mensaje en que se lee que muchos serán los llamados y pocos los elegidos. Pero esto (de estar bien traducido en la Biblia) ya fue dicho hace dos mil años; a continuación da una definición de "elegido" (que por cierto me parece excelente) pero de lo que no habla, o no se da cuenta, es de que elegidos en ese sentido no solamente los habrá hoy en día para estar listos para las catástrofes, sino que hombres elegidos desde hace dos mil años ha habido cientos, entre ellos Platón, Sócrates, Galileo, Leonardo da Vinci, Goethe, Miguel Servet, etc., etc., y en esas épocas no había Misión Rama ni se iba a acabar de repente nuestra forma de civilización.

En cuanto al tema de los contactos el mismo Santiago Lorenzo dice que hay mucha sugestión y engaño, yo le pregunto a él y a los Ramas, y no solamente a estos, sino también a los espiritistas de que forma averiguan la veracidad de los contactos. ¿Por los avistamientos?, si es así, primero que se contesten a la primera parte de la

carta que está leyendo. ¿Por el contenido de los mensajes?, yo les podría indicar cientos de textos, que sin ser extraterrestres, el contenido de los mismos es mucho más profundo, completo y lleno de sentido común que todo lo dicho durante años en Misión Rama, baste decir que una expresión que se hizo famosa y que se decía continuamente era la de "TODO ESTA DICHO", LOS GUIAS YA NO TIENEN MAS QUE DECIRNOS, AHORA NOS TOCA TRABAJAR A NOSOTROS, y así pasaban, y parece que pasan, los años cuando en realidad no había nada dicho y sí más y más preguntas que hacerse y hacerle a los Guías si se pretendía ser un Rama. A no ser que ser un Rama sea decir continuamente "si Buana" a los Hermanos Mayores y no hacerles preguntas que los pueda comprometer por aquello de que son muy sensibles y evolucionados.

Otro párrafo de la carta dice: "Misión Rama no es un juego de niños y tampoco algo en lo que todos puedan permanecer, pues es algo mucho más importante y profundo de lo que mucha gente piensa. Por lo que puedo ver hasta desconoces que el que tiene que vencer sus propias batallas, es cada uno". Así nos habla Santi.

Para mí M.R. no es ningún juego de niños debido a los peligros que encierra, ni algo en lo que todos puedan permanecer por la creciente anulación de la capacidad racionativa que genera y que la gran mayoría de los seres humanos no están dispuestos a perder para convertirse en esclavos de algo y de alguien que no se sabe lo que es y que en medio de la confusión pretende llevarnos a esto diciendo palabras de amor a la vez que nos agobian diciéndonos que somos impotentes y que no hay remedio para que se desencadene una gigantesca catástrofe que nos llevará al cielo de sus ciudades o al infierno de Herólobus, en fin.

Por otro lado los individuos que todavía mantienen M.R. están corriendo el riesgo de convertir-

se en unos individuos sectarios y fanáticos que cierran sus ojos a la realidad y a la seriedad del Fenómeno Ovni para poder seguir viviendo en un mundo encantado pensando que serán los más buenos de la Misión y todo ese sacrificio sólo para ver naves, ciudades y seres Extraterrestres.

Remitiéndonos a lo hasta aquí dicho y a las propias frases de Santiago Lorenzo verificamos que:

—Que seres elegidos los ha habido desde hace miles de años y que por lo tanto no se necesita de la preparación que ofrece Rama para serlo.

—Que para que a uno se lo lleven no es necesario pertenecer a Rama, basta con ser un elegido mostrando una flamante aura.

—Que las naves, las ciudades y los guías extraterrestres los podrá ver cualquiera de los tales elegidos aún sin haber pasado por Rama.

—Que Misión Rama se ha formado para proporcionar elegidos al mundo.

Si estamos de acuerdo en estos cuatro puntos resulta que los tres primeros invalidan al cuarto y que si el cuarto es verdad no se pueden dar los tres anteriores, con lo cual M.R., una de dos, o es un sistema estafalario e incoherente y por lo tanto no válido para el hombre civilizado y con sentido común de nuestro tiempo o nuestro amigo Santiago Lorenzo nos cuenta mentiras en su carta.

Si a todo esto añadimos lo de que en los mensajes hay mucho engaño y sugestión poco se debieran extrañar los ramas cuando pido que se haga una revisión a fondo y desde diversos puntos de vista del Fenómeno Ovni para poder determinar la validez y cantidad de realidad de la tan criticada M.R. Pero para comenzar esa revisión creo que es necesario deshacerse de la actitud que lleva a Santiago a decir que para saber si la misión es falsa tenemos que sentarnos y esperar para que el tiempo nos lo diga, y que antes de nada seguirá adelante, caiga quien caiga, y dígame lo que se

le diga y que nunca, por nada, abandonará la M. R.

Para tranquilizar los ánimos y dar cabida en nuestra mente de que los científicos tienen razón y no es tan descabellada la idea de que en nuestro sistema solar no hay más humanidad que la nuestra es necesario saber que el Conocimiento Esotérico entiende que cada cuerpo celeste es la expresión física de una determinada entidad espiritual, cada una de ellas cumpliendo con un papel único e intransferible en el Orden Universal así como a la vez proporcionarse un avance en su evolución.

Las aportaciones de los hombres que de verdad nos ayudan como pueden ser Newton, Einstein o Fleming han demostrado que la vida tal como la conocemos en nuestro planeta no existe en nuestro sistema solar. La hipótesis extraterrestre ha sido la primera en explicar el F.O. por su simpleza, sin embargo hoy día es la última que se considera por verse cada vez más imposible.

Lo que quizá les falte por entender a los ramas y a los espiritistas es que, como dicen ellos, Dios no crea mundos muertos para adornar el Universo. Sería suficiente con decir que Dios tampoco crea hombres muertos para adornar los ataúdes.

Un Rama diría que la Luna es un satélite muerto porque en él no existe vida como la nuestra ni cosa que se le parezca pero ¿qué dice del sol? ¿le llaman también una estrella muerta porque allí no hay árboles ni ríos ni animales?

Si vemos la Luna comparada con nuestro ámbito dimensional la entendemos como nuestra porque no expresa vida en ese terreno, el de las tres dimensiones, pero lo que hay que considerar es si la vida de la Luna es mucho más intensa y efectiva en ámbitos de 4 dimensiones por ejemplo y que la conciencia que la anima y que le proporciona sus movimientos si mantiene su cuerpo físico es porque está cumpliendo con unas funciones muy determinadas con relación a nosotros y a nuestro planeta,

y si no, que serían de las mareas, los ciclos menstruales y todas esas cosas que están afectadas por el influjo de la Luna.

Los que conocen la astrología, aunque sea de lejos, comprenderán que para que los hombres evolucionen han de tener unos marcados tipos psicológicos que les proporcione una constancia de carácter con el cual establecer transformaciones en sus almas, y si los Ramas aceptan que los planetas ejercen importantes funciones para tan elevada cuestión debieran darse cuenta que tienen una importante razón de estar ahí, como siendo los instrumentos a través de los cuales las conciencias que los animan transmiten fuerzas a la psicología de los humanos para su buen desarrollo y no la función de adornar el Universo. Y esto es lo que los planetas significan para nosotros, a saber que es lo que significan para las entidades que pueden "habitarlos" en sus 4, 5 y demás dimensiones".

Manuel R. Docampo Fernández
Vigo

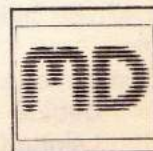
Muchas veces me han preguntado: ¿los animales tienen alma? o bien ¿de dónde provienen los poderes paranormales del hombre?, estas preguntas parecen contradictorias, pero aunque parezca extravagante tienen ciertos puntos en común.

El animal tiene un sexto sentido, un tercer ojo que el ser humano al evolucionar ha ido perdiendo paulatinamente; ahora ese sentido de la intuición, ha degenerado y se ha convertido en una glándula prácticamente inútil; el hombre animal superior, en otro sistema paralelo es espíritu (carne no como la vemos ahora, sino una materia incorrupta); la tierra es un templo de iniciación hacia dimensiones superiores; el hombre utiliza solamente una pequeña porción de su capacidad mental, además aquí sólo puede comprender claramente la concepción material. En la dimensión paralela, nuestro espíritu creador, no deja de actuar y lo que parece fantasía aquí, allí son cosas totalmente reales. El

alma sería el cordón umbilical que comunicase nuestro cuerpo material con el correspondiente dimensional (espiritual) dicho cordón sería el cuerpo astral; según la hipótesis el animal sería un ser superior en mi universo paralelo ¿en qué me apoyo? el animal tiene un espíritu, de hecho es un espíritu, como el hombre, pero utiliza menos consciencia aquí en el universo material; él no puede por tanto utilizar sus poderes sobrenaturales para influir en la materia, como efectivamente podría hacerlo el hombre, si supiera como catalizar estos poderes hiper sensoriales (sólo unos pocos conocen el secreto), de ahí provendrían los mitos ancestrales que consideraban como dioses a las más diversas clases de animales, casi todas las fábulas tienen como principales protagonistas a los animales.

Debe acabarse con la creencia de que el animal es un ser indigno de la naturaleza, cuando efectivamente podemos considerar que los animales podrían y de hecho lo son infinitamente superiores a nosotros en el maravilloso mundo de los sueños, lo cual quiere decir para mí: un verdad trascendente; además ellos y nosotros luchamos al unísono sin darnos cuenta contra las fuerzas maléficas del universo anti material (como materia entendemos algo corruptible, sujeto al paso del tiempo) por supuesto en la otra dimensión no existiría el tiempo, sería otro tipo de coordenadas las que tendrían vigencia, desde aquí hago una súplica: respetemos a los animales, cuando un animal muere de muerte natural la vida de un hombre se ha salvado, de las garras de los vampiros de la noche.

Antonio Ruiz Alba
Madrid



comunicaciones

Para facilitar su publicación, las comunicaciones que nos envíen deben estar mecanografiadas, ocupando un máximo de 10 renglones. Rogamos que únicamente nos escriba quien realmente tenga que comunicar cosas de verdadero interés.

—Desearía que me mandasen el esquema electrónico del detector de Ovnis, así como datos de su funcionamiento y montaje.

Escribir a: Nuria M^a G. Martínez
Av. Fdez. Ladreda, 40, 6º iz.
Gijón

—Póngase en contacto conmigo los interesados en simbología, cábala y alquimia. Compró baraja de cartas Tarot árabe.

Escribir a: Jesús Manuel
Marcos López
Seoane de Caurel, 18
Quiroga (Lugo)

—Grupo de Investigación Paracientífica Valle de Escombreras, desea establecer nuevas correspondencias y delegaciones en España y extranjero. Asimismo intercambiar información con otros grupos similares.

Escribir a: Antonio Martínez
Sil, 15, Valle de Escombreras
Cartagena (Murcia)

—Intercambio información sobre el fenómeno Ovni publicada tanto en castellano como en cualquier otro idioma. Compró los núms. 1 y 6 de Mundo Desconocido así como cualquier obra clásica sobre el fenómeno Ovni (en especial aquellas publicadas por POMARE que ya no han vuelto a reeditarse).

Escribir a: Orlando Araujo
Ramón y Cajal, 5, 4º A
Torrejón de Ardoz (Madrid)

—Desearía conseguir los núms. de Mundo Desconocido: 1, 6, 8 y 17. En buen estado si es posible.

Escribir a: Juan Mari Ahedo
Sabino Arana, 7, 3º izqda.
Lejona (Vizcaya)

—Me es totalmente indispensable comunicar con gente que tenga conocimientos y práctica de espiritismo, bien sea la taza de café, el vaso o cualquier otra cosa.

Escribir a: M^a Angeles Guerrero
Borriana, 6, Pta. 13, dcha.
Parque San Roque
Silla (Valencia)

—Desearía intercambio de correspondencia con interesados en Psicotrónica y aplicaciones prácticas.

Escribir a: José Granado
Fray Tomás de Berlanga,
1, 9º D
Sevilla

—Joven aficionado a los temas que MD trata e interesado especialmente en Astronomía, quisiera conocer las direcciones de los "Centros Astronómicos" de Europa (también los españoles) y del mundo. Asimismo intercambiar o vender mapas astronómicos, libros y aparatos e información sobre otros temas de los que MD toca.

Escribir a: José Vte. Llinares
Lira Castellonense, 3
Vva. de Castellón
Valencia

—Se ha creado en Béjar el Grupo para el Estudio de la Temática Ovni. Deseamos contactar con grupos serios y objetivos para intercambiar datos e informaciones. Precisamos correspondencias y colaboradores de otras provincias y países.

Escribir a: G. E. T. O.
Recreo, 43, 5º izqda.
Béjar (Salamanca)

—Agradecería información sobre el tema Grau-Moctezuma.

Escribir a: J. M. D. M.
Corbera de Llobregat, 5, 6º 2ª
Martorell (Barcelona)

—Desearía correspondencia con personas interesadas en la Astrología para que me introdujeran en esta Ciencia. Mejor si tienen experiencia.

Escribir a: Miguel Mestre
Crema, 30
Artà (Mallorca)
Teléfono 971 56 22 14

—Quisiera entrar en contacto con un medium serio para concertar una sesión de espiritismo y comentar experiencias.

Escribir a: Sra. Barri A.
Torroella Montgrí, 19, 11 B
Barcelona-27

—Aficionado a los temas de MD y sobre todo a la Astronomía, quisiera contactar con otros interesados que quieran vender o intercambiar libros, etc. También información sobre Centros de Astronomía mundiales.

Escribir a: Joaquín Selva
Antonio Ecuriet, 28
Vva. de Castellón
Valencia

—Tengo 17 años y quisiera contactar con chicos/as de la zona de Vizcaya para formar grupo de parapsicología.

Escribir a: Aurora Sierra
Gordoniz, 62, 2º Dcha-Izda
Recaldeberri
Bilbao-2

—El Centro Investigador del Fenómeno Ovni (CIFO) —único en Galicia— hace un llamamiento a todos los estudiosos e interesa-

dos en esta temática para que colaboren con los correspondientes centros e investigadores privados de sus respectivas regiones para poder recopilar toda la información que existe en España. Es fundamental en vista de las limitaciones con que el ufólogo aficionado se encuentra el trabajar POR y PARA la ufología.

Escribir a: CIFO/José M^a Ramiro
Canceleiro, 17, 4º B
Vigo

—Agradecería intercambio de recortes, ideas etc. con personas interesadas en el tema OVNI.

Escribir a: José Fco. Navarro
Casajara, 2
Málaga-9

—Desearía contactar con alguna persona de Madrid iniciada en la Magia, más concretamente en la fabricación de talismanes, por asunto importante. Máxima discreción.

Escribir a: Juan C. Menéndez
Pza. Martínez de la Riva, 3
Madrid-18

—A todos los interesados en el asunto *ORO de Rennes* y *El misterio de l'abbé Saunière*, ofrecemos documentación e intercambio de conocimientos. Somos un grupo de Madrid dedicado al estudio de este tema. Cualquier dato o aportación nos interesa, escribir indicando en el sobre "Rennes".

Escribir a: Apartado 8311
Madrid

—Los días 13, 14, 15 y 16 de mayo en la localidad navarra de Oarriz en la Casa de Ejercicios y en régimen interno se dará un curso sobre Budismo Tibetano a cargo del Venerable Lama Lobsang Tsultrim.

Escribir a: José L. Diez Olano
Easo, 83, 3º A
S. Sebastián
Teléfono 45 85 66

—Con el fin de tomar contacto con nuestras formas naturales de vida (sentimientos, emociones, etc.) y poder así liberarnos de las tensiones acumuladas durante el año, el Centro SATORI

de Bilbao, ha organizado para este verano 82 (Julio-Agosto) un camping naturista ubicado en Villareal de Alava, a 12 km de Vitoria. La estancia será de una semana, de lunes a domingo y las actividades serán: Yoga, expresión corporal, naturismo, bioenergética, terapias naturales, y charlas sobre alimentación.

Escribir a: Centro SATORI
Alda. Urquijo, 72, 1º, izda.
Bilbao-13
Teléf. 441 89 41-435 75 17

—Desearía adquirir los números 1, 6, 8 y 17 de MD. Si alguien puede proporcionármelos

Escribir a: Agustín Aparicio
Avda. Rep. Argentina, 6, 5º
Irún

—Desearía adquirir los números 6, 8 y 17 de MD. Si alguien puede proporcionármelos

Escribir a: Carlos Nueda
Pza. de las Salesas, 8
Madrid-4

—Estoy interesado en contactar con ocultistas serios y con aficionados. Quiero intercambiar opiniones sobre casos actuales de ataques psíquicos, magia negra, etc. Así mismo me gustaría conocer a practicantes de magia blanca y ocultismo práctico que no pertenezcan a ninguna orden o secta.

Escribir a: N. Campos
Julio Pellicer, 26
Córdoba-5

—Grupo SICE, dedicado a la investigación de conocimientos extraños de toda índole, relacionados o no con el tema Ovni, invita a todos aquellos interesados a sumarse a la labor que viene realizando. Empleo de la hipnosis y otras nuevas técnicas psicocientíficas.

Escribir a: SICE
Muntaner, 125, 1º, 1ª
Barcelona-11

—Necesito encontrar personas que como yo se encuentren en soledad, no por falta absoluta de camino, sino porque viéndolo todo bastante claro y compren-

diendo la formación de las cosas, se sientan a ese nivel ignorados, marginados, manipulados y "solos", teniendo que convivir con gentes a las que sólo les preocupa la estabilidad material, debiendo apartar cada día en solitario gran cantidad de "lodo de ignorancia" que presiona con insistencia mi vida.

Escribir a: Luis Pastor Revuelta
Apartado 398
Valladolid

—El Grupo de Investigaciones de Ciencias Ocultas, LECEX-L. G.L., abre la admisión a todas las personas, tanto en España como del extranjero.

Escribir a: LECEX
La Marina, 12
Valencia-11

—Investigador de la provincia de León del fenómeno Ovni desea contactar por escrito con interesados de toda la provincia, con el fin de cubrir la zona, para tener conocimiento de los sucesos que sobre el tema se sucedan en estas tierras. Además de esta provincia también desea ampliar el campo de investigación a Valladolid y Zamora.

Escribir a: Jesús Angel García
Carretera, 12
Palazuelo de Orbigo (León)

—Tengo 18 años y soy muy aficionado a las temáticas de MD, me gustaría que me escribieran chicos/as para ayudarme a soportar mi soledad.

Escribir a: David Santamaría
Cabo 1ª I.T.E.
Base Aérea de
Morón de la Frontera
Sevilla

—Agradecería todos los documentos, fotos, símbolos, etc., que fuera posible sobre el monasterio de S. Juan de la Peña (s. XI), situado a 13 km de Jaca (Huesca).

Escribir a: Sergio López
Arquitecto Saez de
Santamaría, 6, bj. 1ª
Córdoba-10



librería KIER

Velarde, 1 - Tlf. 4 48 06 13 Apartado 10199 - MADRID 10

NOVEDADES

- EL MISTERIO DE SIRIO. Robert K.G. Temple
¿Fue la Tierra visitada por seres inteligentes que procedían del sistema de la estrella Sirio? Pts 425
- VIDAS DE SANTONES ANDALUCES. Miguel Asín Palacios
La "Epístola de la santidad" de Ibn Arabi de Murcia. Pts 500
- EL LIBRO DE LAS FIGURAS JEROGLIFICAS. Nicolás Flamel
La obra que dio la luz a Fulcanelli Pts 340
- RADIESTESIA Y TELERRADIESTESIA. Helmut Müller
Cómo detectar y localizar aguas subterráneas, minerales y tesoros ocultos. Pts 650
- ASTRONOMICON (LOS CINCO LIBROS ASTROLOGICOS) Marcus Manilius
Para averiguar el carácter, destino, ascendente, duración de la vida e influencia de las estrellas. Pts 500
- DE LA VARILLA ADIVINATORIA DEL PENDULO LLAMADO EXPLORADOR Y DE LAS MESAS GIRATORIAS. M.E. Chevreul Pts 690
- LA SACERDOTISA DEL MAR. Dion Fortune
La autora combina bien conocimientos prácticos de magia con un entendimiento claro de psicología. Esta novela marca un zénit de su labor literaria y una introducción a las antiguas enseñanzas de lo oculto. Pts 620
- LAS ORDENES ESOTERICAS Y SU TRABAJO. Dion Fortune
Es un excelente libro de texto elemental para cualquiera que busque una explicación de sentido común, sin tecnicismos, del trabajo de las escuelas ocultas. Pts 590
- AUTOBIOGRAFIA DE UN MONJE ZEN. Taisen Deshimaru
El relato de uno de los grandes itinerarios espirituales de nuestro tiempo. El autor, narra con gran simplicidad, las dificultades encontradas en el transcurso de su vida para asumir una vocación que finalmente debía conducirle a extender en Europa el Zen más puro. Pts 590
- CIEN MIL AÑOS DE HISTORIA DESCONOCIDA. Robert Charroux
Revelación, en forma de reportaje, de lo esencial de los fenómenos que fueron observados en otro tiempo. Pts 775
- EL LIBRO DE LAS TISANAS. Romana Bosco
Todas las recetas para su salud y belleza Pts 325
- ESOTERISMO Y ASTROLOGIA EN CHINA. Paul Carus
Un estudio comparado, original y único, de la astrología china, romana, india y egipcia que muestran interesantes puntos de coincidencia entre los diferentes sistemas de astrología. Pts 350
- THOMAS MERTON: ACCION Y CONTEMPLACION.
Thomas Merton, universalmente famoso por sus libros de mística cristiana, ha vivido también a fondo la experiencia budista. Pts 500
- EL ENIGMA DE MOISES. L. Utset
¿Que se esconde tras la figura nebulosa de Moises? Pts 390
- EL ANTIGUO SENDERO DEL BUDA. Piyadassi Thera Pts 700
- EL LIBRO DE LOS SIGNOS. M. Vazquez-Alonso
Todo cuanto este libro revela nos introduce a la iniciación en el Conocimiento, acercándonos al dintel del Otro Saber. Pts 450
- EL CAMINO INICIATICO DE SANTIAGO. Jaime Cobreros
El camino es la iniciación al conocimiento de nosotros mismos en su dimensión más espiritual y profundamente humana. Pts 650

ENVIOS CONTRA REEMBOLSO. SOLICITE CATALOGO GRATUITO

LIBROS

El libro de las figuras jeroglíficas

Nicolás Flamel

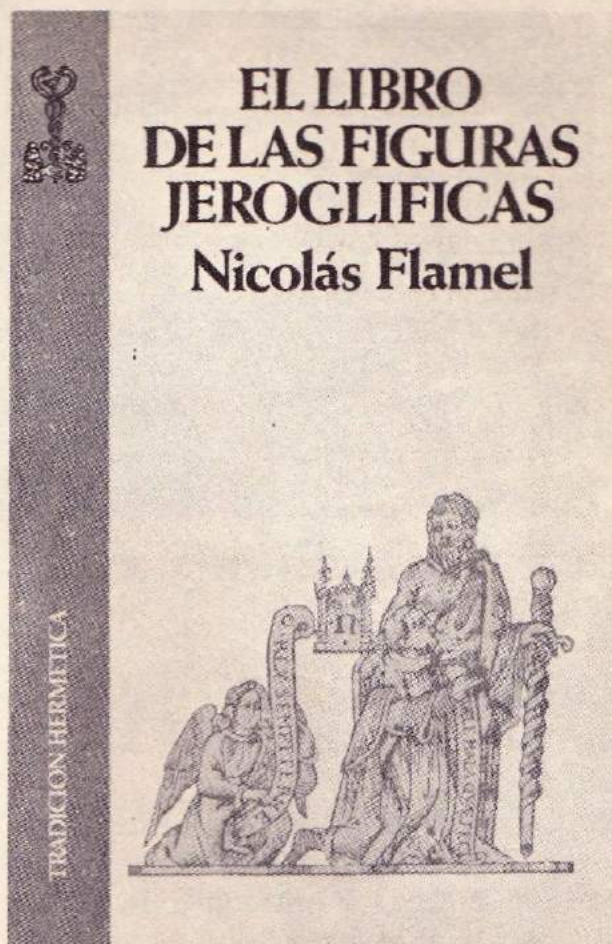
Ediciones Obelisco

Colecc. Tradición Hermética

Barcelona, 1982

Uno de los enigmas de la historia de Francia que han quedado sin resolver, y que sin duda quedará, es el de Nicolás Flamel y su esposa Perrenelle. Flamel ha pasado a la historia como el arquetipo del alquimista victorioso, el adepto plenamente realizado que, además de alcanzar gracias a su Arte la inmortalidad y compartirla con su esposa, consiguió reunir en vida una exorbitante fortuna que destinaría a la beneficencia. ¿Cómo logró Nicolás Flamel alcanzar el adeptado? ¿Cómo se introdujo el alquimista más célebre de todos los tiempos en el difícil camino que le llevaría a la inmortalidad? La respuesta a estos interrogantes parece encontrarse en su obra más famosa, cuya edición en facsímil y traducción anotada acaba de publicar Ediciones Obelisco, S.A. en su colección Tradición Hermética.

El interés y la importancia de este libro fueron magistralmente señalados por Fulcanelli, y la apasionante aventura espiritual y operativa vivida por Flamel y su esposa aparece relatada en él con todo detalle. El punto más interesante de esta obra es quizás la narración que el autor hace de su peregrinaje a Santiago de Compostela, en busca de un judío que le interprete el significado de las figuras jeroglíficas que aparecen en *El Libro de Abraham el Judío*. Este



punto, que fue interpretado por Fulcanelli, está ampliamente tratado en la introducción que, ciertamente, nos arroja nuevas luces sobre él.

La peregrinación a Santiago es un viaje puramente kabbalístico que contiene, además, indicaciones preciosas para la práctica operativa de la alquimia. En él, o, mejor dicho, en lo que él simboliza, se encuentra la clave para penetrar realmente en los arcanos del Gran Arte, y en *El Libro de las Figuras Jeroglíficas* de Nicolás Flamel podemos hallar la exposición más fidedigna de esta aventura mágica.

Iván Trilha

LA TERCERA ENERGÍA

editorial ATE

¡LA VERDADERA
ENERGÍA INTERIOR!

La Tercera Energía

Iván Trilha

**Ediciones ATE, S.A.
Barcelona, 1981**

"No busques al Maestro Perfecto. El Maestro Perfecto no existe. Toma de cada ser lo mejor y entrega todo lo que tienes en ti, y la Energía hará de ti que hagas temblar la Tierra. Y esta Energía hará que transmutes toda la enfermedad, todas las cosas negativas de los cuerpos humanos."

¿Qué misterio se esconde tras la mente de Iván Trilha? ¿Es un juego de energías o un juego de las energías? ¿Dónde está la energía de cada uno? ¿Qué hacer con ella? ¿Cómo dirigirla para bien?

Para Iván los seres humanos que trabajan con el espíritu —la energía-espíritu— son iniciados. La Iniciación se realiza a base de pruebas que hay que atravesar. Y luchar contra la Fuerzas Negativas.

El libro se divide en tres partes: Los ojos de la energía radiante. Los caminos del espíritu mágico y Breviario del conoci-

miento. En ellas, Iván Trilha nos acerca, de modo poético pero claro y expositivo, a la Energía, a la Fuerza, al Motor de nuestras existencias y nos va descubriendo al Hombre del Tercer Milenio.

"Me canto y me celebro a mi mismo", decía el gran poeta Walt Withman, y tenía razón, hemos de aprender a conocernos, a amarnos a nosotros mismos y por encima de todo hemos de aprender a hablar con nuestro Yo-interior y entonces se producirá el Cambio. Este Cambio tiene que ser a los dos niveles: Cambio Interior y Cambio Exterior.

Existen para Iván Trilha tres tipos de personas: Las Personas de la Luz, del Gran Yo-Interior, el Ser Caminante, de la búsqueda: que no llega, El Ser que no "desencarna", que no da el "pasaje" espiritual de este planeta, porque no tiene medios materiales, son los muertos andantes. Hemos de ser personas de la Luz, hemos de transmutar y sentir dentro la Energía para poder luego acercarnos a los demás y ayudarles: "De la abundancia del corazón habla la boca".



**¿QUE ES LA INICIACION CRISTICA,
QUE ES LA ESCUELA ESPIRITUAL ?**

La Iniciación Cristica es el proceso que conduce a la Liberación: al Tao.

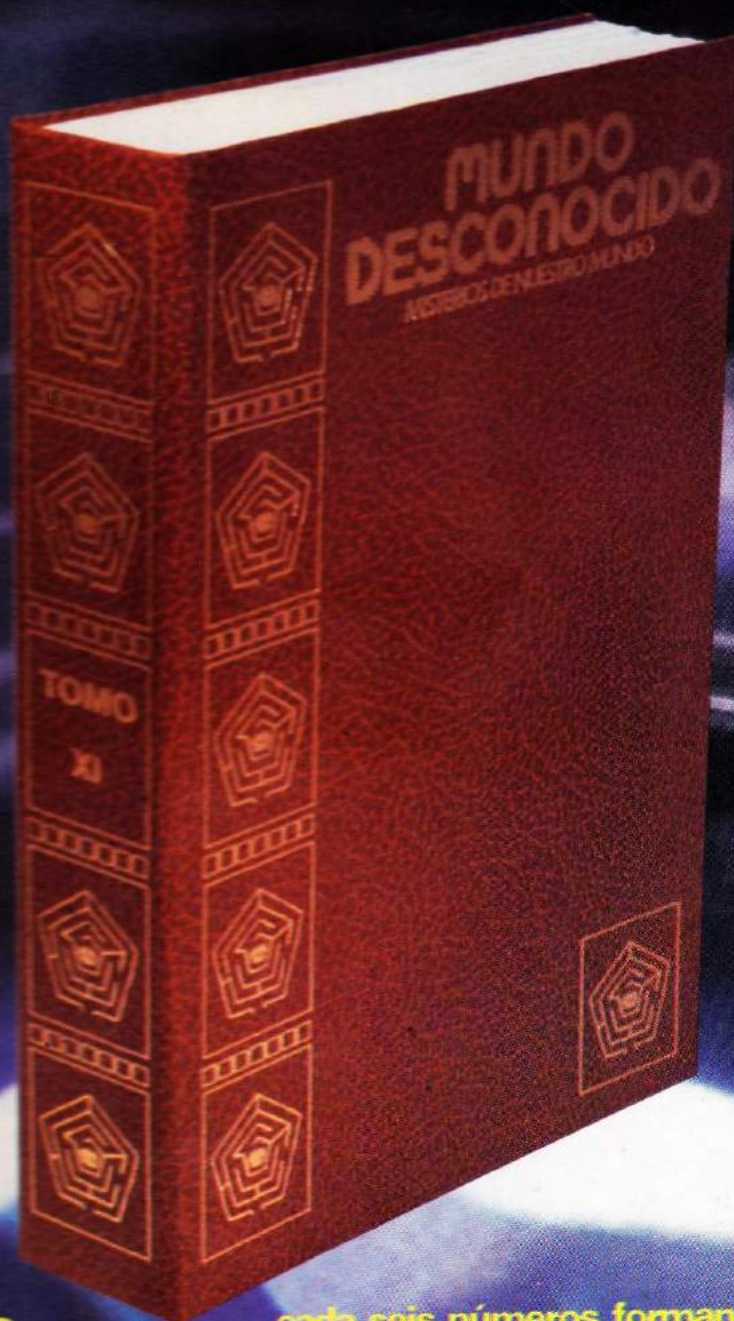
La Escuela Espiritual es el Campo de Fuerza en el seno del cual se vuelve realidad el renacimiento del Hombre Original.

Solicite
nuestro curso de orientación gratuito
adjuntando 5 sellos de 10 pts.

LECTORIUM ROSICRUCIANUM
Apartado 5611 BARCELONA

**TAPAS DE LUJO PARA SU COLECCION
DE "MUNDO DESCONOCIDO"**

**¡ENCUADERNE Y COLECCIONE SUS
REVISTAS!**



**ya están a la venta
las tapas de los
tomos XI y XII**

cada seis números forman un tomo.
Puede Ud. pedir el número de tapa
de tomo que desee, ya que están
numeradas.

Pedidos: "Mundo Desconocido" - Pje. José Llovera, 5 - Barcelona-21
Precio tapa por tomo 225 ptas. más gastos envío.

¡¡Nuevo Poster!!

Reproducción del bajo relieve maya de la

Losa sepulcral de PALENQUE

que en opinión de numerosos investigadores
representa a un cosmonauta pilotando una astronave.



a todo color
Formato 90 x 50 cm.

P.V.P. 575 ptas. +
gastos de envío

Oferta a nuestros suscriptores:
450 ptas. + gastos de envío
Se ruega nos adjunten fotocopia
del carnet de
suscriptor cooperador.

Pedidos únicamente a: MUNDO DESCONOCIDO SA
Pje. José Llovera, 5. Barcelona-21